

<<图解管氏地理指蒙（下部）>>

图书基本信息

书名：<<图解管氏地理指蒙（下部）>>

13位ISBN编号：9787801786678

10位ISBN编号：780178667X

出版时间：2009-6

出版时间：华龄出版社

作者：管辂 著

译者：程子和 注解

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<图解管氏地理指蒙（下部）>>

内容概要

中国古代地理学的起源可以追溯到原始人类的狩猎时期，那个时代的人们就已经知道选择避风向阳的洞穴作为住所。

经过漫长的历史演变，这种选择的方法逐渐形成自己的系统，成为传统文化重要的一个分支，人们又把这种学说叫做风水学。

从古至今人们都把选址作为安居乐业的头等大事，其本质是就是选择生气旺盛的风水宝地使天、地、人三才合一，所以这种理论最后被称为天地之学。

但是这种以阴阳五行为基础，八卦九星为基本元素以寻龙择穴为目的的学说缺乏科学依据，虽然作为一种重要的典籍《管氏地理指蒙》被收录于清代的《古今图书集成》但仍然需要重新整理，以便读者吸取其中的精华，为了适应现代人的阅读习惯《匿船管氏地理指蒙》用现代编辑手法为读者还原中国传统文化的真正面目，对原著进行了精心点校和白话评注，把正文按照原文原注白话提要三个层次有序地展开。

另外《图解管氏地理指蒙（全2册）》还辑录了大量古代珍贵图版精心绘制了200多幅手绘图、表格和图表以方便读者阅读。

<<图解管氏地理指蒙（下部）>>

作者简介

管辂（210—256），字公明，三国时期魏国术士，是历史上著名的相师，被后世堪舆家奉为祖师。

《管氏地理指蒙》是管辂给后人留下的宝贵文化遗产，至今仍广为流传，是历代堪舆家、地理学家的必读之书。

<<图解管氏地理指蒙（下部）>>

书籍目录

《古今图书集成白话图解》丛书总序编者序：《管氏地理指蒙》中国古代天地之学的集大成之作管氏本序《图解管氏地理指蒙》全书内容概览本书内容导航导读章：天地之学主要名词集粹卷六 形势的基本理论第四十七章 望势寻形：择穴之道在于造形得势1.择穴的造形与得势2.四水三形3.识覆奎与画屏4.何为覆奎、画屏5.覆奎、画屏的宜忌6.寻形不拘一格7.论横结之穴8.辨形势、阴阳、宫位的方法9.坐卧横直之穴10.论降龙应龙11.高低之坎12.有水环绕亦为真穴13.依三论而辨第四十八章 水城：论穴四周之水1.论水城2.水的吉形第四十九章 阳明造作：论遗骨与青山的配祀1.对造作有利的时辰2.三元九运主吉凶3.天象与人事的关系第五十章 择日释微：黄道吉日的重要性1.择日行事2.葬事用柔日3.外事用刚日4.古人葬事用例5.丧葬要注重礼制6.厚葬的出现7.葬制的合违8.入庙与祭奠9.择日释微亘古之道第五十一章 迷徒寡学：五鬼之徒不通天地之学1.《蛮经》不可信2.宿度与形气3.阴阳与寿命4.古时相地典故5.五运的变化6.贪叨庸术欺人欺天7.形气融结的初始8.形、目与心9.山水气聚之形10.观山要用心11.水进乾流主气全12.上古三皇对地理的论述第五十二章 饰方售术：正确对待方术1.饰方售术2.九宫分布3.圣人的礼数卷七 龙脉与阴阳二气的形化规律第五十三章 亨绝动静：动主凶静主吉1.天地划分动静2.论气库与风城3.动静的轻重第五十四章 师聪师明：要重视见闻的广博第五十五章 贪奇失险：过于冒险容易导致失败第五十六章 通世之术：山医命相卜为通世五术第五十七章 三停释微：详细论述三停第五十八章 企眠：险隆与夷易的配合应用第五十九章 凭伪丧真：详论人力与天命的关系第六十章 过脉散气：不遵守生克规律的恶果第六十一章 左右胜负：三奇与四应的道理第六十二章 星辰释微：星辰不应山川之势第六十三章 预定灾福：先人主宰人的灾福第六十四章 五行象德：论五行的成象卷八 五行与三气的聚散第六十五章 阴阳释微：阴阳与地理形势的搭配第六十六章 差山认主：古人的卜葬法第六十七章 五行变动：五行与祸福的关系第六十八章 逾宫越分：罗盘躔定阴阳分野第六十九章 五行正要：二十四位的论断第七十章 夷天发越：盈亏要合乎天理第七十一章 四穷四应：明堂应案的阴阳之道第七十二章 二气从违：阴阳二气的成形第七十三章 积气归藏：积气与归藏的关系第七十四章 天人交际：天人合一为目的第七十五章 夷险同异：论夷险的异同第七十六章 形势逆顺：四势成形的道理第七十七章 盛衰证应：盛衰影响龙脉的吉凶第七十八章 孤奇谲诡：不宜做穴的形势第七十九章 五方应对：阴宅宅向的选择第八十章 气脉体用：龙脉的形势卷九 寻脉定穴的方法第八十一章 贪峰失宜：四势集蓄的重要性第八十二章 支亲谊合：寻龙的根本第八十三章 因形拟穴：辨形势是拟穴的基础第八十四章 得法取穴：定穴的方法第八十五章 四势三形：四势与三形的关系第八十六章 三吉五凶：山水形势的吉凶第八十七章 会宿朝宗：天象影响趋吉避凶卷十 总述天地之学的天人之道第八十八章 荣谢不同：形势的差异第八十九章 三家断例：《易经》断形势第九十章 回龙顾祖：最吉利的形势第九十一章 驱五鬼：五鬼是荒谬的论断第九十二章 纯粹释微：天地之气释微第九十三章 毫厘取穴：入山寻水第一要诀第九十四章 阖辟循环：循环变化永无止境第九十五章 释水势：水对龙的影响第九十六章 阴阳交感：详论阴阳二气第九十七章 五气祥渗：象数的本质第九十八章 九龙三应：论龙之九势第九十九章 形穴参差：龙穴的细微差别第一章 望气寻龙：寻龙的秘诀后记：正确认识风水

