

<<中国民间故事全书.甘肃.漳县卷>>

图书基本信息

书名：<<中国民间故事全书.甘肃.漳县卷>>

13位ISBN编号：9787801989086

10位ISBN编号：7801989082

出版时间：2010-1

出版时间：水利水电出版社

作者：白庚胜 主编

页数：334

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

春天的故事对于中华民族来说，21世纪是与中国民间文艺保护的春天一起来到神州大地的。正如20世纪新中国历史开篇注定要从知识界对民间文艺的关注及其从中寻找现代化的资源与动力开启那样，经济全球化背景下的中国精英阶层乃至普通群众，在新纪元伊始之际亦把深沉的目光投向了中华大地上五千年积淀丰厚的民间文艺遗存：几多焦虑，几多审视，几多期待……辛巳之春，在送走整整一个世纪的痛苦与欢乐、牺牲与胜利之后，随着4月的和风一寸寸染绿北京的街头，中国民间文艺家协会终于完成了新统帅部的组建，并在冯骥才主席的倡导下作出了用10年时间在全中国境内实施“中国民间文化遗产抢救工程”的战略决策。

其内容是对960万平方公里土地上56个民族的民间文化作一次“地毯式”的大普查，最终编纂出版县卷本《中国民俗志》（3000卷）、省卷本《中国民间美术图录》（31卷）、专题集《中国木版年画集成》（20卷）、《中国剪纸集成》（50卷）、《中国唐卡集成》（20卷）、《中国古村落民居集成》（50卷）、《中国服饰集成》（60卷）、《中国彩塑集成》（10卷）、《中国民窑陶瓷集成》（10卷）、《中国皮影集成》（10卷）、《中国民间杰出传承人集成》（100集）、《中国史诗集成》（300卷）、《中国民间叙事长诗集成》（500卷），并命名一大批民间艺术家，建立一系列民间文艺之乡与民间文艺保护基地、传承基地，建设民间文艺数据库。

内容概要

民间文化遗产是我们祖先数千年以来创造的极其丰富和宝贵的文化财富，是我们民族情感，道德传统、个性特征以及凝聚力和亲和力的载体，也是我们发展先进文化以及提高综合国力不可或缺的精神资源。

<<中国民间故事全书.甘肃.漳县卷>>

书籍目录

山水漳县文化武阳(代前言)神 话 盘古开天地 女娲造人 兄妹成婚 黄帝战蚩尤 西王母 共工
撞倒不周山 禹王导漳传 说 人物传说 盐井武林轶事 隍庙比武 从洮州李爷到黄尕儿
父亲和“义和拳” 屎肚子做棒槌 王羲之写字 药王爷轶闻 药王爷的传说 药王爷和
药王墓 药王爷撒药的传说 羞死药王孙思邈 药铺山的传说(一) 药铺山的传说(二)
麻线娘娘(一) 麻线娘娘(二) 盐井传说 “镇河塔”的传说 文峰塔 斩脉塔 镇河
塔 神狐选县址 盐川和盐神 漳盐的传说 水井镇的传说 “漳河龙君”与“漳河爷庙
” 盐刮刮的传说 盐井“镇海石” 白狗立祖 断尾飞凤 飞刀飞箭 风吹磨
鲁班崖的传说 佛崖 蔫牛面 鸦儿崖 屠家门的传说 地名传说 姜维上马石的传说
麟渔山的传说 神笔峰故事笑话后记

章节摘录

一年过去了，无人问津；两年过去了，三年过去了，还无人问津。

少年心想，王羲之真正是哄骗自己，不然，既然是大书法家王羲之的字画，怎么无人买呢？

少年早已不抱什么希望。

到第五年春夏之交，王羲之给一位官老爷写了两个字，其中一个字是“福”字，官老爷看到给他写的两个字中，“福”缺少一点。

官老爷问王羲之：“你写的福字缺一点，你是看不起我吗？”

王羲之看到官老爷有点生气，解释说：“那一点，在四年之前，我已经卖给了一位少年，现在不能再写了。”

官老爷连忙问：“你给多少两银子卖了？”

王羲之回答说：“五百两。”

就是不知字画是否在那少年家里，倒很难说。

如果在他家里，可能你仅拿五百两银子买不回来。

官老爷又问：“拿一千两银子如何？”

王羲之肯定地说：“一千两银子就差不多。”

王羲之给官老爷说清了那位少年的家庭地址，官老爷心想，既然挂名人字画，就不能挂错别字；挂大书法家王羲之的字画，就更不能挂错别字，多出几两银子，是小事。

他又想，少年的家离他家，远在三百里之外，于是官老爷立刻差遣心腹之人，带上千余两银子，骑上快马上路了。

两位差役一路风尘，走了三日，访到那位少年的村子，问那位少年说：“四年前，大书法家王羲之给你写的那幅‘主’字现在在不在？”

少年脱口而出：“在。”

那位少年方悟王羲之说的话一点不假。

“卖多少钱？”

“给多少钱也不卖！”

两位差役焦急地说：“一千两银子卖不卖？”

“不卖。”

出多少钱也不卖。

”

后记

漳县是一块古老、壮丽而又充满希望的热土。

在这块神奇的沃土上，悠久灿烂的历史文化，雄伟奇丽的山水风光，番汉交汇的民俗风情都蕴含着优美动听、生动鲜活的民间故事。

（漳县叫“古今”）这些植根于大山深处、街头巷尾的“古今”，是漳县乡土历史演绎的真实写照，是千百年来各族人民聪颖智慧的艺术结晶，是一笔宝贵的社会文化财富。

漳县民间故事的讲述者基本是见多识广的年长之人。

其内容上至盘古开天、女娲造人，下到田间地头、人间万象，无所不涉。

其中许多故事情节曲折，人物鲜活欲出，风趣幽默，生动感人，读后令人久久不忘，余味无穷，非常适合劳苦大众回味和欣赏。

2008年漳县政协采编、印行了《漳县民间传说故事》（上下册）一书，将多年来散落田野的口头文学整编为笔墨同步传播的书面文学。

该书面世后得到社会各界，特别是业内人士的充分肯定，大家认为在物欲横流的商品社会，在到处充斥着浮躁之气的今天，漳县政协的老同志竟然能沉到民间默默无闻地去采集、整理民间故事传说，这不能不说是某种奇迹。

社会对我们劳动的认可让人十分欣慰，更受鼓励和鞭策。

今年，我们在中国民俗协会副理事长、兰大文学院教授柯杨的关怀指导下，于《漳县民间传说故事》的基础上，做了大量充实、提高、完善工作，克服万难，在半年时间完成了应该由一批专业人员数年才能完成的一项民间文化遗产抢救工程——《中国民间故事全书·甘肃·漳县卷》。

该书共有民间故事160余篇，根据柯杨教授的学术观点和意见，分为神话、传说、故事、笑话四部分，其中传说包括人物、盐井、地名、风俗、动植物传说五类，故事包括幻想、生活、人物故事三类。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>