

<<柳林风声/名家带你读名著>>

图书基本信息

书名：<<柳林风声/名家带你读名著>>

13位ISBN编号：9787802028500

10位ISBN编号：7802028507

出版时间：2009-6

出版时间：中国人口

作者：(丹麦)安徒生|主编:锺云

页数：142

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

穿越时空的经典童话 德国格林兄弟的童话已经穿越时空，流传了近三百年，影响遍及全世界。

说起格林兄弟，其实他们本来并不是儿童文学作家，哥哥雅可布？

格林（1785～1863）是一位德意志古代学学者，他用毕生心血编纂的《德意志字典》，可以说是一部了解日尔曼民族精神的不朽名著。

弟弟威廉？

格林（1786～1859）是一位语言学家，和哥哥一起在格廷根大学任哲学教授。

从1812年起，他们开始把从各地搜集来的民间故事整理成《儿童与家庭童话集》，由于他们不像法国作家贝洛和鲍曼夫那样给民间故事涂上贵族阶级的伦理色彩，而是从故事情节到结构、语气，都完全尊重群众的创造，因此《儿童与家庭童话集》受到了广泛欢迎。

后来，《儿童与家庭故事集》被称为《格林童话》，其中的《小红帽》、《灰姑娘》、《白雪公主》以及《狼和七只小山羊》等作品至今仍滋润着世界儿童的心田。

从格林童话来看，童话里的童年和儿童与我们现实生活的童年和儿童是有很大区别的。

或者说，童话里的童年和儿童是一种想象和幻想里的童年和儿童，是作家加入了文化内涵或成年人观念的童年和儿童。

如《狼和七只小山羊》讲述了山羊一家和狼的故事，七只小山羊的形象是童话里的儿童形象，但这里的儿童并非是生活在真空里的儿童，它们和现实生活中的儿童一样，要面对“狼”的威胁。

而“狼”其实就是对童年生活构成挑战的成年人形象。

当然，《狼和七只小山羊》里展现小山羊的顽皮、天真、好奇和对大灰狼的毫不提防，就说明了童话讲述者和改编者对纯真童心世界的赞美与肯定，这也是格林童话对理想儿童生命的一种想象。

虽然童话总是尽量塑造一种理想的儿童生命或童年生活，但无论如何，童话里的儿童不是真实儿童的呈现。

事实上，童话里的童年，确是在杜撰的文字外壳下想象出来的童年，而其儿童形象也是在文化观念的关照和规范下假想出来的儿童。

如《小红帽》中的小红帽是一个六七岁的女孩子，但《灰姑娘》中的灰姑娘显然不符合一般的儿童形象，她俨然是一个靓丽的少女形象，只不过因为有了后母，而无法充分地享受快乐的少年时光，在爱情的道路上也注定要受到挫折。

格林童话里讲述了很多公主和王子的故事，这些故事看起来缺乏现实逻辑，好像离一般人的生活非常遥远，但它们却受到很多读者的喜爱。

的确，格林童话里这种理想的形象或理想的生活，并不是现实生活中很容易达到的目标，然而童话的愿望却恰恰体现在这里。

内容概要

德国格林兄弟的童话已经穿越时空，流传了近三百年，影响遍及全世界。

说起格林兄弟，其实他们本来并不是儿童文学作家，哥哥雅可布·格林（1785～1863）是一位德意志古代学学者，他用毕生心血编纂的《德意志字典》，可以说是一部了解日尔曼民族精神的不朽名著。弟弟威廉·格林（1786～1859）是一位语言学家，和哥哥一起在格廷根大学任哲学教授。

从1812年起，他们开始把从各地搜集来的民间故事整理成《儿童与家庭童话集》，由于他们不像法国作家贝洛和鲍曼夫那样给民间故事涂上贵族阶级的伦理色彩，而是从故事情节到结构、语气，都完全尊重群众的创造，因此《儿童与家庭童话集》受到了广泛欢迎。

