

<<易学象数论>>

图书基本信息

书名：<<易学象数论>>

13位ISBN编号：9787801956651

10位ISBN编号：7801956656

出版时间：2007-12

出版时间：九州出版社

作者：黄宗羲

页数：313

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<易学象数论>>

前言

一、《易学象数论》，明末清初黄宗羲撰。

黄宗羲(1610~1695)，明末清初史学家、思想家。

浙江余姚人。

字太冲，号南雷，学者尊为梨洲先生。

其为学领域极广，涉及史学、经学、地理、律历、数学、诗文等，成就宏富。

黄宗羲于象数易学有独到的造诣，精于历法、地理、数学以及版本目录之学，多有卓见，影响及于整个清代。

他一生著述多至50余种，近千卷。

研《易》专著，今存《易学象数论》六卷。

二、此书的整理，底本选用《四库全书》本，参校以《广雅丛书》本、《黄宗羲全集》本二种。

本书的点校工作由谢路军教授主持，主要点校者为谭德贵先生(易学博士在读)。

王芙丽、林冬子、周妍、刘长亮、李可新、董沛文等也参与了本书的点校工作。

此书最后由谢路军教授统稿。

三、全书简体横排。

文字、标点、人名、书名，按古籍整理通例处理。

四、为方便读者阅读，凡原书所要重点解释的引用文字，一律以四号楷体字排版。

其所引诸家文字，一律以小四号书宋排版。

凡正文胡渭所撰文字，一律以小四号报宋排版，并左空2格以别之。

凡原书行文中注文，一律改为文下注。

如下图所示： 五、凡点校者所加的校注，一律加“点校者注”四字以别原注。

六、凡书中所提到的易图，而原书并没有收入的，一一由编者补入，并以阿拉伯数字标识，并配以图说。

凡本书中自有之易图，统一以汉字标识，图说一如其旧。

九州出版社 2007年11月8日

<<易学象数论>>

内容概要

《易学象数论》，明末清初黄宗羲撰。

黄宗羲(1610～1695)，明末清初史学家、思想家。

浙江余姚人。

字太冲，号南雷，学者尊为梨洲先生。

其为学领域极广，涉及史学、经学、地理、律历、数学、诗文等，成就宏富。

黄宗羲于象数易学有独到的造诣，精于历法、地理、数学以及版本目录之学，多有卓见，影响及于整个清代。

他一生著述多至50余种，近千卷。

研《易》专著，今存《易学象数论》六卷。

<<易学象数论>>

作者简介

黄宗羲(1610~1695),明末清初史学家,思想家。

浙江余姚人。

字太冲,号南雷,学者尊为梨洲先生。

其为学领域极广,涉及史学、经学、地理、律历、数学、诗文等,成就宏富。

黄宗羲于象数易学有独到的造诣,精于历法、地理、数学以及版本目录之学,多有卓见,影响及于整个清代。

他一生著述多至50余种,近千卷。

研《易》专著,今存《易学象数论》六卷。

<<易学象数论>>

书籍目录

序自序提要易学象数论卷一 图书一 图书二 图书三 图书四 图书五 图书六 龙图序 第一图上位 第二图上位 第一图下位 第二图下位 先天图一 先天图二 天根月窟 八卦方位 纳甲一 纳甲二 魏伯阳月体纳甲图 沈存中纳甲胎育图 纯卦纳十二辰图 纳辰成卦图 纳音 内经纳音图 葛稚川纳音图 扬子云积数纳音图 占课 八宫世应图 京氏月建图易学象数论卷二 卦气一 卦气二 六日七分图 六日七分卦序解 卦变一 卦变二 卦变三 古卦变图 李挺之变卦反对图 李挺之六十四卦相生图 朱子卦变图 朱风林卦变图 来矣鲜错综图 互卦 互卦图 吴草庐互先天图 林黄中包体图 蓍法一 蓍法二 蓍法三 占法易学象数论卷三 原象易学象数论卷四 太玄 太玄蓍法 乾坤凿度一 乾坤凿度二 乾坤凿度三 乾凿度历法 乾坤凿度主岁卦 乾凿度世轨 文王世轨 水旱轨意 乾凿度五德转移 五德日数 元包 潜虚 潜虚蓍法 命图 洞极一 洞极二 洪范 洪范蓍法 洪范名数 洪范吉凶排法易学象数论卷五 皇极一 皇极二 皇极三 皇极四 皇极五 挂一图 既济阳图 阴图易学象数论卷六 六壬一 六壬二 六壬起例 答王仲撈问伶州鸠七律对 太一一 太一二 太一推法 太一命法卦限 大游卦法 小游卦法 超神接气直指 胡仲子衡一运论 卦一运表 推法 流年直卦法

