

<<知易术数学>>

图书基本信息

书名：<<知易术数学>>

13位ISBN编号：9787801786753

10位ISBN编号：7801786750

出版时间：2009-9

出版时间：华龄

作者：赵知易

页数：332

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<知易术数学>>

前言

曾几何时，进入了易学的浩瀚海洋，茫茫海面没有航标，东西南北不知何处。

都言万法归宗，殊途同归，可是为什么同根相生却好像没有血脉相连。

“法于阴阳，合于术数”，“一阴一阳之谓道”，“天地虽大，其治一也；万物虽多，其化均也”。

先辈们告诉我们万法归宗，可是易道的宗在何处？

为什么术数都是同根相生，却搞得法则不同，都是阴阳五行、天干地支作为工具，何以没有共性？

是道不可信，没有规律，没有法则？

还是另有蹊跷，彷徨、深思，冥冥中似有似无，欲得欲弃，心中如焚，坚定信念，只要是道通，法则自通。

人生的挫折使我放弃经商，由爱好走向专业，十几年的学习、自用至开始著书执教，虽然成绩显著，但是面对很多问题自己不能满意。

随着教学的深入，问题的增加，更加激起我的求知欲望，探赜索隐，钩深致远。

我查阅了大量的易学书籍，想寻找一条通幽之路，可是路在何方？

只有从现有的知识向上反推，是什么力量支持着干支的作用？

干支所表达的实质是什么？

确定了疑问，开始深思，得到答案“节气”，节气是干支的背后力量。

那么节气又是什么？

它的背后又是什么？

深思……“四气”，寒燥燥湿四气是节气的根本，四气对应四季：春夏秋冬。

春夏秋冬，又分阴阳，春夏为阳，秋冬为阴，少阳、少阴、老阴、老阳四气是阴阳二气四相，阴阳二气是四相的源头，阴阳二气的运动过程与状态，由地支进退运动表现出十二种气变状态。

地支乃阴阳之气，并非物象，是气运动产生相。

我们始终在谈万法归宗，殊途同归。

可是“宗”究竟在哪儿？

又是什么？

我们接触到的几种预测术难道就没有一条相同的路？

应该有，那么这条路在那儿？

要寻找这些答案我们还要回到它们最初的发源地——阴阳学说。

阴阳就是它们共同的“宗”、共同的“路”。

《易经·系传》“一阴一阳之谓道”。

《黄帝内经·素问》“上古之人，其知道者，法于阴阳，合于术数”。

只有“阴阳”才是它们共同的“宗”。

我们只有回归到“宗”，才能找到它们共同的家。

它们既然都是阴阳学说的子孙，就共同遵守着一个共同的法则，这个法则就是阴阳。

《知易术数学开启术数之门》一书，是笔者用禅宗方法，回归远古，感悟阴阳而得。

<<知易术数学>>

内容概要

《知易术数学开启术数之门》一书，是笔者用禅宗方法，回归远古，感悟阴阳而得。本书紧扣阴阳，抓住时空动变，使预测术学习起来更简单，更为突出的是笔者以阴阳为主线，将目前我们所接触到的八字、六爻、奇门、六壬、金口决、甲子速断等几种预测术，完全回归到阴阳学说。以阴阳为基础，时空动变为依据，将几种预测术串连起来，使原本复杂的几种预测方法，变得简单易学，再也不是一种方法一种理论，真正做到万法归宗。

只要你学会了太易阴阳理论，就不会再为繁琐的各种方法而头痛。因为它们再复杂，在太易阴阳理论看来也只不过是几道简单的数学题。

太易阴阳理论使几种预测术成为一条美丽的易学项链。

此书使千百年来的各种预测方法回归一家，归于一法，是术数发展到今天还没有有的。

笔者以无私之心，道济天下之胸怀，使易学回归于本来面目，将大道至简的方法回归于民，让民族文化更好地服务于社会。

<<知易术数学>>

作者简介

赵知易先生，易学家、阴阳易术家、企业发展顾问、太易中国易学研究学院执行院长 中国首部大型文化创意动画片《周易》编剧策划顾问

自幼酷嗜易学，经多年苦心参求，明悟宇宙阴阳之道、深晓万物象数之理，博采众长，会通百家。承往而不泥古，开来而不媚俗。

以当代学术立宗，一扫易学命理学界神秘玄虚的迷雾，一归其平实简易的本来面目，悟创了全新的易学思维；将天地自然、社会人文变化法则融于生命时空之中，朴实无华，实事求是，真正体现了大道至简、法外无法的原则，使生命时空学奠定在阴阳辩证的哲理与经验实证的科学基础之上。