<<图解管氏地理指蒙（下部）>>

章节摘录

卷六形势的基本理论 第四十七章望势寻形：择穴之道在于造形得势 1.择穴的造形与得势

【原文】 穴以形造，形以势得。

无形而势，势之突兀；无势而形，形之诡忒。

夫指形必因势者，方术之廉贞；话形不指势者，圆术之荧惑。

荧惑是主而沉，脏墨极弊之说，则曰：降势迢迢，起伏过关，有类于蜂腰；结穴隐隐，污藏夹室，何殊于凤翼？

【原注】 贪以败，官为墨。

贪则污暗不洁白也。

势曰望，谓远者著而易见；形曰寻，谓近者隐而难知也。

龙在势中，势无形者非龙；穴居形内，形无势者非穴。

方术因势求形，圆术不知势安知形？

一味荧惑于人，纵其贫墨之说而已。

过关，势所自潜；夹室，形所自卫。

非蜂腰无以见起伏之奇，非风翼无以见污藏之异。

【白话提要】 此处讲述择穴之道在于造形、得势，且形须顺势而来。

穴是靠造形得来，而形还要凭借势寻得。

无形有势那么势来得突兀，无势有形则形太过诡譎。

指示形必顺应势而来，这是方术中的吉星廉贞，说到形却不依势而来的，相当于圆术的凶星荧惑。

荧惑为主又隐蔽深沉，这是贪污纳贿严重之说。

所以说：迢迢远来的降落之势，有起有伏的过关，关键处类似蜂腰，隐隐微现的结穴，污藏的夹室，同凤翼有何差异？

…………

<<图解管氏地理指蒙（下部）>>

编辑推荐

《古今图书集成》堪舆部的核心精华，最系统的古代地理书，古代风水学形势、理气两派鼻祖的传世之作，200多幅现代精美手绘插图图解，深入浅出，典藏佳品。

《古今图书集成》是中国古代最庞大的一部官修百科丛书，清康熙时历至雍正时代历时二十八载编修而成，是现存规模最大、资料最丰富的类书。

共设立汇编、典、部三级类目，其特点在于彻底贯彻“以类聚事”的原则，收录了从上古到明末清初的古代文献资料，内容涵盖了我国一万五千多卷经史子集的典籍，保存了几乎所有学科的源头和血脉。

《古今图书集成白话图解》丛书精选《古今图书集成》中收录的中国古代文化典籍，经过数年的精心校勘、白话评注、生动图解编撰而成。

该丛书简体横排，体例完备，通俗易懂；此外，还辑录了大量古代珍贵图版，精心绘制了手绘图、表格、图表，用现代编辑手法大大增强了其可读性，同时兼具较大的文献价值、版本价值和收藏价值。该丛书的出版，是对中华五千年传统文化一个侧面的全新梳理，也为中国传统文化的研究和普及作出了一定的贡献。

<<图解管氏地理指蒙（下部）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>