

<<爵士鼓入门与提高>>

图书基本信息

书名：<<爵士鼓入门与提高>>

13位ISBN编号：9787801835932

10位ISBN编号：780183593X

出版时间：2005-7

出版时间：航空工业出版社

作者：徐桐

页数：181

字数：328000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<爵士鼓入门与提高>>

内容概要

初学爵士鼓，最大的障碍在于经常做一些无效或低效的练习，而自己却浑然不知。

学鼓的关键一步是认识鼓谱。

鼓谱不但是规范练习的前提，而且是提高爵士鼓演奏技能、进行技术与探讨的重要保证。

目前，许多教材、资料的记谱方式不统一，有些初学者看懂一个鼓谱，换个新的就发蒙了。

其实，只要善于分析总结，掌握必要的乐理常识，这些问题都不难解决。

本书就以循序渐进为原则，分入门、鼓谱及乐理知识、基本功练习、基本功的深度练习、节奏中的加花练习、高级配合练习、实践与应用等七章，详细地介绍了爵士鼓相关的乐理和技巧，结构清晰，层次分明，语言通俗，简洁明了，使您不必请老师指导就能自学成才，实现自己的梦想。

有句话说得好：心动不如行动。

朋友，赶快加入鼓手行列吧，让我们忙碌的身体得以放松，让我们疲惫的灵魂得以休憩，让我们律动的生命得以升华！

<<爵士鼓入门与提高>>

作者简介

徐桐，1980年生。

自幼学习钢琴，15岁开始系统地学习爵士鼓演奏，17岁时组建第一支乐队，担任乐队鼓手并负责乐队的编曲。

1999年考入河北师范大学音乐学院，并于2000年组建“黑色郁金香”乐队，同年参加“康师傅——冰力先锋”乐队比赛，获得河北赛区第一名，华北赛

<<爵士鼓入门与提高>>

书籍目录

第一章 入门 第一节 认识爵士鼓 一、鼓的配置 二、单件介绍 三、鼓的分类 第二节 如何调鼓 一、总体 二、底鼓 三、小鼓 四、嗵鼓 五、踩镲 六、踩槌 七、双踩槌 第三节 鼓棒及踩槌的种类 一、普通鼓棒 二、鼓刷 三、束棒 四、槌棒 五、单踩槌 六、双踩槌 第四节 鼓棒及踩槌的基本用法 一、持棒的方法 二、鼓棒的运动 三、踩槌的基本打法 第五节 鼓的摆位及打鼓的姿势 第六节 鼓的保养 一、鼓 二、踩槌 三、镲片 第二章 鼓谱及乐理知识 第一节 鼓谱 一、单线谱 二、三线谱 三、五线谱 第二节 音符与时值、节奏 一、音符的种类和时值 二、节奏划分的其他形式 三、切分音 四、附点音符 五、连线 第三节 单拍子与复拍子 第三章 基本功练习 第一节 小鼓的基本练习 一、动作运动的基本方法 二、小鼓的基本功练习 第二节 底鼓的基本练习 第三节 底鼓与小鼓的组合练习 第四节 底鼓与踩镲的组合练习 第五节 底鼓、小鼓与踩镲的组合练习 第四章 基本功的深度练习 第一节 小鼓的基本功深度练习 一、三连音练习... 第五章 节奏中的加花练习 第六章 高级配合练习 第七章 实践与应用 附录一 附录二 附录三

<<爵士鼓入门与提高>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>