在易学界独树一帜，别开生面，可谓当代中国还原易学真实面目的第一人，太易思维理论的创始者。

2001年设坛施教，桃李满九州。

自2005年始在北大、清华举办的企业家培训班授课以来，受到广大企业家的热爱与认可，并被聘请为易学教授。

学术特点承古而不拘泥，与时俱进，理论与现场实战相结合，使易学文化真正融入到企业家的修身、齐家、治业中。

并为多家企业聘为发展顾问，为企业发展、人才选拔、项目策划等做出贡献。

主要培训课程：1.易传中的“道”。

2.命运与个体事业及企业命运发展。

3.纳甲筮法在企业决策与人生决策中的应用。

4.环境与人及企业发展的关系。

5.冰鉴的智慧（识人、辨人、用人之道）。

6.易经中的人文精神。

7.易经中的圣贤气象。

8.易经与人生。

9.传统经典导读（道德经、鬼谷子、黄帝内经、论语、止学、韬晦术、庄子、淮南子等）

主要著述有：《知易生命时空学》、《知易生命环境学》、《知易六爻讲义》、《命理精华索隐》、《易海辑钥》、《冰鉴的智慧》、《易传中的道》、《六十四卦中的道》、《易道的传承》等。

<<知易术数学>>

书籍目录

卷一 易学基础 第一章 伏羲创卦——人类思想的进化 第一节 伏羲氏测量天地运动 第二节 认识自然的开始—思想进化 第二章 太极——两仪——四相——八卦 第一节 什么是太极、两仪、四相、八卦 第二节 月令与节气、时辰 第三节 伏羲创卦 第四节 河图与洛书 第五节 河图与大衍之数 第三章 先天八卦与后天八卦 第一节 先天八卦 第二节 后天八卦 第三节 六十四卦方圆图 第四章 易经与连山易、归藏易、周易 第一节 何谓易 第二节 连山易与归藏易 第三节 六十四卦的卦序 第四节 易学流派与演变 第五章 卦象、爻象、卦辞、爻辞 第一节 卦象、爻象 第二节 卦辞、爻辞 第六章 如何学习易学 第一节 义理与象数 第二节 卜筮到象数 第三节 物理学的属性 第四节 数学的模式 第五节 哲学的提升 第六节 玄学的思维 第七节 读经开智 第八节 追本溯源 认识易学卷二 阴阳五行篇 第一章 易学中的阴阳观 第二章 易学中的思维方式 第三章 阴阳学说与五行学说 第一节 阴阳学说 第二节 五行干支学说 第四章 术数的根本——万法归宗 第一节 宇宙物理学——术数的起源 第二节 万法归宗——阴阳论 第三节 阴阳要义 第四节 阴阳学说在预测中的地位与作用 第五节 阴阳五行的生克关系 第六节 动变与气变 第五章 天干与地支 第一节 六十甲子 第二节 五行与十神 第三节 天干之间的关系 第四节 地支之间的关系 卷三 生命与时空 第一章 认识生命知命而为 第一节 认识生命掌握生命轨迹 第二节 八字预测的思维是什么 第三节 怎样才能学好命理 第四节 命理起源——人事尽从天机现 第五节 人体能量守恒与信息变化 第二章 时空四柱与运年 第一节 时空四柱的排法 第二节 关于时辰 第三节 大运与流年的排法 第三章 用神、忌神与格局 第一节 用神 忌神 第二节 病药之说 第三节 干支喜忌搭配 第四节 用神变与不变 第五节 八字格局 第四章 命理辩证总纲——《滴天髓》节录 第一节 天道 第二节 地道 第三节 人道 第四节 知命 第五章 旺衰 第一节 旺衰的真义 第二节 五行旺衰与十干生旺死绝的应用 