

<<中医诊法研究>>

图书基本信息

书名：<<中医诊法研究>>

13位ISBN编号：9787801947918

10位ISBN编号：7801947916

出版时间：2005-10

出版时间：人民军医出版社

作者：严惠芳

页数：322

字数：504000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中医诊法研究>>

内容概要

本书系统介绍了中医诊断方法，包括望、闻、问、切四个方面，涉及望神、望色、听闻、嗅闻、问诊、脉诊、腹诊、耳诊、目诊等内容。

对每种诊法从历史文献沿革、学术发展、现代研究等不同方面进行了系统的论术和整理，并对一些中医诊法中存大的疑难问题进行了剖析和思考。

本书系统全面、科学严谨，适合中医药临床和科研人员参考使用，也可供中医院院校师生及广大中医爱好者学习。

<<中医诊法研究>>

书籍目录

第1章 绪论 第一节 前人论要 一、中医诊法的内容与意义 二、中医诊法的基本原理 三、中医诊法的基本要求 四、诊法的重要性 第二节 中医诊法学的概念与任务 一、中医诊法学的概念 二、中医诊法学的任务 第三节 中医诊断学的基本原理及其现代阐释 一、基本原理 二、中医诊法原理的现代阐释 第四节 中医诊法的思维方法 一、整体思维 二、全息思维 三、形象思维 四、辨证逻辑思维 第五节 中医诊法的特色优势与不足 一、特色优势 二、中医诊法的不足与分析

第2章 望神诊法 第一节 前人论要 一、神与脏腑精气的关系 二、视与目、色的关系 三、神的表现及临床意义 第二节 历代贡献 一、秦汉及以前时期 二、隋唐宋金元时期 三、明清及以后时期 第三节 现代研究述评 一、从病理生理学角对心主神明研究 二、从脾胃与神志的相关性对神研究 三、从“脑心”和“泥丸宫”实质的探讨来对神研究 第四节 解难释疑 一、区别神昏、躁扰、狂躁不安 二、对“一会即觉”、“以神会神”的理解 三、“神乱”不等于“失神” 四、假神的病机与辨识 五、神明并非心所独主 六、中医心脑与神明的关系 七、脑在脏腑中的核心作用 八、心主神与五脏藏神 九、对望神中“神”的理解

第3章 望色诊法 第一节 前人论要 一、面部色泽与五脏精气的关系 二、视、气、色关系 三、五色与病性、病位的关系 四、脏腑在面部的相关部位 五、常色 六、望色纲领 七、善恶顺逆 八、色脉症相参 九、五色主病 第二节 历代贡献 一、先秦时期诊法起源，《内经》色诊理论奠基 二、汉三国色诊广泛运用，《伤寒论》察色辨病独具特色 三、晋隋唐医籍承古整理，综合著作充实色诊内容 四、宋金元时期社会革新，望诊理论发展迅速 五、明清时期望诊专著迭出，色诊理论系统成熟 六、近代望色理论日趋完善，色诊科研逐步深入 第三节 现代研究述评 一、色诊客观定性定量 二、颜面温度色差研究 三、色诊在证候量化诊断中的应用 四、病理五色的常见证证 五、面部色诊研究存在的问题及思考 第四节 解难释疑 一、何谓色部？ 二、怎样认识颜面色部的临床应用 三、怎样认识神与色的关系 ...

第4章 望舌诊法 第5章 闻诊方法研究 第6章 问诊方法 第7章 脉诊研究 第8章 腹诊方法 第9章 耳诊方法 第10章 目诊方法

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>