

<<领导艺术36计>>

图书基本信息

书名：<<领导艺术36计>>

13位ISBN编号：9787801978813

10位ISBN编号：7801978811

出版时间：2008-2

出版时间：企业管理

作者：凡禹 编

页数：347

字数：320000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<领导艺术36计>>

内容概要

毫无疑问，没有人希望自己在失败和平庸中度过自己的一生。

也没有人不渴望自己能在一方舞台上纵横驰骋，成就一番或大或小的事业。

但是现实生活却是这样的：有的人成功了，有的人失败了，而有的人却一生平庸！

那么究竟是什么决定了我们人生的不同呢？

人生成败的关键因素又是什么呢？

是家庭背景吗？

有的人因出身显贵而平步青云，有的人虽出身低贱也步步高升，可见家庭背景不是成功的关键因素。

是经济实力吗？

有的人从大富起步而成为巨富，有的人白手起家而成为巨富，可见经济实力不是成功的关键因素。

是才华学问吗？

有的人学富五车而功成名就，有的人识字不多而功成名就，可见才华学问也不是成功的关键因素。

是勤奋努力吗？

有的人日理万机而收获甚丰，有的人的力行不辍却一无所获，可见勤奋努力也不是成功的关键因素。

是交际能力吗？

有的人因朋友满天下而成就大业。

有的人朋友多多却一事无成，可见交际能力也不是成功的关键因素。

那么，决定成功的关键因素究竟是什么呢？

有个故事讲了这么一个道理：有个老人在河边钓鱼，一个小孩走过去在一旁观看，老人技巧纯熟，因此没多久就钓了满篓的鱼。

老人见小孩很可爱，要把整篓的鱼送给他，小孩摇摇头，老人惊异地问道：“你为什么不要？”

小孩回答：“我想要你手中的钓竿！”

老人问：“你要钓竿做什么？”

小孩说：“这篓鱼没多久就吃完了，如果有钓竿，就可以自己钓，就会有一辈子也吃不完的鱼。”

很多人一定会说：好聪明的小孩。

其实不然，小孩如果只要钓竿，而不懂钓鱼的技巧，仅有钓竿是没用的，因为钓鱼最重要的不在钓竿，而在钓技。

在现实生活中，有太多人认为自己拥有了人生道上诸如“背景”、“学历”、“经济实力”之类的钓竿，从此高枕无忧，再也无惧于路上的风雨，最后在人生路上跌得最惨的就是他们。

他们就如小孩看老人，以为只要有钓竿就有吃不完的鱼，像职员看老板，以为只要坐在办公室，就有滚进的财源一样让人们唏嘘不已。

因此，找到决定成功的关键就要求我们看透人生的本质，掌握“钓技”而不是“钓杆”。

其实，人生的本质就是战斗，有战斗就必须有计谋；而且人生路上的每一次战斗都几乎没有相似之处，所以，成功的关键就在于我们能够熟练地掌握并且聪明地运用这些计谋，才能纵横驰骋，永远立于不败之地。

当今的世纪是个策略世纪。

地球村的形成，使得区域整合、国际化、全球化的需求更为迫切，所以不论是国际竞争、企业联盟或人际关系，都必须具备长远规划的眼光与纵横捭阖的手腕，才能竞争立足、头角峥嵘。

而要做到长远永续与纵横天下，就必须进行策略研究与管理。

“36计”其实早已内化到了每一个人的生活中：3岁小孩会以“苦肉计”欺骗大人；80岁老人会以“假痴不癫”的态度面对俗世；企业集团总裁确定“远交近攻”的经营战略；家庭主妇在烦琐的家务中学习怎样“顺手牵羊”提升效率。

人的一生，不是单单只有事业需要策略，其实在我们的日常生活中，生活本身就包含着各种学问。

如果我们能够尽早知道某些生活常识、人情世故。

了解某些有关生活环境方面的道理、奥妙，等等，那么，它必将在日后的时间中，能够让我们在生活中和事业上，左右逢源，逢凶化吉，在不知不觉之中，能够慢慢地改变着我们身边的环境和生活质量。