第三节 日元的旺衰属性与旺衰性质 第四节 原局中旺衰的相对性 第五节 组合与位置 第六节 时间与空间 第七节 内因与外因 第八节 月令与日干 第九节 出生地域 第十节 四墓库的用法 第十一节 选择用神的方法 第十二节 命例旺衰喜忌分析 第六章 当代命理误区与太易阴阳 第一节 旺衰误区 第二节 格局误区 第三节 用神不变误区 第四节 虚实空亡误区 第五节 阴阳平衡误区 第六节 太易阴阳与当代命理的对比 第七章 原局分析 第一节 八字分析七论 第二节 分析命局的步骤与原局信息 第三节 原局藏干信息取用与分析 第八章 命局、大运、流年的关系 第一节 命局 第二节 大运 第三节 流年 第四节 大运流年的作用关系 卷四六 爻纳甲 第一章 八卦基础 第一节 六爻预测的纲领 第二节 八卦符号 第三节 八卦分宫 第四节 六十四卦全图 第二章 起卦与用神 第一节 起卦方法 第二节 动变进退 第三节 多爻动变卦的断法 第四节 用神与卦运 第五节 时空旺衰卷五 奇门遁甲 第一章 奇门预测基础知识 第一节 九宫八卦图 第二节 十天干与三奇六仪 第三节 时辰云旬与遁甲一局 第四节 二十四节气与阴阳二遁 第五节 二十四节气与遁甲用局表 第六节 节气与三元局 第二章 四盘与起局 第一节 地盘与天、人、神盘 第二节 时家奇门的起局方法 第三节 纸上快速起局法 第四节 八卦万物类象 第五节 天干地支的信息含义 第六节 八门的信息特征 第七节 九星的信息特征 第八节 八神的信息特征 第三章 奇门应用 第一节 奇门预测的依据 第二节 奇门预测的用神 第三节 阴阳旺衰是重点 第四节 奇门预测的步骤卷六 大六壬、金口诀与甲子速断 第一章 六壬来源与基础知识 第二章 六壬起课 第一节 天地盘与将神 第二节 四课、三传与日辰、月将 第三章 天将与十二将信息 第一节 天将 第二节 十二将 第四章 六壬应用 第一节 一六壬判断的基本要素 第二节 九种课式的判断关系 第三节 六壬判断的主要依据 第四节 克应 第五章 金口诀 第六章 甲子速断卷七 术数决策与企业发展 第一节 浅谈人与企业命运 第二节 一个立足于和谐的操作系统 第三节 易学思想与现代经营管理

<<知易术数学>>

章节摘录

插图：卷一 易学基础第一章 伏羲创卦——人类思想的进化第一节 伏羲氏测量天地运动从盘古开天、女娲造人不知过了多少年，到了伏羲氏年代。

在中国历史上，伏羲氏被列为三皇之首。

在中国的神话传说中，伏羲氏人身蛇尾，具有神通。

在伏羲氏年代，当时是以传统农业为生产的时代，科技不发达，思想比较单一；虽然有祖先的一些经验传承，但人们不知道自己生活在一个什么样的时空中。

这个时代的部落首领就是伏羲氏，他从小聪明好学，喜欢研究探索事物，从他继承部落首领后，不断发现自然奥秘，发明生产、生活工具，使当时部落的生产力与生产效率大大提高。

在日常的生产、生活中，伏羲氏注意观察外部的环境变化，并反复研究先人的农业经验。

他发现天空中有一组星星有七颗组成，像一个“勺子”状，当它的“柄”在太阳出来的方向的时候，树木开始发芽、开花，这时候种植农作物；当树上的果子成熟的时候，作物也就成熟了，而天空中“勺子”星星的“柄”正措向太阳落下的方位，它们之间有什么联系与共性？

