

<<博弈美国本科>>

图书基本信息

书名：<<博弈美国本科>>

13位ISBN编号：9787801869852

10位ISBN编号：7801869850

出版时间：2009-5

出版时间：东方出版中心

作者：陈镛方，万力，乜琳 著

页数：328

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

当前，中国高中生到美国读本科，已经成为留学的主流。然而，很多学生和家长，甚至包括老师、留学中介人员，对美国的本科教育制度却知之甚少。本书通过在美国文理学院就读的三个中国高中毕业生的亲身经历，以纪实手法从不同侧面向我们真实生动地描述了美国综合大学、文理学院的不同教学内容、教学模式和主要特色。

作品文笔流畅、亲切感人、袒露了莘莘学子各各不同的心路历程和求学感悟，具有一定的可读性。

该书对了解、研究当今世界第一教育大国的教学模式，以及办学理念和教学氛围、培养学生的创新性思维有较强的借鉴作用。

同时也是有志于到美国就读和深造的中国高中学生不可多得的重要参考书。

目前还没有一本指导高中生到美国读本科的书，写得如此生动和具有操作性。

<<博弈美国本科>>

书籍目录

“世界是平的”，但不是水平的……梁晓声走入顶尖本科殿堂陈镛方第一章 八月，放飞青春梦想选择：从“备忘录”谈起拿至[Joffer的瞬间May Package（五月邮包）离别的八月如期而至第二章 涂满了陌生的七色板入关时的突发事件味蕾开始“美国化”“地球村”里忐忑相会融入美丽乡村的校园室友来自三个国度第三章 选课大有学问100%的选课自由课程的灵活与限制课程注册太难搞定课纲如法重如泰山选课目的各不相同第四章 课堂讨论犹如炼狱逼迫你剥掉腼腆面具讨论中的“杂”与“自由”提问题和答问题的艺术“舌战群儒”的辉煌第五章 超负荷的阅读和写作骇人听闻阅读量被福柯“折磨”得生不如死教授苛刻的阅读要求通宵苦思论文题目一篇论文改了八稿写好论文的几点建议第六章 校园多样性的风景线追问为何追求多样性女教授的迷人风采异国情人的交融快乐第七章 课外活动精彩难忘校园打工八仙过海我曾拥有五份不同工作亲密接触波士顿走马观花卫斯理（Wellesley College）浮光掠影曼哈顿乐趣多多小厨房各取所需玩派对第八章 校园内外的人性温情为你点石成金的人学生手中的尚方宝剑一张校卡护卫着安宁感动我的美国家庭第九章 成长路上的感悟故事故事一：活着故事二：解读【心理实验案例一】偏爱母音的本能【心理实验案例二】愤怒的婴孩故事三：原点第十章 后本科生时代的职业规划竞争暑期实习基金文理学院抬不高你的求职身价你的未来在自己手中第十一章 写在最后的话在美国直面5·12汶川地震的感受上帝不会保证每个人故事的成功听听百年前办学人的话享受美国精英教育七琳第一章 留美梦想竟成真人生梦圆18岁的孤独长跑录取前后的故事第二章 “新鲜人运动”大学的“田园风光”国际新生的“破冰期”过山车和派对给新生“定向”第三章 学业要求面面观新的起跑线学分制下的选课课纲是每门课的“圣经”人人必修写作课不分专业，怎么毕业第四章 学术时间——“痛并快乐着”开学，如梦方醒没完没了的阅读作业课堂发言是家常便饭写论文，为伊消得人憔悴考而不死是为神教授掠影师者人生桃李无言第五章 棱镜文化——合而不同理解多元化一个屋檐下没有秘密和德裔女生比邻而居相见恨晚的艾米非洲舞，想说爱你不容易西卢的红酒和爵士乐第六章 漫谈校园生活——苦中作乐社团“抢生意”“大众”的艺术在舞团的日子万能的图书馆寇士儿：食堂的福音实验室里的动物夜半惊魂的火警预演第七章 毕业后的思索——走向十字街头谁是梦想家飞跃换日线万力第一章 再次来到美国缘起申请启程第二章 离开是一种到达Hotel Bucknell（巴氏宾馆）新生方向感Little Miss Mild（温和小姐）露从今夜白第三章 每天的太阳都是新的开学，静音基础讲座与教学大纲第四章 活着，学着，至少活着哲学——怀疑艺术——宽容数学——惊喜Public Speakin9——学术与口头表达能力第五章 Collage—文化碎语话语权形形色色的人和五光十色的文化主流到绝望，还是绝望到主流可耻的孤独第六章 当现实兵临城下独特优势找工作与“找关系”Employer Expo（雇主驾到）结语附录一：与Bowdoin College高层对话·陈镛方亚洲学生申请办公室主任约翰·瑟斯顿院长访谈录国际学生主任劳拉院长访谈录学生事务办公室主任蒂姆院长访谈录前任教务主任克雷格教授访谈录巴里·米尔斯校长访谈录附录二：巴里·米尔斯校长在2008级学生毕业典礼上的演讲后记 陈镛方