后来，《儿童与家庭故事集》被称为《格林童话》，其中的《小红帽》、《灰姑娘》、《白雪公主》以及《狼和七只小山羊》等作品至今仍滋润着世界儿童的心田。

从格林童话来看，童话里的童年和儿童与我们现实生活的童年和儿童是有很大区别的。

或者说，童话里的童年和儿童是一种想象和幻想里的童年和儿童，是作家加入了文化内涵或成年人观念的童年和儿童。

如《狼和七只小山羊》讲述了山羊一家和狼的故事，七只小山羊的形象是童话里的儿童形象，但这里的儿童并非是生活在真空里的儿童，它们和现实生活中的儿童一样，要面对“狼”的威胁。

而“狼”其实就是对童年生活构成挑战的成年人形象。

当然，《狼和七只小山羊》里展现小山羊的顽皮、天真、好奇和对大灰狼的毫不提防，就说明了童话讲述者和改编者对纯真童心世界的赞美与肯定，这也是格林童话对理想儿童生命的一种想象。

虽然童话总是尽量塑造一种理想的儿童生命或童年生活，但无论如何，童话里的儿童不是真实儿童的呈现。

事实上，童话里的童年，确是在杜撰的文字外壳下想象出来的童年，而其儿童形象也是在文化观念的关照和规范下假想出来的儿童。

如《小红帽》中的小红帽是一个六七岁的女孩子，但《灰姑娘》中的灰姑娘显然不符合一般的儿童形象，她俨然是一个靓丽的少女形象，只不过因为有了后母，而无法充分地享受快乐的少年时光，在爱情的道路上也注定要受到挫折。

书籍目录

青蛙王子猫和老鼠做朋友勇敢的小裁缝狼和七只小山羊十二兄弟小弟弟和小姐姐莴苣森林里的三个小仙人白蛇肉稻草、煤炭和豆子灰姑娘布莱梅镇上的音乐家白雪公主十二个猎人熊皮人蓝色的灯一只眼、两只眼和三只眼雪白和玫瑰红池塘里的水妖精月亮

章节摘录

古代有一个国王，他有一个女儿，生得很美丽。所有见过她的人都喜欢她。

王宫旁的一个花园里有一棵老菩提树，树下面有一口水井。夏天时，井边很阴凉，天气一热，小公主就到水井边玩，她经常玩的是一个金球，那是她最心爱的玩具。

这一天，公主又来到井边，坐在井栏旁，她把金球抛向空中，再用手接住。她玩得正高兴，忽然，金球扔偏了，球没有落到她的手里，却落到了井里。失去了金球，公主难过地痛哭起来。

公主越哭声音越大，越哭越伤心，这时井中有人在喊她：“公主，你为什么哭啊？你哭得石头都感动了。

”公主朝井中看去，是一只青蛙，青蛙把它那难看的大头伸出水面和她说话。

公主哭着说：“我的金球掉到水里去了！”

”青蛙在井里游了一圈，说：“我可以帮助你，如果我把你的金球找回来，你拿什么谢我呢？”

”公主回答：“好青蛙，我的衣服，我的珍珠、宝石，还有我戴的金帽子，随便你要什么，我都可以给你。

”青蛙摇摇它的大头：“这些东西我都不需要。但是如果你爱我，让我做你的伙伴，和你一起游戏，和你一起坐在你的小桌子旁边用你的金盘子吃东西，用你的杯子喝酒，在你的床上睡觉——如果你能答应这一切，我就下到井底去，替你把金球拿上来。

”公主一心想拿回她的金球，立刻答应了青蛙的要求，可是她心里想：“青蛙只配在水里哇哇乱叫，怎么能做人的伙伴呢。

”青蛙得到了公主的允诺，将身子沉到水中，向井底游去。不一会儿，它嘴里衔着金球，纵身一跳，跳到了草地上。

公主重新看见了她心爱的玩具，非常高兴，她拣起玩具，转身就跑，自顾自回家去了。她把青蛙和对青蛙的承诺全忘到了脑后。

第二天，公主和国王坐在桌子旁，正用金盘子吃饭。

这时外面传来扑通扑通的声音，有什么东西沿着大理石台阶跳了上来，随后，传来了敲门声。

公主打开门，看见青蛙坐在门前，她赶快关上了门，回到桌子边。

她看上去十分慌张，于是国王便问她：“亲爱的孩子，你怕什么？难道有巨人在门口要抱走你吗？”