当“勺子”星星的“柄”指向太阳落山与升起中间的方位时，是这个循环中天气最冷的时候，树木的叶子凋零了，花草也枯萎死去了。

……当“勺子”星星的“柄”转到太阳升起的地方时，天气渐渐变热，树木又开始发芽，花草也开始重新成长……。

天气最热的时候，树叶茂盛，而树的倒影比较短；到了树叶凋零，天气最冷的时候，树的倒影反而比天气热的时候更长。

太阳升起与落下的时候树木的倒影比较长，而天气冷；太阳到了最高的中间时，树木的倒影比较短，而天气是一天中最热的时候。

饲养的家禽、家畜为什么在天气变暖的时候发情？

这个时候风开始多了，是从太阳升高的方向刮来；河面的冰开始融化，燕子又飞回了巢中，天空中伴随着轰隆隆的雷声，开始下雨了；到了最热的时候，雨下的更多，这个时候还是伴随着隆隆的雷声；果实渐渐成熟，天气渐渐变冷，这时虽然下雨，但是少闻雷声；果实采摘后，天气更冷了，天空中不再下雨，而是飘下白白的雪花，河水不再流淌结了厚厚的冰，从冰面可以穿越河流。

……伏羲氏观察着周围的这些天地现象变化，感觉到冥冥之中似乎有什么东西在主宰着周围的一切，它有一定的规律，天上、地下相互对应；我们的生产、生活，山川河流，飞禽走兽，日月星辰，风雨雷电，……等等的一切都在似乎围绕这个看不见摸不着的“主宰”在运动。

伏羲氏渐渐的进入到痴迷的状态，他反复地推断周围似乎有联系的一切事物，将天上日月星辰的现象与地上的山川河流，花草树木，飞禽走兽等现象进行关系的连接与推理……，昏昏沉沉，不思饭食，……，此时伏羲氏的思维进入了一个超越时空的境界，事物的关系链就像是一个个飞速转动的球体，若隐若现，若近若离，……，突然从远方飞来一条闪光的金龙，将伏羲氏正在思考的诸多问题串联到一起，伏羲氏大有所悟，原来如此！

从这一天起，伏羲氏就用一根定量长度的木杆来测量太阳照射木杆的倒影变化。

日复一日，很长的时间过去了，……终于有一天，伏羲氏高兴喊道：“我知道了，我知道了，是什么在主宰着我们的一切。

”伏羲氏得到了什么？

让伏羲氏这样的呐喊高兴，他真的得到了那个“主宰”吗？

第二节认识自然的开始—思想进化伏羲氏自己不知道，他的发现为方域文化奠基起到了空前绝后的作用。

从这一刻开始，人类的思想进入了一个新的纪元，从混沌的时空生活，进入了一个时空分明、秩序规范，按照一定的时序去安排生产、生活的新世界。

伏羲氏发现了什么？

——节气运动规律。

伏羲氏用木杆经过长时间的测量归纳，发现了照射倒影变化与天体、地球生物之间的对应变化关系。

<<知易术数学>>

在整个的测量过程中，伏羲氏首先完成了两点的确定。

在整个的观察过程中，他发现木杆的倒影出现了最长点和最短点，而且位置长度与所观察到的天体现象、地球生物现象相吻合。

倒影最短的时候是这个循环中天气最热的时候，白天的太阳照射时间最长；倒影最长的时候是这个循环中天气最冷的时候，白天的太阳照射时间最短；而且这个时候天空中的“勺子柄”与自己确定的两点几乎成直线对应。

