

<<没有大人的夜晚>>

图书基本信息

书名 : <<没有大人的夜晚>>

13位ISBN编号 : 9787801958013

10位ISBN编号 : 7801958012

出版时间 : 2008-1

出版时间 : 九州出版社

作者 : 谢志强

页数 : 220

版权说明 : 本站所提供之下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问 : <http://www.tushu007.com>

<<没有大人的夜晚>>

内容概要

生活给了我们一支神奇的笔，我们用它画了一个又一个令人感动的故事；故事里有一个奇妙的世界，那里有成功后喜悦的歌声，也有泪水过后温暖的笑脸，把你包围在幸福的海洋里，让你快乐成长。

本书精选了近100个感动小学生的故事，每篇都是深受孩子喜爱的精品。在这里，有父母深沉的爱，有朋友真挚的友谊，也有陌生人相遇那一刻的真诚……把第一个感动的瞬间都变成永恒，让孩子在故事里细细品味真情的美妙，拥抱满怀馨香。

<<没有大人的夜晚>>

作者简介

刘海涛，中国写作学会副会长、世界华文微型小说研究会副会长、国际汉语应用写作学会副秘书长，中国作协会员。

荣获国务院特殊津贴。

在《文学评论》《新华文学》《文艺理论研究》等国内外报刊发表论文200多篇。

主要著作有：《微型小说学研究》（三卷本）、中国社会科学出版社2002年版。

《文艺鉴赏概论》（第二主编），高等教育出版社2001年版。

《写作学新教程》，南京出版社2002年版。

《现代读写说：高师写作学新稿》，中山大学出版社2000年版。

《小说的读与写》，中山大学出版社2000年版。

《规律与技法》，新加坡作家协会出版社1993年版。

<<没有大人的夜晚>>

书籍目录

第一辑看不见的爱 父亲 小男孩的心愿 抬起头来做人 骇世亲情 看不见的爱 冬晨 母爱 不要再邮寄拐杖
母亲 · 儿子 瀚瀚和他的“臭爸爸” 爸爸妈妈要出差 第二辑生命的养料 生命的养料 无弦的吉他 红木钢
琴 生日蛋糕 企盼 凤凰琴 一碗牛肉面 心愿 布拉德利的账单 母亲的虎头鞋 第三辑爱中有天堂 生命的药
方 爱中有天堂 当死神撞击友情 祝你生日快乐 星星锁 友谊苹果 Hello , 你好 小水袋的故事 春游的故事
大泥鳅 第四辑孩子 , 我为你骄傲 没有大人的夜晚 椅子上有一口痰 快乐的小秘密 能给予就不贫穷 只看
拥有的 记得别人的感受 没有发芽的种子 邮箱上的钉子 责任重于泰山 孩子 , 我为你骄傲 妈妈的蓝本子
守信用的好孩子 第五辑掌声总会响起来 心灵先到达那个地方 最普通的角色 生命 捐赠天堂 一次喝彩 ,
改变了他的一生 阔步人生 人生更短的东西 脚比路长 用四根手指接住球 不喝牛奶的孩子一样能长大 掌
声总会响起来 第六辑肚脐上爱的眼睛 天使的翅膀 最好的老师 用你的左手刷牙 一枚戒指 第四十三号生
肚脐上爱的眼睛 外国老师 不会笑的米格格 学校的大门坏了 苏丹 第七辑爱打洞洞的老爷爷 红皮球和蓝
皮球 小花狗失踪 “首席执行官” 爱打洞洞的老爷爷 用哭保护了小鸟 网虫 “孤独青云” 采桑叶 叶儿
, 叶儿 , 快快落 晶晶和点点 出卖时间的孩子 第八辑享受生命的春光 一个团伙的解散 二十五美分的价
值 最难的难题 面对发怒的大象 海啸来临之际 红虾 挫折 为自己挖一口井 我的笑是新的 享受生命的春
光 生命的色彩

<<没有大人的夜晚>>

章节摘录

版权页：我向老妇人解释我们无法以每个月偿还十块钱的方式卖给她一部全新的钢琴。但是这似乎没什么用处，她继续每隔六周就寄明信片给我们，一样是求购一部新的红木钢琴，并且发誓她每个月一定会付十块钱给我们。

这一切真是诡异。

几年后，我自己开了一家钢琴公司，当我在棉花镇刊登广告时，我又收到那个老妇人寄的明信片，一连好几个月，我都没有去理会它，因为除此之外，我别无他法。

有一天，我恰巧前往那个老妇人住的地区，我的小货车刚好有一架红木钢琴。

尽管我知道自己做了一个很不好的决定，我还是亲临她的小屋，并且告诉她我愿意和她订下契约，她可以以每个月付十块钱、免利息、分五十二次偿还的方式购得她想要的钢琴。

我把新钢琴搬到房子里，并把它放在不会遭雨淋的地方。

在我的告诫下，小女孩把屋里养的鸡赶远了一点儿，然后我离开了。

当然，我的心情就像刚刚丢了一部新钢琴一般。

老妇人允诺将每个月要付的钱按时寄来，虽然有时候是把三个铜板贴在明信片上付款，可是一如当初所约定的五十二次，一次也不少。

二十年后的某一天，我到曼菲斯洽谈生意，在假日饭店用完晚餐后，我便到饭店中的高级酒吧坐坐。当我坐在吧台上点了一杯餐后酒时，我听到身后传来一阵优美的钢琴声，我转头看到一位可爱的年轻女人，弹着一手非常优美的钢琴。

虽然我也算是一位不错的钢琴手，可是我被她的钢琴声给吸引住了，我拿起酒杯走到她旁边的桌子旁，坐下仔细聆听，她对着我笑，问我想听什么。

中场休息时，她过来和我坐在一起。

“你是不是很久以前把钢琴卖给我祖母的那个人？

”她问我。

我一时想不起来，请她加以解释。

她开始告诉我，慢慢唤起我的记忆，我的老天啊！

她就是那个当年打着赤脚、穿着破烂麻布衣的小女孩！

她告诉我她的名字是艾莉莎，因为她的祖母没钱让她去上钢琴课，所以她只好听收音机学琴。

起初，她是在两公里外的教堂里表演，有时候也到学校表演，并且获得许多奖品和音乐奖学金。

后来她带着美丽的大钢琴嫁到了曼菲斯。

我记起这件事，然后说：“艾莉莎，这里有点儿暗，可以告诉我钢琴是什么颜色的吗？

”她回答我说：“是红木色的。

”并且问我：“为什么这样问？

”我一时说不出话，她知道红木钢琴代表的意义吗？

她是否知道她祖母不选其他的种类，而坚持要买红木钢琴给她的原因吗？

我想她不知道吧！

<<没有大人的夜晚>>

编辑推荐

<<没有大人的夜晚>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>