<<翡翠收藏与投资>>

图书基本信息

书名:<<翡翠收藏与投资>>

13位ISBN编号:9787801785930

10位ISBN编号: 7801785932

出版时间:2009-5

出版时间:华龄

作者:谢宇

页数:185

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<翡翠收藏与投资>>

前言

在我国, 翡翠是爱玉的清代人为一种产自缅甸的玉石所取的名字, 属于商业名称。

单用"翡"时,是指翡翠中各种深浅的红色、黄色;单用"翠"时,是指各种深浅绿色的翡翠,高级的绿色翡翠一般叫"高翠"。

" 翡翠 " 一词在我国的出现甚早,但不是一种玉的名称。

在汉代,"翡翠"是指一种以红、绿两色分雌雄的"翡翠鸟"。

汉代许慎编著的《说文解字》载:"翡,赤羽雀也。

翠,青羽雀也。

"《后汉书.班固传》中《异物志》中有"翠雀形如燕,赤而雄曰翡,青而雌曰翠,其羽可以饰帷帐。

"翡翠的英文名称为Jadeite,源于西班牙语pridra Deyiade,其意思是指佩戴在腰部的宝石,原因是在16世纪,人们认为翡翠是一种能治腰痛和肾痛的宝石。

翡翠是一种以硬玉矿物为主的辉石类矿物的集合体,是当今世界上最为贵重的宝石品种之一。

目前,全世界的翡翠产地很少,仅有缅甸、日本、美国和俄罗斯产出,可作为宝石级的翡翠原料仅产 于缅甸北部。

因此,翡翠还是一种非常稀少的宝石。

翡翠,自古以来一直就是东方民族最喜爱的玉石珍品。

它以艳丽的色彩、美丽的光泽、晶莹剔透的滋润感,在众多的玉石大家庭中被人们冠以"玉石之王" 的美誉。

同时,它在宝石家族中与钻石、红宝.石、祖母绿一起被称为"四大名宝"、在东方位居首位。 在我国,翡翠是继软玉以后,人们最喜爱的玉石品种之一。

人们赋予它许多神奇的文化内涵,形成了中华民族源远流长的翡翠文化,翡翠几乎成了现代人心目中神的化身、玉的代名词、希望和追求的动力。

当今社会经济的全球化和飞迅发展,为人们创造了形式丰富的收藏与投资的渠道。

众所周知,虽然储蓄没有风险,但却是一种回报率十分低的投资方式。

<<翡翠收藏与投资>>

内容概要

《翡翠收藏与投资》一书,是"艺术品收藏与投资丛书"的一种。

本书内容包括翡翠的基础知识、翡翠的特征、翡翠的收藏投资技巧等。

全书从收藏与投资的角度,向读者展示了翡翠的发展脉络、丰富品种、工艺特点、艺术价值、文化内涵、收藏投资技巧等知识,其问还增加了历史上许多与翡翠相关的奇闻轶事、民间传说和历史掌故,力争使读者在全面、系统地了解翡翠的同时,还能得到知识的浸染和阅读的享受!本书可作为翡翠收藏投资爱好者的学习资料,也可作为从事翡翠的经营者和相关院校师生的参考手册。

<<翡翠收藏与投资>>

书籍目录

第一章 翡翠的基本知识 一、翡翠的起源与发展 二、翡翠的特征 三、翡翠的文化及功能第二章 翡翠的品质要素和评价 一、翡翠的颜色要素 二、翡翠的质地要素 三、翡翠的水 四、翡翠的种 五、翡翠的净度要素 六、翡翠品质的重量(大小)要素 七、翡翠的评价依据 八、翡翠的民间评价标准第三章 翡翠的鉴别 一、翡翠的品种鉴别 二、翡翠的常用鉴别方法 三、镀膜翡翠的鉴别 四、翡翠代用品的鉴别 五、几种常见翡翠赝品的鉴别 六、真假翡翠的正确鉴别要点 七、人工处理翡翠的鉴别方法 八、翡翠A、B、c料的处理标志 九、翡翠A、B、c、D货的鉴定,第四章翡翠仔料、赌石的特征和识别技巧 一、翡翠仔料的外皮种类和特征 二、翡翠仔料的半风化层—一雾 三、翡翠仔料外皮上的花纹 四、翡翠仔料的绺裂和识别 五、翡翠仔料做假的类型和识别六、赌石的场口和场区 七、翡翠赌石的特征 八、翡翠赌石应注意的几个问题 九、翡翠赌石的真伪辨识第五章 翡翠的收藏投资与保养 一、翡翠的收藏价值标准 二、翡翠的价值评价 三、翡翠的收藏投资要点 四、翡翠原料的收藏与投资 五、翡翠的保养

<<翡翠收藏与投资>>

章节摘录

插图:第一章 翡翠的基本知识一、翡翠的起源与发现1.翡翠概述翡翠,自古就是东方民族珍爱的玉石珍品。

它凭借艳丽的色彩、美丽的光泽、晶莹剔透的滋润感,在玉石家族中被冠以"玉石之王"的美誉。 另外,它在宝石家族中与钻石、红宝石、祖母绿一起又被人称作"四大名宝",在东方地位非常之高

翡翠的英文名称为Jadeite,源于西班牙语Pridra Deyiade,原意是指佩戴在腰部的宝石,这是因为在16世纪,人们认为翡翠是一种可以治疗腰痛和肾痛的宝石。

在我国,翡翠是继软玉以后,极受人们喜爱的玉石品种之一。

人们赋予它很多神奇的文化内涵,形成了中华民族源远流长的玉器文化。

目前,全世界的翡翠产地极少,只有缅甸、日本、美国和俄罗斯产出,可作为宝石级的翡翠原料更是少之又少,仅产于缅甸北部。

因此,翡翠还是一种极为稀缺的宝石。

2. 翡翠的名称起源在古代中国,翡翠原本是一种鸟的名称,毛色极为美丽,主要有蓝、红、绿、棕等颜色。

通常情况下,雄鸟为红色,被称为"翡";雌鸟为绿色,被称为"翠"。

唐代著名诗人陈子昂曾在《感遇》一诗中这样描述道"翡翠巢南海,雌雄珠树林。

何知美人意,娇爱比黄金。

杀身炎州里,委羽玉堂阴。

旖旎光首饰, 葳蕤烂锦衾。

岂不在遐远,虞罗忽见寻。

多材信为累,嗟息此珍禽。

"大意是说:翡翠鸟在南海之滨筑巢,雌雄成双成对栖息于丛林中,美丽的翠羽制成的首饰光彩夺目 ,翠羽装饰的被褥也是鲜艳夺目。

诗人赞美翡翠鸟是一种非常漂亮的宠物, 其羽毛可做首饰。

<<翡翠收藏与投资>>

编辑推荐

《翡翠收藏与投资》可作为翡翠收藏投资爱好者的学习资料,也可作为从事翡翠的经营者和相关院校师生的参考手册。

《翡翠收藏与投资》系统地介绍了翡翠的发展历程以及艺术特点、种类和鉴别、评估价值、收藏与投资技巧等知识,收集了相关翡翠精品图片数百幅,使读者对翡翠的发展历程有一个系统的、全新的认识。

<<翡翠收藏与投资>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com