<<领导艺术36计>>

临渊羡鱼不如退而结网，我们的生活方式，还是只能依靠自己来改善。

“生而贫困不是过，死而穷困才是罪”，在社会中，每一个人都会有一个成长、成熟的阶段，只要我们能够不断学习，总结经验教训，掌握生存技巧，人生就会变得更加游刃有余。

如果我们用书中学来的技巧改变生活质量，那就足够了。

本套丛书针对我们每一个人在生活中都会面对的推销、领导、效率、社交、思维、心理这六个重要的问题采撷了大量生动的案例，详实地介绍了推销、创造性思维、社交应酬、领导艺术、心理健康、提高办事效率等方面的技巧和方法，并归纳总结为36个计谋招法，集知识性、智慧性与实用性为一体，是每一个想改变命运追求成功的人必不可少的读物。

作为一个渴望挑战自己，成就事业的人，不妨学会推销36计；作为一个希望提高领导水平的人，不妨掌握领导艺术36计；作为一个勇于创新，对未来充满奇思妙想的人。

不妨了解创造性思维36计；作为一个对人际关系懵懂无知，害怕社交的人，不妨施展社交应酬36计；作为一个心理压力大，心情消沉的人，不妨试试心理健康36计；作为一个做事效率低，对工作和生活缺乏计划的人，我们不妨采用提高办事效率36计。

我们相信，掌握了36计不仅能够活跃我们的思维和思考方式，而且使我们的才智被一点一滴地挖掘出来，我们就能够不断地向成功迈进，拉近与我们内心渴望的距离了！

人生是一种学习的过程，活到老，学到老，取长补短，学有所用，老有所成。

愿我们把聪明才智，用在人生最需要的事上。

人的一生，奋斗进取，建功立业，功成名就，也许，这就是人生36计的最高境界吧！

我们若能从中有所领悟，有所收获，必可受益终生！

书籍目录

第一计 用品格来武装自己 伟大的品格造就伟大的领袖 培养自己的浩然之气 领导者要善于自处 任何时候都必须志存高远第二计 素质决定事业的成败 自信坚强应是领导者必备的素质 培养良好的自控能力 勇敢地面对恐惧第三计 以能服众不如以德服众 崇高的人才能成就伟业 从四个方面培养人格魅力 任何时候都要自尊、自爱 培养宽广的胸怀第四计 做一个有涵养的领导 宽容是一种美德 要有容人的雅量 宰相肚里能撑船 忍耐是领导者的一种美德 风度翩翩地处理事情第五计 培养谦虚谨慎的作风 学会谦虚谨慎 低调做人,高调做事 志当高远,事当谨慎 谨言慎行才能全身而退第六计 信守每一个承诺 领导者的生命是信守诺言 言而无信,不知其可也 言必行,行必果 诚实守信也需要坚持 不要许诺自己办不到的事 良好的信誉是一种资本第七计 注意外在的个人形象 领导者形象设计 与别人会谈时的形象 外出住行形象 演讲时的形象 领导者的衣着要领 领导者的内在形象第八计 学会控制自己的情绪 得意而不忘形 怒而不形于色 控制自己的怒气第九计 公私一定要分明 处理事务要公私分明 记住点滴才能成大事 避免安置心腹的做法 不要亲此疏彼第十计 树立必要的威信 不要将权力等同于权威 将领导威信影响到每一个人 与下属的相互信任是关键 充分利用自己的影响力第十一计 正确处理与下属的关系 与下属平等相处会赢得尊重 与下属保持适当的距离 豁达大度可以增加下属对你的敬佩 平易近人可以强化领导形象 八个重要的要求第十二计 善于开拓新局面 迅速熟悉各种情况 有计划地开展自己的工作 适时有效展开工作 处理好与前任领导的关系 要避免易犯的四大忌讳 处理好五个方面的关系第十三计 成为下属的榜样 不要忽视榜样的力量 凡事要以身作则 成为下属的榜样 样样胜人一筹 保持勇气和耐力 比下属更老练第十四计 正确认识手中的权力 遵循权力基本法则 善于运用权力 必须有巩固的权力基础第十五计 巧妙运用手中的权力 领导做事要注意三点 发挥授权的作用 领导者授权的方法 领导者授权的步骤 做好授权后的控制 避免授权的失误第十六计 能够与下属打成一片 发自内心地帮助下属 真心地关怀爱护下属 少命令,多商量 必要时最好身先士卒 让你的下属畅所欲言第十七计 学会与下属亲密相处 要有容人的雅量 不要求全责备 帮助下属建立安全感 学会寻求下属的帮助 不要文过饰非第十八计 组建高效率的领导团队 组建一支有效的领导团队 人在其位。

