第一图书网, tushu007.com

<<中国民间故事全书>>

图书基本信息

书名：<<中国民间故事全书>>

13位ISBN编号：9787801988751

10位ISBN编号：7801988752

出版时间：2007-9

出版时间：知识产权

作者：佟云超|主编:白庚胜

页数：461

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

对于中华民族来说，21世纪是与中国民间文艺保护的春天一起来到神州大地的。
正如20世纪新中国历史开篇注定要从知识界对民间文艺的关注及其从中寻找现代化的资源与动力开启那样，经济全球化背景下的中国精英阶层乃至普通群众，在新纪元伊始之际亦把深沉的目光投向了中华大地上五千年积淀丰厚的民间文艺遗存：几多焦虑，几多审视，几多期待……辛巳之春，在送走整整一个世纪的痛苦与欢乐、牺牲与胜利之后，随着4月的和风一寸寸染绿京城的街头，中国民间文艺家协会终于完成了新统帅部的组建，并在冯骥才主席的倡导下作出了用10年时间在全中国境内实施“中国民间文化遗产抢救工程”的战略决策。
其内容是对960万平方公里土地上56个民族的民间文化作一次“地毯式”的大普查，最终编纂出版县卷本《中国民俗志》（3000卷）、省卷本《中国民间美术图录》（31卷）、专题集《中国木版年画集成》（20卷）、《中国剪纸集成》（50卷）、《中国唐卡集成》（20卷）、《中国古村落民居集成》（50卷）、《中国服饰集成》（60卷）、《中国彩塑集成》（10卷）、《中国民窑陶瓷集成》（10卷）、《中国皮影集成》（10卷）、《中国民间杰出传承人集成》（100集）、《中国史诗集成》（300卷）、《中国民间叙事长诗集成》（500卷），并命名一大批民间艺术家，建立一系列民间文艺之乡与民间文艺保护基地、传承基地。

内容概要

《中国民间故事全书：河北·青龙卷》：青龙地处东北、华北结合部，特殊的地域、历史原因，使这里成为东北文化与冀东文化、游猎文化与农耕文化、满族文化与汉族文化的交汇、碰撞、融合之地，孕育形成了独具特色的青龙地域文化。

《中国民间故事全书》是中国民间文化遗产抢救工程的主干项目之一，已被列入“十一五”期间国家重点图书出版规划。

《中国民间故事全书》河北秦皇岛市分卷含5个县卷本，计260万字。

流传在秦皇岛大地上的民间故事极其丰富，从北部的山区到南部的平原，从东部的关城到西部的丘陵，或喧嚣的城市，或寂静的村庄，曲折、优美的民间故事时时刻刻被传唱出诱人的弦音，教育和感染着那些日出而作、日落而息的人们的心灵。

所有这些，不单是广大人民对民间故事的歌颂和传承，也是人民发自心灵深处的对自己的历史文化和社会生活的认识和唱响。

忠实地记录下流传在秦皇岛大地上的民间故事并使其流传下去是我们的责任。

作为一个历史悠久、幅员辽阔的多民族的文明古国，我国的民间文化遗产极为丰富。

《中国民间故事全书》的出版对于保护中华民族的文化遗产，延续华夏文明，保护民间文化的知识产权，具有重大而深远的意义。

书籍目录

前言神话满族的来历耪地的由来彭祖之死月亮和太阳土地老爷姓韩张果老倒骑毛驴铁拐李为啥瘸传说地方风物传说青龙的传说笑死龙王气死龟温泉的传说都山积雪巫岚洞的传说九缸十八锅海龙王大战鲤鱼精寿桃山上石人的来历龙山的传说沙沟的传说鞍子山滴水泉映壁横峰凤凰山的传说青龙河的传说龙骨梁隐身衣与阴阳扇翠花除妖铁龙山五指山的传说老李洞的传说猫鱼海的传说金牛星显灵好汉沟打虎店的传说狮子沟的传说黑老爷显灵神茶殷丽娘智捉花和尚烧木炭的由来前擦岭的传说靴脚峰与东西老岭二郎神担山赶太阳陈家坟的传说鸡冠山的传说神箭手和强盗万人摸金银洞孝媳妇沟的来历王母娘娘怒罚天仙女花山护宝南山口的松树和岩石的来历蝙蝠洞棋盘山的传说老牛斗老虎影午山的传说蛤子汀的由来悬山寺遗址卖饼的不如卖蜡的祭“索拨杆子”门神的来历二月二龙抬头盖房上梁挂红布的由来正月十五跑旱船的来历坐福黑尖顶与天女木兰黄芪和人参的传说桑树破肚的传说万史人物传说康熙姐姐坐正宫的传说甘罗拜相失金钗刘伯温得道刘伯温修北京城龙须虎牙翡翠汤康熙皇帝改对联景进士的惠遇难过的冷口关康熙比胡子康熙除隐患霍翰林解缙对诗故事生活故事“地当家的”要饭奇遇曹老大斗蛇是儿子还是爹无头案“刘备”刁难“诸葛亮”不孝夫妻捉弄财主紫金盆天缘与石缘先娶儿媳后娶婆好心有好报夫妻论命傻小子娶亲谎话的报应贾之福与假知府坐膏药村夫买蜡烛蚊子前世是贪官会吃饭的“死尸”踢夫案小偷被偷石子医病得娇妻两个掌柜两个金元宝……笑话后记

