

<<模型制作与实训>>

图书基本信息

书名：<<模型制作与实训>>

13位ISBN编号：9787801868404

10位ISBN编号：7801868404

出版时间：2011-5

出版时间：东方出版中心

作者：李斌,李虹坪

页数：143

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<模型制作与实训>>

内容概要

《模型制作与实训》是教育部高等学校高职高专艺术设计类专业教学指导委员会“十一五”规划教材，由上海立达学院艺术设计学院院长李斌教授、李虹坪讲师执笔完成，主要读者是大专院校艺术设计专业的师生及模型公司设计人员。

《教育部高等学校高职高专艺术设计类专业教学指导委员会“十一五”规划教材：模型制作与实训》是设计基础教材，从模型制作的基本概念入手，在第一章里通过模型的种类、模型的属性与价值、模型设计的特点阐述了模型制作的基本概念，介绍了模型加工的工具与材料。

第二章模型制作方法与实训中，通过三个由浅入深的实际案例结合相关的知识点，引导学生循序渐进了解模型设计的方法与步骤，帮助学生掌握模型制作的主要工具使用和相关工艺技术及制作技巧，按类企业化管理进行实训，帮助学生快速掌握模型制作的核心能力。

第三章注重开阔学生的视野，引用大师和优秀团队的实际案例启发学生对工具和材料、工艺和技术进行全新的认识，培养学生的审美和鉴赏能力。

<<模型制作与实训>>

书籍目录

序言第一章 模型制作基础模型制作的基本概念1.模型的种类2.模型的属性与价值3.模型的特点模型制作的工具与材料1制作模型的工具2模型的表现材料3常用黏合剂模型制作与管理规范1模型制作流程2.模型的拍摄与保存第二章 模型制作方法与实训实训1：橱窗模型训练1.制作准备工作2橱窗模型的设计方法3.橱窗模型的制作步骤实训2：室内模型训练1.切割材料的工具及切割技术2.接合工具及接合技术3.室内模型的制作步骤实训3：建筑模型训练1.建筑模型的整体规划2.建筑模型的制作3.建筑模型的环境设计与艺术处理模型制作小技巧训练模型制作小技巧第三章 模型制作欣赏国内外优秀设计团队、设计师经典案例欣赏1.建筑模型欣赏2.仿古建筑与民居模型欣赏3.商业模型欣赏4.室内与展示模型欣赏5.环境艺术模型欣赏6.产品模型欣赏写在后面

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>