各谋其政 正职如何处理好与副职的关系 副职如何处理好与正职的关系 提高领导者个人的效率 提高领导机构的效率 实行走动式管理第十九计 实施有效的目标管理 了解目标的价值 有目标才能有的放矢 庖丁解牛的工作方法 领导者要善于指明方向 不要只停留在目标上 化整为零的落实目标 做未雨绸缪的心理准备第二十计 找到真正优秀的人才 发自内心的真诚 用魅力吸引人才加盟 择才的眼光很重要 择才要兼收并蓄 不拘一格选人才 择才不要求完人第二十一计 识别良才和庸才 识才不拘一格 识才不避亲仇 从实践中观察鉴别人才 善于从复杂情况中辨别真伪第二十二计 掌握知人善用的技巧 对下属进行合理的分工 全面了解下属的个性 公正地对待每一位下属 真诚地对待每一位下属 善于发挥下属的长处 根据下属的性情分配工作 区别对待不同性格的下属 应该放手让下属去干第二十三计 赏罚一定要分明 赞赏可以有效地调动下属情绪 认同和赞美可以增加下属的满足感 受到奖励才会使人充满热情 精神激励能得到意想不到的效果 领导者表扬下属要注意的七个原则 领导者表扬下属的方法 只奖不罚只能让更多人不满 领导者该如何进行惩罚 领导者进行惩罚的艺术第二十四计 批评和表扬要讲究艺术 领导者批评下属的方法 领导者表扬下属的要求 领导者表扬下属的方法第二十五计 发挥各部门的职位作用 领导者要做领导者的事 领导者怎样克服忙乱现象 怎样抓好中心工作 时间运筹的几种方法第二十六 计做好每天的日常工作 领导者怎样作指示 领导者怎样签批文件 领导者怎样抓好典型 领导者怎样处理公文 领导者怎样撰写述职报告 怎样处理计划外的工作第二十七 计做出正确的决策 巧用决策智囊团 科学地制定决策 决策过程中的几种方法 提高决策的准确度 正确地执行决策第二十八 计成功协调各种关系 做好疏通与协调工作 领导者与上级相处的法则 领导者协调下属关系的法则 领导者化解矛盾的法则第二十九 计讲究适度与合宜 “冷处理”与“热处理” 过犹不及,把握分寸 注意整体与局部的关系 大事讲原则,小事讲风格 正确的使用疏导与堵塞的方法 领导知识结构要既精深又博大 以退为进、以屈求伸 掌握好紧迫与松弛的界限第三十计 抓好每一项具体工作 学会布置

