

<<中国民间游戏>>

图书基本信息

书名：<<中国民间游戏>>

13位ISBN编号：9787801787859

10位ISBN编号：7801787854

出版时间：2010-12

出版时间：华龄

作者：王文宝

页数：268

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国民间游戏>>

### 内容概要

当代人熙熙攘攘，每个人都行色匆匆，都在为实现自己的价值拼命地工作，不断的奋斗脚步匆忙而凌乱。

王文宝编著的《中国民间游戏》虽然说的是传统的、民间的老式玩意儿，却不经意地活现了老一辈人的生活图画，它让老人感到如见老友。

让年轻人领略没有电脑和电子玩具时代的快意，从隐藏在其中的笑声中建立起积极而不失潇洒的人生态度。

## <<中国民间游戏>>

### 作者简介

王文宝，生于1929年，毕业于北京大学中文系。

长期从事民俗文化工作。

1979年7月调入中国民间文艺研究会（1987年改称中国民间文艺家协会），1991年退休前任该会民间文艺研究所副所长兼民俗民艺研究室主任。

为中国民俗学会和中国俗文学学会的创建者之一，先后任中国民俗学会副理事长、中国俗文学学会副会长及会长。

被聘为广州中山大学民俗研究中心特约研究员、《神州民俗》名誉顾问、中国民间文化遗产抢救工程专家委员会委员等。

出版有《中国民俗研究史》、《中国民俗学论文选》、《中国俗文学发展史》、《北京传统民俗文化集锦》、《吆喝与招幌》、《弘扬祖国民俗文化》等多种图书，撰写有关文章400多篇。

<<中国民间游戏>>

书籍目录

一、手的游戏

从《击壤歌》说起——古游戏探微之

陀螺与捻捻转儿

投壶

击球

托高会

射箭比赛

木射

拍手游戏

翻线绳

玩羊拐

剥刀子与琢钉戏

升官图

小谣儿

七巧板

巧连环

九连环

抓子儿

撒泥钱

扔杠

擲钱

“撞钟”

阿克乔劳木

奥尔多

拍小皮球与踢小皮球儿

点圈子

布鲁

豁拳

述土地

五扛七

手指游戏

斗虫儿飞

哄耍游戏

拉大锯

“摇煤球儿”与“坐飞机”

捋鸡毛

拍燕儿窝玩儿沙土

粘唧鸟儿

斗纸牌

打麻将

玩儿扑克牌

拉钩儿

掰腕子、手“拔河”

转盘、抓彩

弹豆儿

## <<中国民间游戏>>

逮老

- 二、脚的游戏
- 三、嘴的游戏
- 四、棋类游戏
- 五、玩具游戏
- 六、制作游戏
- 七、藏猜游戏
- 八、舞表游戏
- 九、观赏游戏
- 十、综合性游戏

## &lt;&lt;中国民间游戏&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：或用‘扔阴阳瓦’的方法，或用‘出子’的方法，要看人数多少分别告锅的方法，普通都是用‘扔疆法’，站在窑内，用瓦托（将瓦盆砍成圆钱形，叫作瓦托）往疆那边扔，谁离疆近谁为第一，以远近次序分别发台次序，如没扔过疆去称为‘烧死’，算为最后，如有两个以上烧死的，以先后为次序，先为先，后为后，打台人数多的，都用这个方法，因为谁全愿扔过疆去而离疆近，扔时便都擎着劲，所以便时有烧死的。

告完锅，分完次序，由第二个人发台，第一个人打台。

打台方式，手执台的细端，用粗端打。

发台只是往窑上一扔，横直方向不能更改，只是稍加扶正，台和疆窑成平行线的称为‘横笛儿’，两端朝疆窑的称‘对头’，所以北京有歇后语，就是‘半夜里打台，不对头’。

打横笛儿容易出远，但很难打，必须手准，打到中心，才能打过疆去，稍~打偏，就要打盘旋，至多只能出去三四尺。

打对头不容易出远，但也不容易打盘旋。

输赢规则是：打过疆去，打的赢，如两人打台再由发台人供台发台，如三人以上打台即由第三人发台，第一人还保持打的地位。

如打不过疆去，不输不赢，不过要换打台和发台地位，如三人以上打台，第一打台人退下，由第三人发台，第二人打台。

如正把台打在疆上，打台人算输，即将手中的台输给发台人，叫作‘咧啦’，咧啦的规则是：不一定要台完全压在疆上，只要一端压着疆线，或用小棍重画疆线能碰着台，都算咧啦。

咧啦以后，和没打过疆去相同，要换打台和发台的人。

打台是全身运动，眼准、手稳，腰、腿都能活动，是很好一种锻炼身体的方法。

”民国三十三年铅印本河北《沧县志》记载说“击垠”之“垠”是“古儿童所戏之器，非土琅也”，“今乡里儿童，每届冬令，此戏极盛，名曰‘打台（上声）’，其物但折枝为之，不作履形，虽以木击，而击处必著地，故以击琅为名。

”（丁世良、赵放《中国地方志民俗资料汇编·华北卷》）此外，我们在一些少数民族地区的游戏中也能找到从“击垠”到“打柶”的痕迹：（一）湖南湘西土家族的“打飞棒”：每人各备一长约70公分能手握的木棒和数根长约20公分的小木棒，“甲将短棒横放在一个棱形小坑上，用长棒奋力前挑，乙在对面抓接短棒，若抓住即与甲互换，抓不住即由甲把长棒横放在小坑上，乙站在落点处，用短棒击打长棒，击中与甲互换，否则由甲进行第二步‘打飞棒’。

……甲用手将短棒抛向空中，然后用力挥长棒，将短棒打出，乙在对面抓短棒，抓住与甲互换，如抓不住，随将短棒扔回小坑处，甲再挥长棒击打，回击得越远越好，如乙再接不住，甲即以长棒丈量棒着地点与小坑间的距离，以丈量的数据决定胜负。

”（《中国民俗词典》）（二）福建畲族的“打尺寸”：“许多人在空场上围成一个大圆圈，一人站在圈内，手持‘尺’和‘寸’，前者为一根1尺多长的小木棍，后者为一根筷子长短的小竹条。

圈内人以‘尺’击‘寸’，使竹条旋转着向前飞去，圈外的人便跑着去接，如接住，就算得胜，可轮换站人圈内，依次连续进行，如接不住，就立即拣起向圈内投去，持棍者可以用手接住，也可用木棍再将竹条击回。

”

## <<中国民间游戏>>

### 编辑推荐

《中国民间游戏》内容包括：手的游戏、脚的游戏、嘴的游戏、棋类游戏、玩具游戏、制作游戏、藏猜游戏、舞表游戏等等。

<<中国民间游戏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>