

<<品人明镜>>

图书基本信息

书名：<<品人明镜>>

13位ISBN编号：9787801955142

10位ISBN编号：7801955145

出版时间：2006-9

出版时间：九州

作者：刘义庆

页数：495

译者：陈仁华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<品人明镜>>

### 内容概要

《品人明镜——（世说新语）1133个品人故事》是一部研究中国人性的百科全书。全书以 译人物为中心，以魏晋士族的言行风貌和逸事趣闻为素材，观察人性，理解人性，包容人性，品人论事，直指人心。

本书通过1133个品人故事，描述三十六种人性情境，反映三十六种人性面相，甄别三十六种人物品第，每则故事都折射出魏晋时代的智慧之光，均给我们以深刻独到的昭示与启迪。

“实用历史”的基本概念，就是想把人类历史当做一个（或无数个）大个案来看待。

历史经验有什么用？

不可用？

在这里，我们把历史当做人间社会情境体悟的材料，或者说，我们把历史当做“媒介”——通过了解历史人物的处境与方案，我们找到了另一种智力上的乐趣。

“实用历史”刻意塑造一条“求异”之路，就是想增添亲切的、活泼的、趣味的、致用的“新历史之旅”。

“实用历史”丛书为历史爱好者提供了读史新乐趣。

经过细心整理、合理诠释，所有历史人物变得更逼真、更人性化，历史故事更有趣、更实用、更耐听！

本书为其中一册，主要描述了三十六种人性情境，反映三十六种人性面相，甄别三十六种人物品第。

## <<品人明镜>>

### 作者简介

作者：(南朝宋)刘义庆 译者：陈仁华刘义庆，南朝宋人，官至兖州刺史。

为人“性简素，寡嗜欲”，喜与文学之士交游，在他的周围，聚集着一大批名儒硕学。

他的著作丰富，其中最有名的是《世说新语》。

这是一部记载汉末至魏晋时期士族阶层的言行风貌和逸事趣闻的笔记体小说。

书中保留了大量反映当时社会生活的珍贵史料，语言简炼，文字生动鲜活，是一部文学价值极高的古典名著。

刘义庆也因此书而名垂千古。

<<品人明镜>>

书籍目录

导言重要人物简介卷一 1 德行 2 言语卷二 3 政事 4 文学卷三 5 方正 6 雅量 7 识鉴卷四 8 赏誉 9 品藻  
10 规箴 11 捷悟 12 夙惠 13 豪爽卷五 14 容正 15 自新 16 侦破 17 伤逝 18 栖逸 19 贤媛 20 术解 21  
巧艺 22 宠礼 23 任诞 24 简傲卷六 25 排调 26 轻诋 27 假褒 28 黜免 29 俭嗇 30 汰侈 31 愤狷 32 谗险 33  
尤悔 34 纰漏 35 惑溺 36 仇隙

## &lt;&lt;品人明镜&gt;&gt;

## 章节摘录

书摘【0309】 晋元帝登上天子之位后，由于宠爱郑后，便想废弃长子明帝而立幼子简文；当时对此事有意见的人，都以为废长立幼，既不合政治伦理，况且明帝生性又英明果决，更应该立为太子。

周、王导等重量级政治人物，皆极力恳切的争谏，只有刁亮(字玄亮，今河北沧县人)一个人要奉立少主来逢迎元帝的意旨。

元帝想将这一计划付诸行动，又唯恐这些大老不遵诏令，于是先叫周、王导进宫，然后借机颁出废长立幼的诏令给刁玄亮执行。

周、王导入宫之后，才到石阶上，元帝预先遣人传下旨意，遏阻他俩先到东厢谒见元帝。

周不明白这其中的算计，便想从台阶上退下；王导知道事情有变，一把便推开传达旨意的使者，径直到元帝的坐榻前说：“臣下不明白陛下为何不接见臣下呢？” 晋元帝沉默无语，只得无奈地从怀中取出黄纸写的诏令，撕碎后丢掷在地。

皇太子的人选这才尘埃落定。

周事后才感慨惭愧地说：“我常自以为才智胜过王丞相，如今才知道自己不如他。”

【品人小语】 要作为一个政治上的英雄，正直的理想坚持与敏锐的形势嗅觉，二者缺一不可；在这层考量上，王导可以说是个成功的政治英雄。

但若二者不可得兼，则宁可舍后者而有前者，因为这样一来，纵然成不了政治上的功，至少仍做得了英雄，像刺杀恺撒的布鲁特斯一样。

反之，则顶多做一只嗅觉敏锐的政治老鼠：很能活命，却永远在阴沟里打转。

【0310】 魏晋之世，有名望的大族莫不讲门当户对的联姻。

如果名望不相称而联姻，是会被评议、笑话的。

王导刚到江南，替东晋朝廷打基础，为了拉拢吴人，便自动请求要和太尉陆玩联姻。

王导出身琅琊王氏，原就是北方头等望族；陆玩虽也出身江南望族吴郡的陆 然而毕竟匹敌不过王家。

因此，当陆太尉一听到王丞相联姻的请求时，立刻坚拒说：“小山丘长不出凌霜雪的松柏，兰花和狗尾草怎能摆在一起!陆某虽没什么见识，但也绝不做败坏人；伦风俗的始作俑者啊!” 【品人小语】

## <<品人明镜>>

### 编辑推荐

《品人明镜——(世说新语)1133个品人故事》是一部研究中国人性的百科全书。全书以 译人物为中心，以魏晋士族的言行风貌和逸事趣闻为素材，观察人性，理解人性，包容人性，品人论事，直指人心。本书通过1133个品人故事，描述三十六种人性情境，反映三十六种人性面相，甄别三十六种人物品质，每则故事都折射出魏晋时代的智慧之光，均给我们以深刻独到的昭示与启迪。

<<品人明镜>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>