

<<明清瓷器纹饰鉴定>>

图书基本信息

书名：<<明清瓷器纹饰鉴定>>

13位ISBN编号：9787801780102

10位ISBN编号：7801780108

出版时间：2002-4

出版时间：华龄出版社

作者：铁源

页数：185

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<明清瓷器纹饰鉴定>>

内容概要

景物是明清瓷器装饰中的大类，不仅内容广泛，题材丰富，而且表现方式不尽相同，或为主题纹饰，或为辅助纹饰。

其时代特征极为明显，如明初的简洁明快，明中期的婉约清丽，明晚期的夸张洒脱，官窑的精雕细琢，民窑的挥洒自如。

本书共收有明清景物纹饰器物五百余件，按题材分为云、水、山水、树石栏杆四部分。

在详细论述每一朝代风格特征的同时，以较多的笔墨对官民窑、历代之间的同类纹饰进行对比，使读者得以较全面的了解该纹饰的相关知识。

由于景物在辅助纹饰中所占比重较大，故本书酌收了部分器物局部图，其目的是由小及大，便于读者了解景物纹饰的细微差别。

<<明清瓷器纹饰鉴定>>

书籍目录

明清瓷器景物纹饰概述云纹水纹山水楼阁纹树石栏杆纹

<<明清瓷器纹饰鉴定>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>