首先将两个点确定命名，倒影最短的点——太阳，倒影最长的点——太阴；伏羲氏为什么有这样的命名？

从现象学来看，因为伏羲氏是用木杆测量太阳的照射影像变化，而倒影最短的一天是太阳照射时间最长，体现太阳功能最突出的时候，所以将这点定名为——太阳（夏至）。

而到了倒影最长的时候，太阳的照射时间最短，是这个循环中天气最冷的时候，太阳不能完整地发挥功能，故将这一点定名为——太阴（冬至）。

此时的伏羲氏已经完成了对整个循环的宏观认识，在这个循环中，太阳升落了365次，也就是这个循环有365天，成为周年。

伏羲氏对整个的循环过程有了初步的划分。

在太阴点（冬至）后，白天的日照时间一点点增加，天气一天天变暖，倒影一天天缩短；太阳点（夏至）后，日照时间一天天减少，天气一天天变冷；在太阴（冬至）到太阳（夏至），太阳（夏至）到太阴（冬至）的两个过程中，出现了一个重复点，虽然是在两个过程中，但是此时的白天日照时间几乎相等，天空中的“勺子柄”几乎在两个循环中形成直线，两个点正好对应了种植与收获两个季节，也正是太阴（冬至）到太阳（夏至），太阳（夏至）到太阴（冬至）之间的中分点，将太阴至太阳之间的中分点定名为——少阳（春分），将太阳至太阴之间的中分点定名为——少阴（秋分）。

为什么有这样的定名？

少阳是在太阴向太阳的转化过程中，阴大于阳，故名少阳；少阴是在太阳向太阴的转化过程中，阳大于阴，故名少阴。

此时一个整体循环分成了四个认识部分。

四个部分的划分使一个原本混沌的循环过程，得到了清晰的认识，伏羲氏将四个部分对应天地万物的变化现象定名为——春夏秋冬。

春夏秋冬确定后，伏羲氏就将前面发现的阴阳气场变化，重新进行命名：太阳——夏至，表达太阳所达到的极点；太阴——冬至，表达太阴所到达的极点。

少阳——春分，表示春夏之间的分点；少阴——秋分，表示秋冬之间的分点。

伏羲氏认识到在四个现象的变化过程中，是阴阳的进退起到了关键的作用，所以《易经·系传》：一阴一阳之谓道。

伏羲氏首先从阴阳的表面现象出发认识到阴阳表象与天体、地球之间的阴阳实体，即阴阳二气。

从现象进退推断出气场的实体进退，由此又经过了一个漫长的认识、求证、定名的过程，终于确定了二十四节气，七十二候。

伏羲氏为了表达自己从混沌思想到认识自然的思想变化与过程，定名为：太极——两仪——四相——八卦——二十四节气 这一刻人类对于自然的认识进入了新的纪元，思想也开始了远离愚昧混沌的进化。

第二章 太极——两仪——四相——八卦 第一节 什么是太极、两仪、四相、八卦 一、太极谈起太极——两仪——四相——八卦，学过易学还是没有学过易学的，只要是对传统文化有所了解的人，就知道这几个名词，可是要想知道它们之间的关系，就没有那么简单了。

《易经·系辞》言：天下之道，起于贞观。

道出了文化的起源。

不管是我们的科技怎么发展，到今天为止，我们还是停留在有限的认识论中。

从伏羲氏的发现到今天我们只不过是不断地进步，不断地总结，不断地否定、认可，这一切都是认识论的总结。

伏羲氏是用很简单的思想进化告诉我们认识的进步与总结，可是后人往往喜欢把简单的道理复杂化，

<<知易术数学>>

来体现它的神秘。

把一些本来简单的名词，反而搞得越来越不知道是什么，什么无极生太极，天地混沌等等的名词，离大道越来越远。

太极是什么？

太极是伏羲氏没有生发研究自然规律前的思想状态。

不管到伏羲氏年代人类已经生存了多少年，这种春夏秋冬四时演变的规律已然存在，并非因伏羲氏的发现而存在。

开始伏羲氏并不认识它，那个时候对于自己处在什么环境下生存，究竟是什么力量主宰着这一切，伏羲氏的思想是混沌不清的，是不能分辨的。

从他用木杆测量太阳阴影变化得出结论以后，他才有了清楚的认识这是前后两个不同的思想认知，于是他把没有认知前的思想意识称之为——太极。

当然很多人把太极解释得比较神秘，什么宇宙未生前是混沌状态称为太极，后来道家的出现又说无极生太极，实际这是为了玄虚而已。

我们的思维永远是存在于有限的认识论下，当然也可以假设，但是伏羲氏所论述的太极——两仪——四相——八卦，是一个有逻辑的思想认识的进化过程，与玄虚深奥，难以测知的宇宙缘起没有关系。

<<知易术数学>>

编辑推荐

《知易术数学:开启术数之门》是由华龄出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>