

<<建筑装修油漆涂装技术900问>>

图书基本信息

书名：<<建筑装修油漆涂装技术900问>>

13位ISBN编号：9787801775559

10位ISBN编号：7801775554

出版时间：2006-6

出版时间：中国计划出版社

作者：俞磊、高艳

页数：704

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<建筑装饰油漆涂装技术900问>>

### 内容概要

本书采用一问一答的形式，介绍了建筑涂装必须掌握的基础知识和施工操作技能，内容包括涂装材料及调配方法，涂装和粘贴技术，建筑墙面、地面、顶棚、门窗、家具、装饰品的涂装方法，涂饰前的表面处理，涂膜的病症及防治措施，涂装的工料估算以及涂装的环境保护与安全管理等，几乎囊括了建筑装饰工程油漆涂装技术的所有问题。

由于传统建筑油饰、彩画以及漆器的涂装工艺反映了我国传统的漆文化，为弘扬和传承这份宝贵的文化遗产，本书也以一定的篇幅予以介绍。

本书精选的900个问题，主题鲜明、资料翔实新颖，注重实用，由浅入深，不仅可供青工自学技艺和考工晋级作为工具书，也可供从事建筑装饰工程的设计、管理和施工人员日常参考使用。

## 书籍目录

一 油漆涂装概述 1.1 人们为什么要对居室环境进行油漆涂装 1.2 何谓涂装,为什么原来“油漆工”的名称可以改称为“涂装工” 1.3 什么叫做涂料,为什么把“油漆”统称为“涂料” 1.4 我国何时开始使用油漆涂料,它是怎样发展起来的 1.5 涂料涂装物体表面后有哪些作用 1.6 涂料的基本成分是什么,各有什么作用 1.7 涂料有多少种类,是怎样分类的 1.8 涂料是怎样进行命名的 1.9 涂料型号和编号的命名有哪些原则 1.10 什么是建筑涂料,我国的建筑涂料是如何发展的 1.11 选择建筑涂料的原则是什么 1.12 在不同的环境和基层条件下如何选用建筑油漆涂料 1.13 涂料与其他表面装饰材料相比具有哪些优势 1.14 各种油漆涂料有什么优缺点 1.15 怎样选择合理的涂料配套方案,应注意哪几点 1.16 什么是环保涂料,乳胶漆是否都是环保涂料 1.17 什么是纳米复合建筑涂料,发展和应用纳米涂料有何现实意义 1.18 什么叫涂装设计,怎样进行涂装设计 1.19 涂装工程是怎样分类的

1.20 墙面的涂装效果是由哪几个因素构成的 1.21 建筑涂装的配色设计应注意哪些事项 1.22 居室环境中的色彩会对人的心理产生哪些感受 1.23 如何根据色彩的个性特征来美化居室环境 1.24 什么是原色、间色与复色 1.25 色彩的三要素指的是什么 1.26 为什么在处理室内色彩关系时要坚持“大调和、小对比”的原则 1.27 涂饰面的色彩与安全有什么密切关系 1.28 室内涂饰施工前要做哪些准备工作 1.29 涂饰施工需要什么样的环境与条件

二 涂料材料及其调配方法 2.1 刷浆材料有哪些品种 2.2 传统的油性漆、油基漆和现代的树脂漆有什么不同 2.3 什么叫油脂漆,它有哪些种类,其特点如何 2.4 清油的主要成分是什么,怎样配制 2.5 为什么生桐油不能直接涂刷,怎样把生桐油熬成熟桐油 2.6 熬炼桐油应注意哪些问题 2.7 天然大漆的主要化学成分是什么 2.8 天然大漆有什么独特的优点 2.9 天然大漆有什么缺点,如何克服 2.10 怎样判断大漆的质量好坏, 2.11 怎样防止大漆变质 2.12 怎样保管大漆 2.13 为什么只能用木桶盛装大漆 2.14 大漆为什么要经过翻晒和加温,如何操作 2.15 什么叫毛漆、生漆、熟漆、广漆、推光漆和改性大漆 2.16 什么叫坏油,怎样熬炼坏油 2.17 怎样配制广漆,坏油的加入量对漆膜的干燥有什么影响 2.18 如何掌握好广漆的干燥时间 2.19 生漆能否制成色漆,其配方是怎样的 2.20 怎样配制推光漆 2.21 怎样配制银朱漆 2.22 怎样配制银光漆 2.23 天然大漆如何干燥 2.24 为什么常选择在黄梅季节涂刷大漆 2.25 为加快大漆干燥,能否对涂层进行烘烤,一般会出现哪些病态 2.26 涂装天然大漆时对底漆有什么要求 2.27 厚漆为什么不能直接使用,怎样调稀 2.28 调和漆分磁性调和漆和油性调和漆,它们有何区别 2.29 普通清漆有哪几种,其特征和用途如何 2.30 常用的高级树脂清漆有哪几种,性能如何 2.31 怎样配制聚氨酯清漆 2.32 双组分S871聚氨酯清漆有什么优异性能 2.33 聚氨酯清漆中的甲乙组分是否可以调整用量 2.34 不饱和聚酯清漆有什么特点,怎样使用 2.35 怎样配制蜡型和非蜡型聚酯清漆 2.36 高档不饱和聚酯木器漆有什么特点,怎样使用 2.37 丙烯酸木器清漆有什么特点,如何配制 2.38 什么叫聚氨酯填充着色漆,它有什么特点 2.39 怎样配制树脂色浆 2.40 虫胶、虫胶片 and 虫胶清漆有何区别,怎样配制虫胶清漆.....

三 涂装工具及其使用方法 四 基本涂装方法 五 涂装前的表面处理 六 墙面涂装 七 顶棚涂装 八 门窗涂装 九 室内地面涂装 十 建筑防火、防水、防腐涂装 十一 粘贴涂装 十二 家具涂装 十三 美术涂饰工艺 十四 传统建筑油饰工艺 十五 漆器涂饰工艺 十六 涂料的质量检查和涂膜的性能测试 十七 涂料和涂饰质量通病及其防治 十八 涂装工程中的安全卫生防护 十九 油漆涂装的工料估算

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>