

<<鬼望坡>>

图书基本信息

书名：<<鬼望坡>>

13位ISBN编号：9787801739445

10位ISBN编号：7801739442

出版时间：2009-9

出版时间：:国际文化出版公司

作者：周浩晖

页数：247

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<鬼望坡>>

### 内容概要

罗飞来了，这个传奇警探兴致勃勃，环着破解秘密的热情，与探寻身世之谜的青年蒙少晖，一同踏上共同的目的地——鬼望坡。

偏僻的明泽岛，神秘的鬼望坡，一切充满着无可名状的诡谲气息。

每到月色明媚的深夜，鬼望坡无人可达的最陡峭处将出现一个神秘黑影，它怀抱婴儿，一动不动地坐着，像在俯望夜幕中的村落，又像在诅咒活着的生灵。

最让人惊骇的是，这个黑影只在夜晚能远远望见，白天则消失无踪。

随着罗飞和蒙少晖的明察暗访，鬼望坡与蒙少晖的身世之谜呈现出某种奇妙的关联——婴儿夜啼，鬼影再现人间，明了身世真相的人却三缄其口。

慈悲的和尚、精干的村长、最勇敢的富人、貌不惊人的杂货店老板、以酒度日的无赖……距离真相最接近的人，也是如此接近死亡。

洛夫遇到了生平最大的挑战。

## &lt;&lt;鬼望坡&gt;&gt;

## 作者简介

周浩晖，1977年出生于江苏扬州，清华大学工科硕士，现任教于华北科技学院环境工程系。国内著名推理悬疑小说作家。

2005年网络推理小说大赛，以罗飞为主角的第一部长篇小说《凶画》获得第一名；此后又接连推出该系列的《死亡通知单》和《鬼望坡》，在网络及杂志发表时，受到读者的热烈追捧。

2007年中国大学生电影节最佳影片提名《烟花三月》编剧，同名数字电影已摄制完成并在CCTV-6播出；2007年吴镇宇、叶璇主演悬疑恐怖大片《异冢》原创编剧。

2008年，开始着手创作“刑警罗飞系列”最为重磅的《死亡通知单》三部曲。

誓将罗飞这个角色塑造为华文推理小说中的经典神探。

在创作态度上，周浩晖始终采取了独立的思想——既不媚俗，也不媚雅。

他的作品带给我们的。

不是那种视觉冲击式的恐怖推理，而是秉承了日本传统本格风格的悬疑推理，侦探对案件的解读和指出凶手的畅快固然已精彩绝伦，最动人的部分却是引发读者对整个犯罪行为的思考。

随着情节的推理和事实真相的剥离，读者将会发现，那些让自己浑身发冷的场景，出现得是如此合理。

而那些场景中的灵魂。

无论是高尚的或者卑鄙的，都是那么清晰地逼近或远离，在作者头脑里的火焰中再生，化作读者深夜梦回的悸动——非要让自己一口气读完不可。

<<鬼望坡>>

书籍目录

引第一章 偶遇第二章 失忆者第三章 登岛第四章 “鬼望坡”的传说第五章 亡灵冢第六章 夜火第七章 溶洞内的尸体第八章 初现端倪第九章 神秘的画第十章 步步推敲第十一章 失落的梦境第十二章 恐怖的死者第十三章 鬼影再现第十四章 失忆症研究第十五章 海风的游戏第十六章 谜画知音第十七章 中毒第十八章 死里逃生第十九章 可疑的头发第二十章 第三个死者第二十一章 墓地鬼影第二十二章 岛民的反应第二十三章 夜半婴啼第二十四章 探墓第二十五章 风波再起第二十六章 诡异的毒杀第二十七章 宿命难逃第二十八章 案件的真相第二十九章 人伦惨剧后记溺死者

