第一图书网, tushu007.com

<<居里夫人传>>

图书基本信息

书名：<<居里夫人传>>

13位ISBN编号：9787801950246

10位ISBN编号：7801950240

出版时间：2004-4-1

出版时间：九州出版社

作者：纪荷

页数：273

字数：200000

译者：（台湾）尹萍

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

爱因斯坦说她是“ 惟一未受盛名腐化的人 ”。
是什么样的原因，让这位本世纪最富盛名的女子不致腐化？
当然是因为她是女子——这解释也许太简略，却恐怕是正确的。
我读到爱因斯坦的这句赞语，便像在海边捡到一粒可爱的小石子般，揣在怀里，时时以手指摩挲。
后来陆续又拾了些小石子，同置袋中，直到有一天，这些石子凝聚起来，幻化成一名女子模糊的脸。
这张脸会生气、有趣味，让人心醉神迷，完全不像我在学校里念书时所知道的她。

内容概要

本书透过一位杰出女性的独特视点，为我们勾勒出另一位杰出女性——玛丽·斯克洛道斯卡·居里夫人与以往截然不同的面貌：她会生气、有生活趣味；在辉煌的科学桂冠之外的她，面临物质环境的匮乏、绯闻官司、居里先生的意外死亡，以及外界对女性科学家的怀疑，却能在残存的骄傲里找到力量。
而在寂寞的心灵深处，读者看到一位尊贵的女性，对科学研究终于不渝的坚持、无私与热情。
　爱因斯坦说，“居里夫人是惟一未受盛名腐化的人”。
是什么原因让这位最负盛名的女子不致腐化？
当然因为她是女子--这解释也许太简单，却恐怕是正确的。

作者简介

弗朗索瓦兹·纪何，1916年9月21日生于日内瓦。
曾与著名导演兼剧作家雅克·贝克尔合作，创作了喜剧《安东尼和安托瓦内特》，获得次年戛纳电影节荣誉奖。
1946年，纪荷出任《ELLE》首任主编，这份杂志的影响力如今已无法估量。
7年后她创立《快报》，成为法国惟一连续20年执掌一

<<居里夫人传>>

书籍目录

前言第一部 屈辱 第一章 第二章 第三章 第四章 第五章 第六章 第六章第二部 天才 第七章 第八章 第九章 第十章 第十一章第三部 盛名 第十二章 第十三章 第十四章 第十五章第四部 丑闻 第十六章 第五部 间奏 第十七章第六部 雕像 第十八章 第十九章 第二十章 第二十一章 第二十二章 第二十三章 第二十四章 第二十五章 第二十六章居里夫人身后

章节摘录

插图：玛丽现在很健康，也比以前漂亮：皮肤细嫩，金发飞扬。
她后来愈变愈美，但自己从没多注意外表，倒不是出于谦抑，而是因为心高气傲。
在大多数女孩都爱站在镜子前做白日梦、试结各色发带的年龄，玛丽却请韩莉表姐帮忙，把一头卷发剪短了。
这是什么样的一种心态？
不能简单地解释为想弃绝她的女性特色，因为不论从她的私人日记或友人通信，或是她的整个人生方向中，都看不出她有这样的倾向。
她这么做，是表示她对细琐小事的不屑一顾——这两种心态是有区别的。
不过，她确实是想弃绝天性中动物性的一面，诸如饥饿、寒冷、瞌睡和经常感冒。
据她父亲说，常感冒是因为她“从不俯允随天候变化加减衣裳”。
这些生理弱点是她仅有的软弱迹象，正如当她极力控制脾气的时候，不免泄露出的一丝火爆。
斯家的女儿正如那时代有教养的年轻人，能说五种语言，会刺绣、会弹一点钢琴，绘画、溜冰、游泳、跳舞皆所擅长。
她们又有节俭的美德，小时候看过母亲亲手纳鞋底。
她们所烦恼的不是衣服的颜色和式样（“就那样就很好看了。
”玛丽写道），而是找不到脱离困境的出路。

媒体关注与评论

她是本世纪惟一未受盛名腐化的人。
——爱因斯坦

编辑推荐

《居里夫人传》由九洲出版社出版。
· 国内版本最新，内容最好的居里夫人传记。
· 《居里夫人传》在台湾被评为对全社会影响最大的二十本书之一。
在台湾面世以来，已再版二十余次。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com