# <<小学汉语-教师用书-下>>

#### 图书基本信息

书名:<<小学汉语-教师用书-下>>

13位ISBN编号: 9787802005686

10位ISBN编号:780200568X

出版时间:1970-1

出版时间:华语教学出版社

作者:张晓梅,王培英,朱婷婷著

页数:253

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

# <<小学汉语-教师用书-下>>

#### 内容概要

《小学汉语:教师用书(下)(汉英对照)》是一套为母语非汉语的小学生编写的汉语教材。 本教材在中国文化背景下,遵循儿童学习外语的认知规律,按照学拼音、说口语、唱儿歌、写汉字、 读短文的结构体系编排课程,循序渐进地培养儿童的汉语听、说、读、写能力。 学汉语就是这么有意思!

## <<小学汉语-教师用书-下>>

#### 书籍目录

第七册第1课 骄傲的机器人第2课 牛的大小第3课 孝顺的小乌鸦第4课 名字的来历第5课 为了不让蝴蝶被 刺伤第6课 猫的故事第7课 自己去吧第8课 小苍鹰学钓鱼第9课 猴子和大象第10课 冬冬读课 文第11课 等 的是桃子第12课 小猴儿吃西瓜第13课 天鹅、梭子鱼和虾第14课 荷叶圆圆第15课 好斗的小螃蟹第16课 猴子和栗树第17课 小果树请客第18课 四个小伙伴第19课 森林大街第20课 小昆虫怎么避暑?第八册第1课 做什么事最快乐?第2课 小香唱歌第3课 香香的家第4课 小熊住山洞第5课 小鸭和小鸡第6课 咕咚第7课 聪 明的公鸡第8课 站不起来的布袋第9课 王冕学画第10课 猴子戴草帽第11课 青蛙看海第12课 左手和右手 第13课 午饭第14课 画蛋的故事第15课 画龙点睛第16课 大象寻友第17课 小花种子第18课 牵牛花和黄瓜 第19课 黄山奇石第20课 动物的尾巴第九册第1课 孔融让梨第2课 三个儿子第3课 蓝色的树叶第4课 要下 雨了第5课 画杨桃第6课 称赞第7课 手捧空花盆的孩子第8课 " 环保 " 外婆第9课 小马过河第10课 画家 乡第11课 海上日出第12课 足球与炒鸡蛋第13课 松鼠日记第14课 最大的"书第15课 好朋友第16课 狐假 虎威第17课 望梅止渴第18课 鹬蚌相争第19课 成语第20课 寓言两则第十册第1课 十二属相的故事第2课 盘古的传说第3课 阿凡提的故事第4课 找骆驼第5课 摸钟第6课 合栽桃树第7课 从现在开始第8课 曹冲称 象第9课 孔子改错第10课 书法家王羲之的故事第11课 田忌赛马第12课 想别人没想到的第13课 一封信 第14课 怎样写信封第15课 请放心吧,燕子妈妈第16课 小蜘蛛怎样出门?第17课 雪后第18课 母亲第19课 一次成功的实验第20课 第一次坐飞机第十一册第1课 女娲补天第2课 大雁的故事第3课 龟兔赛跑第4课 太阳第5课 七颗钻石第6课 选定一把椅子第7课 塞翁失马第8课 麻雀第9课 老师的手第10课 苏珊的帽子 第11课 伯乐相马第12课 星空奇景第13课 夸父追日第14课 一堂生物课 的启示第15课 孔子拜师第16课 有 趣的汉字第17课 雾第18课 站立的小鸟第19课 卖镜子的人第20课 掌声第十二册第1课 没有围墙的花朵 第2课 爱的考核第3课 10岁小男孩第4课 传说与神话第5课 珍贵的熊猫第6课 清明上河图第7课 农历和二 十四节气第8课 汉民族的红色文化第9课 数字妙对第10课 夏日庐山行第11课 长城第12课 蛇与庄稼第13 课 人类的"教师"第14课 太空种子第15课 母爱无止境第16课 猴子的秩序第17课 狐狸的报答第18课 美 丽一次第19课 带刺的玫瑰第20课 自己的双手最可信赖

## <<小学汉语-教师用书-下>>

#### 章节摘录

本册共20篇课文,教授300个左右的生词,主要涉及程度副词、数量词、形容词、动词的重叠用法,程度补语的运用及复句的运用等几种方式。

教师在教学中要注意句子扩展的训练。

扩展语句是将结构简单、内容贫乏、表达欠具体、描述欠生动的语句扩充得丰富、充实、鲜明、形象起来。

句式的扩展包括前扩式、中扩式和后扩式三种方式。

在传统的对外汉语教学中,教师一般把句子作为最大单位,讲语法只讲到单个的句子为止。

因而导致许多汉语学习者虽然学习了大量的句子和语法,但在语段表达时普遍存在语无伦次、断断续 续等现象。

因此,教师在教学中,除了通过扩展句式培养学生的语感外,还应该注意突破句子的界限,进行语段的训练,逐渐从句子之内的关系扩展到句子之外,句际之间。

讲解程度补语和趋向补语时要注意学生可能出现的偏误:一是该使用程度补语或趋向补语而不用

比如:我真的不能再吃了,我饱了。

二是语序错误,比如:昨天,你是几点回来学校的?

词语是文章最基本的语言单位。

课文中的许多词语都是作者精挑细选,反复推敲出来的,不但形象生动,而且反应了作者的感情色彩,在文章中起着非常关键的作用。

因此,在教学中我们不能只简单地以词解词,应该根据词语的不同特点,采用多种方法,全方位地对词语进行朗读、理解、感悟,并以此为切入点,加深对内容的体会。

词语教学可采用讲授法、语境意会法、组词法、换词法、比较法、直观法等多种方法。

比如,教"争论不休"和"评判"二词时,教师可以采用一段形象生动的媒体文件,帮助学生理解,也可以给学生设置一个具体的语言环境,使学生对词语的内涵有深刻的体验。

再如,教学"窜"一词时,教师可以运用换词法,使学生领会"窜"字的准确含义。

另外,教师还应注意学生理解词语、运用词语的能力不是整齐划一的,因此教师应深入了解每个学生的词语学习能力,因材施教,对不同的学生提出不同的学习要求。

实践证明,只有通过扎实的词语教学,学生才能积累词语,强化语感,才能训练思维、丰富情感,才能使阅读教学扎实有效。

# <<小学汉语-教师用书-下>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com