

<<读美文学作文>>

图书基本信息

书名：<<读美文学作文>>

13位ISBN编号：9787802005068

10位ISBN编号：780200506X

出版时间：2009-1

出版时间：华语教学出版社

作者：方洲 主编

页数：246

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<读美文学作文>>

### 内容概要

本书将学生高考作文容易失分的几个关键点，结合高考作文评分标准概括成5个评价点，特请全国名师进行旁批细评。

该书从近几年高考高分作文中总结出学生常写的“人文审美”这作文主题，并按这一主题选文，为学生分类、有效积累写作素材。

多读美文，你的高考作文定能提分。

<<读美文学作文>>

书籍目录

第一辑 湖上黎明 拾天籁 夜听灵谷 美哉，废黄河 湖上黎明 雨港基隆 苏州赋 箱子岩 巷 池塘  
第二辑 乌篷摇梦到春江 乡村 田野春韵 清塘荷韵 塞外故园 山中杂记（节选） 费城动物园 乌篷摇梦到春江  
乡居情趣 上景山  
第三辑 夜雨诗意 月迹 云赋 春雨 雪 夜雨诗意 云南看云 夏午 黎明 黄昏 风的话  
第四辑 冷月钟笛 童年 风，从很远很远的地方吹来 我的几个先生 从调皮鬼变成小书迷 冷月钟笛 听听  
那冷雨 乡音 异乡的国歌声  
第五辑 草的记性 蜜蜂 鹦鹉流浪汉 云雀 巩乃斯的马 落叶 草的记性 落花  
天山向日葵 孤雁·荷梦·小草 魔术草  
第六辑 假如我有九条命 有鸟鸣春 假如我有九条命 时光——  
灵魂的巢 炒米胡同里面看夕阳 水流最低处有颗珊瑚心 你是我最美丽的星星 我喜欢 暑假生活 故乡  
的胡同 被老师读作文的时候 融  
第七辑 如果你为四郎哭泣 长辫子与书 如果你为四郎哭泣 嘘——轻  
点 废墟 如果教室像游乐场 我与地坛（节选） 喂蚕 风雨中的万寿菊 球赛 掌心娃娃 召唤 二泉作证  
我是小偷 请为我守住这个秘密 留一顿午饭时间给母亲 儿子十七岁  
第八辑 年年依旧的菜园 我和橘皮的  
往事 晶莹的泪滴 年年依旧的菜园 我家养鸡 迟到 童年游戏 捡麦穗 回忆是对往事的微笑 给自己一  
次感激的机会 投考 沙发是干什么的

## 章节摘录

风的话 北京多风，则常想写一篇小文章讲讲它。但是一拿起笔，第一想到的便是大块噫气这些话，不觉索然兴尽，又只好将笔搁下。近日北京大刮其风，不但三日两头的刮，而且一刮往往三天不停，看看妙峰山的香市将到了，照例这半个月里是不大有什么好天气的，恐后书桌上沙泥粒屑，一天里非得擦几回不可的日子还要暂时继续，对于风不能毫无感觉，不管是好是坏，决意写了下来。说风的感想，重要的还是在南方，特别是小时候在绍兴所经历的为本，虽然觉得风颇有点可畏，却并没有什么可嫌恶的地方。绍兴是水乡，到处是河港，交通全用船，道路铺的是石板，在二三十年前还是没有马路。因为这个缘故，绍兴的风也就有他的特色。这假如说是地理的，此外也有一点天文的关系。绍兴在夏秋之间时常有一种龙风，这是在北京所没有见过的。时间大抵在午后，往往是很好的天气，忽然一朵乌云上来，霎时天色昏黑，风暴大作，在城里说不上飞沙走石，总之是竹木摧折，屋瓦整叠的揭去，哗啦啦的掉在地下，所谓把井吹出篱笆外的事情也不是没有。若是在外江内河，正坐在船里的人，那自然是危险了，不过撑蛋船的老大们大概多是有经验的，他们懂得占候，会看风景，能够预先防备，受害或者不很大。龙风本不是年年常有，就是发生也只是短时间，不久即过去了，记得老子说过：“飘风不终朝，骤雨不终日，孰为此者天地，天地尚不能久，而况于人乎。”这话说得很好，此本是自然的纪律，虽然应用于人类的道德也是适合。下龙风一二等的大风却是随时多有，大中船不成问题，在小船也还不免危险。我说小船，这是指所谓踏桨船，从前在《乌篷船》那篇小文中有云：“小船则真是一叶扁舟，你坐在船底席上，篷顶离你的头有两三寸，你的两手可以搁在左右的舷上，还把手掌都露出在外边。”

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>