<<易学象数论>>

章节摘录

六日七分之说，相传最久，其余卦气皆自后起。

有自乾至未济，并依《易》书本《序》，以一卦直一日，乾直甲子，坤直乙丑，至未济直癸亥，乃尽六十日，六周而三百六十日，四正卦则直二分、二至，坎冬至，离夏至，震春分，兑秋分，不在六十卦论直之列者，焦氏之法也。

有以乾、坤、坎、离四卦为囊筭，余六十卦依《序卦》，一爻直一时，一月有三百六十时足其数者，又以十二辟卦，每卦管领一时，魏伯阳之法也。

乾起甲子，坤起甲午，每卦直六月者，京房之法也。

史绳祖曰：“革居《序卦》之四十九，当大衍之数；节居《序卦》之六十，当周天之度。

六十卦，三百六十爻，一爻主一日。

《上经》乾起甲子，泰甲戌，噬嗑甲申，至离，三十卦，一百八十日而三甲尽。

《下经》咸起甲午，损甲辰，震甲寅，至节癸亥而终，亦三十卦，一百八十日而一年周。

故曰‘天地节而四时成’，亦曰‘天地革而四时成’。

中孚、小过、既、未济者，分坎、离、震、兑以应分至。

每爻直十五日，以应二十四气。

先儒言卦起中孚，非也。

”以六十卦言，甲子起于乾，以分、至四卦言，甲子亦起于中孚，亦古法也。

至宋而后，有所谓先天图者，于是邵子以六日七分之法施于其图，黜卦起中孚之说，以复起冬至，姤起夏至，其以坎、离、震、兑四正卦主二十四气者，改为‘乾、坤、坎、离。

此《圆图》之卦气也。

张理以《方图》覆背置之，泰处于东北，乾处于东南，否处于西南，坤处于西北。

亦以冬至起复，至泰而正月，至乾而四月，至否而七月，至坤而十月。

此《方图》之卦气也。

张氏又以一阴一阳至六阴六阳，类而并列。

六阳处南，六阴处北。

阳自下而升，阴自上而降。

广辟卦之法也。

邵子又以《方圆》乾、兑、离、震各重之为六十四卦，共二百五十六卦，以之算大运，亦以算小运。

二十四气每气六十四爻，积一千五百二十六爻，合乾、兑、离、震挂一之数，谓之《挂一图》。

所谓《皇极》之学也。

诸家之不同如此，盖初无一定之理，各以意之所见为之。

是故六日七分之外，有一卦直一日者，有两卦直一日者，一爻直一日者，四爻三分强直一日者。

总卦与日之大数，而后分配其小数，或多或少，不顾其果否如是也。

其卦之排比，惟《序卦》可据。

《序卦》之义，于时日不可强通，故汉儒别求其义于卦名，而有中孚之起。

然扬雄氏所传之卦义，未免穿凿附会，未尝为《易》之笃论也。

宋儒始一变其说，以奇偶之升降消长为言，而于经文四时可据之方位，一切反之。

然则宋儒之画，汉儒之义，犹二五之为十也，孰分其优劣哉！

<<易学象数论>>

编辑推荐

本书前三卷为《外篇》，皆论“象”；后三卷为《内篇》，皆论“数”。其论说大旨，谓古圣人以象示人，有八卦之象、六爻之象、象形之象、爻位之象、反对之象、方位之象、互体之象，七象备而象穷；后儒之说，有纳甲、动爻、卦变、先天，四者杂而七者晦。于是取古法而斥伪说，以辨象学之讹。又取郑玄“太乙行九宫法”、《吴越春秋》之占法、《国语》伶州鸠之对，以证太乙、六壬、遁甲，以辨数学之失。宏纲巨目，辩论精详。诚为象数易学之精典，学《易》者不可不读。

<<易学象数论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>