

<<我的世界是圆的>>

图书基本信息

书名：<<我的世界是圆的>>

13位ISBN编号：9787801836595

10位ISBN编号：7801836596

出版时间：2005-10

出版时间：航空工业出版社

作者：霍郁华

页数：163

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我的世界是圆的>>

内容概要

《我的世界是圆的》一书主要介绍了德国设计大师卢吉·克拉尼教授的设计作品，展示了他为世界顶级公司做的成功设计案例以及他未来将要进行的设计构想，为读者朋友们解答了工业设计技巧方面的问题。

目前的中国类似于日本上个世纪八十年代初，经济和技术正在奋发向上。

中国的工业设计想要改变模仿欧美的老习惯，必须发展具有中国特色的设计风格，发展中国自己的品牌。

科拉尼出生于德国柏林，早年在柏林学习雕塑，后到巴黎学习空气动力学，1953年在加州负责新材料项目，这样的经历使他的设计具有空气动力学和仿生学的特点，表现出强烈的造型意识。

当时的德国设计界努力推进以系统论和逻辑优先论为基础的理性设计，而科拉尼则试图跳出功能主义圈子，希望通过更自由的造型来增加趣味性，他设计了大量造型极为夸张的作品，被称为“设计怪杰”，本书选录的是这位设计怪杰的工业设计。

<<我的世界是圆的>>

书籍目录

致中国读者太空时代的独行僧科拉尼与中国交通工具设计科拉尼的交通工具设计生涯轻工产品设计解读科拉尼科拉尼与佳能T90相机飞行器设计钟情飞行器设计的科拉尼飞机与仿生设计中国航空前程似锦人居环境设计一个天马行空、无所束缚的奇思妙想大师科拉尼与人居环境附录艺术历程

<<我的世界是圆的>>

章节摘录

插图

<<我的世界是圆的>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>