

<<褚树荣讲语文>>

图书基本信息

书名：<<褚树荣讲语文>>

13位ISBN编号：9787801849588

10位ISBN编号：7801849582

出版时间：2008-1

出版时间：语文出版社

作者：褚树荣

页数：217

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<褚树荣讲语文>>

### 内容概要

本书由四大板块组成。

第一大板块是“我的语文人生”。

第二大板块是“我的语文理念”。

主要讲自己对语文和语文教学的认识。

第三大板块是“我的语文实践”，就是以实录的形式呈现原生态的课堂教学过程和内容，再加上主讲者自己的“反思性和说明性”文字。

第四大板块“我的教学语录”，是新生代的名师，以条目的形式汇集自己富有个性色彩的教学言论。

<<褚树荣讲语文>>

作者简介

褚树荣，浙江省中学语文特级教师，宁波大学课程教学论专业硕士生导师，曾接受中学语文学科骨干教师国家级培训。

在《语文学习》《中学语文教学通讯》《中学语文教学参考》等刊物发表文章50余篇。曾领衔主编《新课程名师创新教学行为访谈录》《假日活动教程丛书》《新课程语文

## &lt;&lt;褚树荣讲语文&gt;&gt;

## 书籍目录

我的语文人生 理想的守望 数筒隐书忘世味，半瓯春茗过花时 用一棵树去摇动另一棵树  
 教得准要比教得好重要，教什么要比怎么教重要 呆磨不切菜，何以见婆婆 关于家园的记忆  
 故乡诗话 重回兴梵寺 人在旅途 沙柳尽含烟 像树那样生长 雪山 追寻生活的诗意  
 寓言新编：寻师记 贵州支教赋打油诗一组 南京带徒回甬途中赋打油诗一组 听《杜十娘  
 怒沉百宝箱》课有感 教研工作赋打油诗一组 我思故我在 我的两个世界 教师就是课程  
 优秀语文教师—理想主义者+“书呆子”+“孩子王” 我的语文理念 关于语文教学的探索：摸着石  
 子过河 阅读与写作：两支沉重的翅膀 寻找意义的世界：教师首先是一个研究者 置身现场  
 ：发挥教学情境的审美功能 回到现实的土地：谈随机和预设 关于语文课程改革的思考：语文教  
 学要两条腿走路 审视和追寻：语文教学改革要从课程入手 同一条起跑线：来自新课程标准的  
 挑战 贵在参与，重在过程：关于语文主题活动的对话 理想与期待：语文课程评价的展望与尝  
 试 建设理想的语文教材：课程教材化、教材教学化 走向综合：新课改背景下的作文教材的探索  
 文字、文章、文化的三重追求：关于文言文教材编写我的语文实践 教学主题之一：深入语言，  
 体会美感——《荷花淀》教学实录 教学主题之二：情缘事发，理因情生——《一碗阳春面》教学实  
 录 教学主题之三：思维是最美的花朵——《卖油翁》教学实录 教学主题之四：多向开掘，穷极其  
 里——《（宽容）序言》教学实录 教学主题之五：文字、文章、文化三结合——《庄子寓言》教学  
 实录 教学主题之六：请君莫奏前朝曲，听唱新翻杨柳枝——文言文仿写实录 教学主题之七：经典  
 重读——描述与评论教学实录 评课主题之一：课堂里的教师 评课主题之二：课堂里的内容 评课  
 主题之三：课堂里的效率 评课主题之四：课堂里的方法 评课主题之五：继承和创新我的教学语录  
 我的教学语录

## 章节摘录

理想的守望 数筒隐书忘世味，半瓯春茗过花时 浙东流行一种习俗，孩子五行不全，便可用名字补救。

鲁迅先生说闰土五行缺土，故以“土”名之。

47年前有个云游的算命先生，说我五行缺火少木，一生命途坎坷，必须取名补救，从此，“树荣”这两个汉字就在最困难的年代沿袭最传统的方法做了我的符号。

先天不足，是上世纪60年代出生的“新三级”（相对于“老三届”）的共同遗憾。

赵树理创造的“吃不饱”“小腿疼”等文学形象都产生于那个年代，可见60年代出生的人有一种先天的集体的营养不良症。

在智力亟须物质催化的时候，面包没有，黄油没有，牛奶也没有。

虽然我后来恶补精神食粮，到如今仍然只是中人之资。

读中学时我进了遵照毛泽东“五七”指示办起来的“五七”学校。

一年在山马坪之巅，那是宁海县一个著名的茶场，我们学会了砍柴、采茶、烧制砖瓦；一年在旗门港之滨，时不时在“面朝大海，春暖花开”的时候，办个“大批判”专栏，弄些批判林彪、“四人帮”的“帖子”。

“综合实践活动”（姑妄提前名之（丰富多彩，生存能力大大提升，但精神上确实营养不良。

“忽如一夜春风来”，说是可以考大学了，于是我便懵懵懂懂地背地球的“公转”和“自转”，背“物质决定精神”，背“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”。

功夫不负有心人，1978年，宁海县一市小学那棵浓绿的柚子树旁的短期集训，使我的学籍加入到宁波师专中文科。

回想起来，我感激那些老师，在那个最单调贫乏的岁月里，他们仍然向我展示了硕果仅存的一点文化知识。

他们没有职称，没有头衔，有些还是代课教师，他们手沾黄土，裤腿高卷来给我们上课，他们那么纯朴、认真，煞有介事（不是贬词），想起来仍然历历在目。

我知道我二十多年来，能在学生身上一如既往地倾心投入，这种精神的源头就在这些人身上。

宁波师专那个偏僻的教学点，有着相当优雅的环境，九龙山翠竹连绵，象山港波涛起伏。

老师都是地方硕儒，书籍散发油墨芳香，先天不足后天补，我的读书生活正式开始了。

后山竹林有我们固定的读书场所，阅览室常有书包先于主人抢占位置。

赫尔岑说“图书馆是思想的公开餐桌，应邀者围桌而坐，各自寻觅所需的食物”，正是我们那时候的真实写照。

读那些成套的全集或丛书，类似于吃西式大餐或满汉全席；读那些争相传阅的复印本或手抄本，则犹如随意小吃或街头点心。

正当窥见读书门径，思想开始发育时，师专生活便告结束。

我来到宁海沙柳，成为一名教师。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>