章节摘录

他轮着在儿子家吃住。
开始两年生活得还算好，可是时间一长，儿子和媳妇见他老了，不中用了，便愈来愈嫌他碍眼，时常指桑骂槐，恨他不快死。
老人只做没听见，自己在暗中垂泪。
又过了两年，儿子们干脆把他赶回了他原来住的小茅草屋，谁也不管他了。
老人回想起自己辛辛苦苦的大半生，既当爹又当娘拉扯着两个孩子，直到给他们娶妻安家，而如今自己却落到这步田地，不由得泪流满面，万念俱灰，心想，这样活着还不如一死了之。
一天夜里，老人吃力地爬上了山半腰的悬崖，准备跳下去了此一生。
正当他呼唤着老伴一闭眼要往下跳时，身后传来一声清脆的叮当声。
他不由自主地转身朝发出声响的地下望去。
只见石壁上隔一会儿便有一个闪闪发光的小圆东西落下来发出叮当叮当的声响。
他好奇地将那圆圆的小东西拿起一个，觉得沉呼呼的，借着月光仔细一打量，立即认出是个金块。
老人心里一动，连忙用衣襟接着。
到天亮时金块不往外落了。
老人掂了掂接的金块，心想这足够自己晚年生活所用的。
这时他也不想死了，高高兴兴地往回走。
等老人到家时，正好见两个儿媳妇出来开门，他心里一紧，不小心脚下一拌，“扑通”趴到了地上，金块撒了一地。
他慌慌忙忙地爬起来，哆哆嗦嗦地拾起金块，回到自己的小草屋里。
两个媳妇看得呆了，眼睛睁得有鸡蛋大，嘴张开忘了合上。
她俩相互看了一眼，又都急忙回屋了。

后记

今年，是青龙满族自治县成立二十周年，都山脚下、青龙河畔到处洋溢着喜庆、欢乐的气氛。
在这样一个大喜的日子里，我们将《中国民间故事全书·河北·青龙卷》奉献在了读者面前，此刻，对于编者来说，我们心中既有喜悦，但更多的是惴惴不安。
青龙地处东北、华北结合部，特殊的地域、历史原因，使这里成为东北文化与冀东文化、游猎文化与农耕文化、满族文化与汉族文化的交汇、碰撞、融合之地，孕育形成了独具特色的青龙地域文化。
但由于近年来全球化趋势的加强和现代化进程的加快，青龙地域文化也和中华民族其他传统文化一样经受了巨大冲击，一些非物质文化遗产正在不断消失，甚至濒临消亡。
在这样的大背景下，作为非物质文化遗产保护工程项目之一的青龙民间故事得以结集出版，可以说是意义非凡。
口口相传的青龙民间故事做为非物质文化遗产的重要组成部分。
凝结了青龙人民的深层文化基因，蕴含着青龙人民的价值观念和审美理念，是青龙人民智慧的结晶，她的结集出版，一定会为青龙文化的薪火传承发挥重大作用，更会为青龙的非物质文化遗产保护工作产生巨大的推动力。
作为编者，在整个编辑过程中，我们时刻感受着肩上责任的重大，可以说是在小心翼翼、战战兢兢中尽心尽力地编这本书，但因水平、能力所限，疏漏、缺憾仍是在所难免，在此向广大读者和作者一并致歉，敬请谅解。
在本书编辑过程中，我们得到了秦皇岛市民协金永强主席，县政府柳春青县长，政府办解天华副主任，县区划办徐振清先生以及青龙文化界前辈、同仁张守志、杨友、张宝学、白景棠的大力支持和帮助，在此表示深深谢意。

编辑推荐

《中国民间故事全书:河北·青龙卷》：民间文化遗产是我们祖先数千年以来创造的极其丰富和宝贵的文化财富，是我们民族情感、道德传统、个性特征以及凝聚力和亲和力的载体，也是我们发展先进文化以及提高综合国力不可或缺的精神资源。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com