章节摘录

走入顶尖本科殿堂陈镛方 第一章 八月，放飞青春梦想 人生只有终点，很难有什么起点。

因为通常你以为是起点的事情，过几年回想，也只不过是一种过程的开始罢了，记忆深处很难留有刻骨铭心的感受。

唯独这一次——远赴异国读本科，放飞多年蕴藏心底的青春梦想的那一刻，让人有久久难以忘怀的感觉。

揣着年轻人所有的憧憬，挥别相伴近二十年的父母，踏上远行航班的舷梯，义无反顾地朝那未知而遥远的西方天际飞去……崭新的人生经历就这样开始了，故事的第一行就这样写下了！

整整两年以后，再来回忆当初的心灵体验，确实可以说，这真是一个人生崭新的起点！

选择：从“备忘录”谈起 从确认我已被美国Bowdoin College录取的那一刻起，两年多来不断有人问我：为什么选择美国完成本科教育？

到美国读大学本科，又为何挑选文理学院？

说老实话，这不是一两句话能说得清、道得明的。

但是当我决定与两个合作者一起来写这本书的时候，就必须先来回答这个问题——因为当初我们三个人赴美留学的选择是一致的，都愿意把未来四年的本科教育与美国的文理学院紧密联系在一起。

想当年，高中毕业后申请到美国读本科，我的目标十分明确，首选到文理学院读书。

但是当我与父母沟通想法时，却遭到父亲的强烈反对。

父亲是资深媒体人，他满脑子的知识中，简直找不到一丁点儿可以解释“什么是文理学院”的信息。

而母亲咋听之下，也几乎就要脱口说出一个大大的惊讶：“怎么是大专啊？”

我曾经费了很大的工夫去说服他们，而且以我当时对美国文理学院的了解，以“解释几个问题”为题，弄了一个类似备忘录的东西给他们看。

因为对于搞了一辈子文字工作的父亲来讲，只有白纸黑字才是最能说明问题的。

最终，当然是以我为中心统一了意见。

我把当时写的这份解释什么是美国的文理学院的“备忘录”放在这里，目的也是希望所有看这本书的读者，特别是对于这个问题有着同样疑虑的中国高中生和他们的父母能理解这个不是个问题的课题。

需要说明的是，备忘录上所引用的材料，基本上不是我的发现，我只不过把它归纳了一下。

只要你留心，在网上还可以找到很多类似的介绍文字。

【备忘录】解释几个问题 美国是世界上的教育投资大国，每年对教育的预期投入通常会占到年，均国民生产总值的7，25%左右。

作为美国大学的领头羊，闻名遐迩的常青藤联盟（The Ivy League）的教育资源和学术声望更是举世闻名，不仅在美国国内声名显赫，而且也是全世界莘莘学子的求学天堂。

虽然美国的很多知名大学（university）地球人都知道，但是却很少有人知道美国还有另外一种根基颇深、源远流长的高等教育模式——文理学院教育（Liberal Arts Education）。

第一个问题：怎样理解美国的“学院”（College） 我相信中国大部分为人父母者看到“学院”这个名词，第一反应就会觉得这是一个“野鸡大学”，或者是职业教育之类的专科学校。

因为College在国内一般是被翻译为学院，比如商业学院或者职业技术学院。

很多人都以为学院的学术水平级别远次于传统意义上的大学。

但是，College在美国教育界却有着不同一般的含义。

美国的本科教育大致分为三类学校。

分别是： 1) 综合性大学（National University）：比如哈佛大学（Harvard University），本科四年制，带有研究生院，可以授予学士、硕士和博士学位； 2) 文理学院（Liberal Arts College）：比如著名艺人王力宏的母校威廉姆斯学院（Williams College），同样是本科四年制，但却不设研究生院系，只授予学士学位； 3) 社区学院（Community College）：两年制，只授予结业证书或者转学的学业证明。

<<博弈美国本科>>

值得注意的是，美国的这三种高等教育模式，并不是我们一般所理解的呈金字塔状。恰恰相反，这三种教育模式在美国的本科教育体系中，可以说是并驾齐驱、各有所长。只是培养人才的目的和肩负的社会职责不太一样。

第二个问题：大学和学院的区别 美国的文理学院是纯本科教育的高等教育机构。顶尖的，文理学院与顶尖的综合性大学一样，教育质量很高，奖学金资源十分丰厚。但是除了那些顶尖的文理学院，其余文理学院的国际声望往往不及综合性大学。

美国百分之九十以上的文理学院都地处偏僻小镇，学校致力于本科的小班教学，没有助教（Teaching Assistants），所有课程都是由拥有美国名牌大学博士学位的资深教授亲授，所以非常注重教学质量。