## &lt;&lt;鬼望坡&gt;&gt;

## 章节摘录

第一章偶遇黄坪县毗邻渤海，自古就是一个较为穷僻的地方，近几年尝试着开发旅游资源后，经济情况才略有好转。

但游客的到来多集中在夏季的三四个月，入秋之后，县里便开始变得冷清，直到春节前后，外出打工的人们回来，才会恢复些人气。

现在将到阳历年，正属两头不靠，再加上阴雨绵绵，空落落的县里一片死气沉沉。

罗飞却偏偏选择在这个时候来到了黄坪县。

如果您读过《凶画》，便会知道这个三十多岁的男子是个性格内敛但思维敏锐的警察。

他喜欢有挑战性的生活，对一切离奇古怪的事物和现象都有着浓厚的兴趣。

也许正因如此，他的行事和思维显得与众不同。

罗飞很欣赏自己的这个特点，他甚至常常提醒自己，只有走到别人不会来的地方，站在别人不会考虑到的角度上，才能发现一些别人无法发现的东西。

沿着人迹稀少的街道溜达了两圈后，罗飞走进了黄坪县邮局。

到了一个陌生的市镇后，首先逛逛邮局已经成了罗飞的一个习惯，对他来说，这实在是一个包含着很大信息量的地方。

在邮局不仅可以免费阅览当地的报刊、地图、通过电话号码簿了解行业发展概况，而且邮局里还可以看到各种各样的人。

罗飞喜欢静静地观察他们，去揣摩他们的年龄、职业甚至是心理活动等，乐此不疲。

这一次，没过多长时间，罗飞就看到了两个值得他关注的人。

他立刻放下了手中的一份日报，饶有兴趣地打量起对方来。

这是一对二十出头、衣着入时的年轻人，他们正一前一后走进邮局，当先的男子手中捏着一封信笺，闪烁的目光中透出迷惑与期待相交杂的神情；一名怀抱黑猫的女子紧随在他的身后，她紧锁眉头，似乎正陷于某种深深的不安和焦虑之中。

这两个年轻人无论是相貌、穿着还是气质都显得与周围的环境格格不入。

实际上，即使是在热闹的都市街头，这样的俊男靓女肯定也能吸引很多人的目光。

他们怎么会在这个季节出现在荒凉的海边呢？

两人都专注地沉浸在自己的思维中，没有注意到罗飞的目光。

他们径直来到了投递窗口前，然后男子把手中的信笺递向工作人员。

女工作人员正要伸手去接，却发现那是一封已经被撕开的旧信，禁不住一愣，然后问道：“你干什么？”

“我想查查这封信是从哪里寄出的。”

男子说道。

这个要求显然超出了女工作人员的职责范围，她颇不耐烦地接过信件瞥了一眼，没好气地回答：“这上面不是盖着邮戳吗？”

就是本县寄的。

“不。”

男子似乎不擅长应付这种尴尬的场面，一时间有些结巴，“我……我想……知道得更具体一些，比如写这封信的人……住在哪里？”

“你这信上又没写投递人地址，怎么查？”

话音未落，那封信已经被扔了出来。

“我……”男子涨红了脸，轻声嗫嚅着，似乎仍不甘心。

身旁的女子这时轻轻拉了拉他的胳膊，用一口轻柔标准的普通话说道：“算了，我们走吧。”

男子失望地叹了口气，随着那女子离开柜台，往外走去。

女子见他郁郁不乐，劝慰着说：“我们回去吧。”

你也别想那么多了，也许这封信和你的过去根本就没有关系，我们连这个小县都不该来呢。”

男子摇摇头：“不可能。”

他虽然语气温和，但态度却十分肯定。

## &lt;&lt;鬼望坡&gt;&gt;

女子怔了一下，正想再说些什么，忽然听到不远处有人接话：“能不能把那封信让我看看，或许我能帮点忙。”

两人同时循声看去，只见说话者是名青年男子，他身材不高，但瘦削的腰背却挺得笔直；微黑的脸庞上方，一头浓密的短发根根树立着，显得精力十足；不过这些外貌特征和他的眼睛相比，似乎都可以忽略不计：那双眼睛令人难忘，它射出两道精亮的目光，这目光极具穿透力，似乎一直射到了人内心的最深处。

“让我试试吧。”

见两人心存疑虑，这个人主动往前走上一步，伸出右手的同时自我介绍着，“我叫罗飞，是一名警察。”

男子小心地和罗飞握了握手：“你好，我叫蒙少晖。”

然后他又指指身边的伙伴，“这是我的女友，叶梓菲。”

叶梓菲冲罗飞点点头，神情问显得大方自若。

这是一个年轻漂亮、充满活力的女人，连罗飞也忍不住用欣赏的目光多看了她两眼。

对蒙少晖而言，这个女人在自己生命中更是有着不一般的意义，他正用询问的目光看着对方，似乎在等她作出某种决断。

叶梓菲礼节性地笑了笑，说道：“那咱们就让他看一看吧。”