<<领导艺术36计>>

各项工作 学会对各项工作进行检查 抓好各项工作的落实 掌握现场办公的艺术 学会听取工作汇报 学会对工作经验进行总结第三十一计 从容应对各种突发事件 狼烟四起的突发事件 危机中的实用应变术 先发制人的危机处理艺术 亡羊补牢的危机处理艺术 主动解脱的危机处理艺术 破釜沉舟的危机处理艺术 明知山有虎偏向虎山行第三十二计 优秀的语言表达能力 培养卓越的口才 如沐春风的谈话技巧 平淡中见神奇的说话艺术 展示语言的魅力 提高书面语言表达能力第三十三计 与媒体打交道有方法 尊重特点, 实事求是 区别情况, 具体分析 分寸适度, 把握火候 平等相待, 一视同仁 言简意赅, 一针见血 主动积极, 广交朋友 幽默诙谐, 生动形象第三十四计 掌握开会的要点 会场上十戒律 让每个人都真正参与 开会的头脑风暴法 主持会议的语言艺术 即席讲话的语言艺术第三十五计 保持持久的创新能力 打破传统, 紧跟时代 随机而动, 超越现在 不惧危机, 险中获胜第三十六计 不断地提高身体素质 认识自己的身体素质 散步养生的技巧 运动养生的技巧 学会控制自己的情绪 培养良好的性格 学会笑的“学问”

章节摘录

第一计 用品格来武装自己 自从盘古开天地，三皇五帝到如今，历代都倡导领导者必须加强个人修养，倡导领导者必须注意铸炼优秀的品格。

因为只有领导者的个人素养提高了，才能够拥有强烈的感召力，才能一呼百应，令行禁止。

伟大的品格造就伟大的领袖 人们说“造就政治家的，决不是超凡出众的洞察力，而是他们的品格。

”领导者的品格是决定领导人才自身价值高低的一个重要方面，也是领导者魅力的重要源泉。

夏尔·戴高乐就曾说：“那些具有高尚品格的人会放射出磁石般的力量。

对于追随他们的人来说，他们是最终目标的象征，是希望的象征。

” 就像美国首任总统华盛顿在领导独立战争和组织联邦政府的过程中，发挥了巨大的领导和协调作用。

而这些作用的有效发挥，直接得益于他的伟大人格所产生的巨大感召力和激励作用。

身高6英尺2英寸的华盛顿身材伟岸，重约190磅，棕色头发，灰蓝色眼睛，天庭饱满。脸上带着一些雀斑和太阳的晒痕。

当他微笑时，几颗有明显缺陷的牙齿显露无遗。

他的外貌呈现出习惯于受人尊重和服从，但决不傲慢自大的男人形象。

“亲切”和“谦虚”是人们对他的评价。

见过他的人经常描述他眼里不时掠过的温柔。

“要平易近人，切勿太过狎近，”他告诫他的军官们，“这是赢得尊重的必要条件。

”除此之外。

他还教育他的军官们，“要学会宽恕别人的错误，这是你赢得别人尊重的秘诀之一。

”

<<领导艺术36计>>

编辑推荐

真正的领导者不是要事必躬亲，而在于他要指出路来。

掌握领导36计让你深谙统御下属、卓越管理领导艺术。

真正高明的领导者可以四两拨千斤，与之相反，平庸的领导即使手下强将如云，也会感到无从应付。

领导艺术36计就是要教你彻底掌握领导的要义，让你的领导工作真正做到有条理、有板有眼、有进有退、有紧有松，成就领导生涯的辉煌。

一滴水中有智慧，每一计中有远虑。

领导不同于管理，领导需要真正能够起到“领而导之”的作用，管理就是要管得住、理得清。

好的领导，肯定是个优秀的管理者，但优秀的管理者不一定能够成为好领导。

换句话说，领导的层次远远要比管理的层次要高得多，自然要求的素质和谋略也要多得多。

领导36计就是要教你彻底掌握领导的要义，让你的领导工作真正做到有条有理、有板有眼、有进有退、有紧有松、成就领导生涯的辉煌。

体味领导36计，为领导者奠定一生成功的基础。

培养真正具有大智慧、大视野、纵横捭阖的领导者，从优秀到卓越，由管理到领导，成就领导者的辉煌人生。

“问渠哪得清如许，唯有源头活水来”，促进领导者走向成功的动力源头来自领导者的领导艺术和策略，只用拥有清晰有效的领导策略与高超的领导艺术的领导人，才能展现卓越的领导魅力。

俗话说得好：“千锤百炼始成金，精雕细琢方为器，”领导艺术与策略来自于领导者自身不断地培养和训练，并且要求领导者有精益求精，止于至善的心态。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>