”公主摇摇头：“不是巨人，是一只难看的青蛙。

国王很好奇：“青蛙找你干什么？”

”公主向父亲禀告说：“昨天我在井边玩，我的金球掉到井里去了。因为我哭得很伤心，有只青蛙就帮我把金球拣上来了。

可它硬要我答应做它的伙伴，我没有办法，只好答应了，可是我不想跟一只青蛙做伙伴。

”正在这时候，青蛙第二次敲门，它叫道：“小公主，给我开开门，你不记得，昨天你在清凉的井边，向我说的话吗？”

小公主，给我开开门吧。

”国王说：“你答应了什么，就应该照办，给它开门吧。

”公主不情愿地打开了门，青蛙跳了进来，一步一步跟着她，跳到她的椅子上，紧接着又跳上了桌子，伸头到小公主的金盘子里吃东西。

青蛙吃得津津有味，小公主呢，因为难受，一点东西也咽不下去。

青蛙吃饱了，对小公主说：“现在我疲倦了，你把我带到你的房间去吧，我要在你的床铺上睡觉。

”公主非常不愿意青蛙到她那清洁可爱的小床上去，想到要挨着青蛙那冷冰冰的身体，她就难受，她拖延着，迟迟不答应。

<<柳林风声/名家带你读名著>>

但是，国王却要求公主照办，他对她说：“无论谁在困难中帮助过你，你都不应该轻视它。

”公主只好用两只手指头抓着青蛙，带它去了自己的卧室，她把它放在了房间的一个角落里，自己睡到了小床上。

可是，青蛙根本不愿意自己待着，它跳到了床前，又跳上了床，一直跳到了公主的枕头旁边。

它对她叫道：“我疲倦了，也要到床上睡，你答应过我的。

请你让我睡在你旁边，不然，我就要报告国王，说你不遵守诺言！

”公主生气了，她一把抓住了青蛙，用力向墙上摔去：“你这个讨厌的青蛙，一边待着去，安静些吧！

”青蛙重重地摔下去，当它落在地上，却不再是一只青蛙，而变成了一个王子。

王子非常英俊，长着一双美丽而和善的眼睛。

他告诉公主，他是邻国的小王子，被恶毒的巫婆施了法术，变成了一只水井里的青蛙，除了公主，没人能够把他从水井里救出来。

因为公主履行了诺言，现在巫婆的巫术已经解除了，他已经不是一只青蛙，而是一位王子了。

国王知道了青蛙的来历，把小公主嫁给了青蛙王子。

王子成了公主真正的伙伴，他们准备一起回王子的国家。

到他们出发的那天，忽然来了一辆马车。

这辆马车套着八匹白马，那八匹白马头上都插着白色的鸵鸟毛，身上挂着金链子。

车后面站着王子忠实的仆人亨利。

亨利因为自己的主人变成了青蛙，非常伤心，为了不让自己的心因为忧愁、悲伤而破裂，叫人在他心口箍了三个铁箍。

亨利把王子和公主扶上了马车，自己坐在车后赶车，看见王子恢复了原形，亨利特别高兴。

车子走了一段，王子听到后面有爆裂的声音。

他赶快提醒亨利检查马车。

亨利回答：“主人，不是的，车子没有坏，响的是我胸口的铁箍。

你变成青蛙坐在井里的时候，我非常痛苦，所以我在胸口箍上了三道铁箍，现在只有两道了。

”在路上，王子又听见了两次爆裂的声音，那是亨利胸口的另外两道铁箍，因为主人重新获得自由和幸福，全部裂开了。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>