文理学院的学术氛围浓厚，为以后想要读博士的学生提供了绝佳的学识基础、学术眼界和非凡的批判型思考能力：文理学院和综合性大学最大的区别，就是育人理念不同。

（比方说，作为顶尖文理学院的Bowdoin College，从来不设置商学或者医学专业的，如果学生对于商学或者医学感兴趣，只能选择经济学（Economics）或者医学预科（Pre-Med）的相关课程。

）文理学院不强调专业性知识的传授，这也正是文理学院的立校之本，即所授课程只强调一个“广”字。

文理学院的教育目标，是力求塑造一个人的整体学识素养，并不热衷于传授学生一些具体技术性的知识，比如与金融、传媒或者会计等相关的课程。

文理学院的英语是Liberal Arts College，如果直接一字一句翻译过来，就是自由艺术学院。比起有些综合性大学，文理学院更加重视并孜孜追求培养一个人的知识、思想和独立思考的能力，因为这些能力是不能一蹴而就的。

很多人都明白，某一项具体技能或许较为容易传授，比如如何组装一部汽车。

但是，文理学院却把一个看似很难传授的指标——培养一个人的知识素养，作为其教育宗旨。

美国本科教育的目的，看重的不仅仅是传授学生一门职业技能，而是要培养一个有文化背景、知识素养和道德水准的人才。

这才是美国的本科教育和世界上其他国家的本科教育最大的不同之处。

换言之，文理学院并不是要造就多少未来的工程师，而是要培养一个以后既可能做工程师、又可能当经济学家的“初模”。

甚至可以说，美国文理学院的这种教育宗旨，是美国教育产业的精髓。

而且，美国综合性大学的教育目的，也往往和文理学院不太一样。

由于国际知名度颇大，学生群体也较为庞大。

比起一届只招收400多人的文理学院，综合性大学一届最少要招收1200人。

除了一些特别富足的大学，比如常青藤联盟院校，一般的综合性大学能授予国际学生的奖学金资源也是非常有限的。

导致很大一部分国内申请者最后只能拿到一个Admission（单纯的录取），而不是Offer（带有奖学金的录取）。

学校的地理位置不同，也是两个教育系统不一样的体现。

和坐落在偏僻乡镇的文理学院不同，大部分综合性大学往往都坐落在各个大城市中。

美国综合性大学一些有名望和有学术成就的教授，往往更注重做个人的课题研究或者研究生教学

。本科生群体因为十分庞大，教授们容易忽略本科生的基础教学。

很多大学的导入性课程，往往都由 教（Teaching Assistants）来任。

但是相应的优点就是，综合性大学的本科生只要本人愿意，在通过相应考试之后，也可以享受等同于研究生的选课待遇和研究机会。

另外，综合性大学的校友职业分布，较之文理学院，也更加广泛、均匀。

尤其是一流的综合性大学，校友网的力量不可小视。

第三个问题：大学和学院的相似点 虽然美国的文理学院和综合性大学存在种种差异。

但是其最终的目的都是育人，从而对社会做出相应的贡献，所以两者也有很多相同点。

<<博弈美国本科>>

比如，一流的私立综合性大学和私立文理学院的学费都相当昂贵，贵到往往不是一个普通的美国家庭所负担得起的（我入读Bowdoin College的那年，一年在学校的支出，包括学费、饮食、住宿、保险等，官方统计是44000美元，而且每年还要以2000—3000美元的速度递增。

）。

所以有的人说，美国顶尖的文理学院教育是一种“贵族教育”。

和私立的综合性大学一样，大部分文理学院也都是私立的。

学校的经费（Endowments）往往来自广大校友的资助，而昂贵的学费也是一个间接来源。

思想文化学者许纪霖先生说：“像Swarthmore、Amherst和Wellesley这些中国人闻所未闻的文理学院，连研究生院都不屑办，一门心思营造优质的本科，每年考生的考分，照样不亚于哈佛以及耶鲁大学。

美国大学之所以世界一流。

不是因为有一批高大全的综合性大学，而是有哈佛、麻省理工、普林斯顿、斯坦福和Swarthmore这些风格迥异的学校。

它们之中，大部分学科门类不齐全，也不一定有文学院、法学院，然而各有各的个性，有自己的强项，并以自己的看家本领吸引学生，拿诺贝尔奖，登上全美大学的排行榜。

”（《大办文科与“高大全”》）。

他说的话对不对，我希望您读完这份备忘录后，能够得出一个属于自己的理解和答案。

编辑推荐

本书通过在美国文理学院就读的三个中国高中毕业生的亲身经历，以纪实手法从不同侧面向我们真实生动地描述了美国综合大学、文理学院的不同教学内容、教学模式和主要特色。作品文笔流畅、亲切感人、袒露了莘莘学子各不相同的心路历程和求学感悟，具有一定的可读性。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>