可寄信人没写地址，谁能有什么办法呢。

用自己出众的观察力和分析能力帮别人解决一些难题，是罗飞最喜欢做的事情之一。

他从蒙少晖手中接过信件，仔细地端详起来。

信封虽然保存得很好，边缘也没有什么磨损，但从陈旧的成色看，这封信可颇有些年头了。

邮戳显示的日期是九年之前，验证了罗飞的猜测。

信封的正面只在收信人一栏填写了详细的地址：“山东省青合市新民东路27号蒙建国收”，寄信人一栏却什么也没填，翻到背面，更是空空如也，没有任何有用的线索。

“蒙建国——蒙少晖……这是寄给你父亲的？”

罗飞猜测。

蒙少晖嗯了一声，这个推断很容易得出，无法引起他的兴趣。

“九年了，信件仍然没有什么破损，看来它一定被非常妥善地保管着。”

只是这里有些起皱，好像被水泡过。

罗飞指着信封的左上角，似乎对这个发现很感兴趣，他甚至把信封拿到面前嗅了嗅，然后又伸出舌头在褶皱处轻轻一舔。

“你这是干什么？”

蒙少晖有些莫名其妙，犹豫着该不该阻止他的怪异行为。

罗飞笑了笑：“好了，我想我可以告诉你一些答案了。”

他把信封交还给蒙少晖，然后顺手从身边邮局的桌子上拿起刚刚翻过的一本电话簿，翻到最后的广告页。

这也太快了吧？

年轻的男女狐疑地看着罗飞，他甚至连信笺都没有打开。

“嗯，在这里。”

罗飞对着电话簿上的广告读道，“明泽岛，黄坪县海域内唯一有人居住的岛屿。”

海岛距县城港口十二点七海里。

岛上民风朴实，风光秀丽，有溶洞、渔场，住宿、游玩一应俱全，游客上岛，可享受到真正的渔家乐趣。

罗飞的话题实在转得有些太快，蒙少晖禁不住皱起了眉头。

叶梓菲的反应则更强烈一些，她拉着自己的男友，很不友善地看了罗飞一眼：“别理他了，我们走吧。”

“寄信的人可能就在明泽岛！”

罗飞突然迸出一句，他的目光坚定，丝毫不像开玩笑的样子。

## &lt;&lt;鬼望坡&gt;&gt;

蒙少晖本来已经被叶梓菲拖得转过了身子，此时又回头，将信将疑地看着罗飞：“为什么？”

“刚才我舔了信封上的水渍，又咸又苦又涩，毫无疑问，那肯定是海水留下的痕迹。

写在水渍上的字全都洇开了，变得模糊不清，可见海水是在信封写好后不久就沾上的。

”罗飞顿了顿，见对方的注意力已经完全被自己吸引，这才又侃侃而谈，“再看看这片海水印迹，有大有小，互不相连，又都呈喷溅状。

很明显，这种效果是由一朵飞起的海浪造成的。

想一想，有谁会带着刚写好的信去海边玩耍吗？

不会的。

那信笺为什么会沾上了海水？

因为写信的人住在海岛上，他寄信时必须渡过一片海面，才能来到县城里的邮局！

”听着罗飞的这番论断，叶梓菲淡淡地摇摇头：“完全是臆测，不足为凭。

”蒙少晖却从罗飞手中接过那本电话簿，一边看一边喃喃自语：“明泽岛？

”“不错。

就是明泽岛，我已经约好了一艘渡船，明天早晨上岛——这也是我来黄坪县的目的。

你们如果相信我，那我们就一起去。

”罗飞热情地相邀，以他的性格倒不是想求热闹，只是对方和自己一起上岛，他才能判断出这次推理的正谬，这是他所关心的。

“对不起，凭你的这些话，我们很难相信你，而且，我们也没有那么多的时间。

”叶梓菲抢先作了回答。

罗飞失望地撇了撇嘴。

虽然他看出蒙少晖对自己的说法很动心，可在这对男女之间，叶梓菲似乎占据着更多的主导地位。

然而蒙少晖这次的表现却出乎罗飞的意料，他甩开了叶梓菲的手，态度坚决地说道：“不，只要他说得有些道理，我们就应该去看一看。

”见男友居然如此直接地反驳自己，叶梓菲的情绪有些变化，她冷冷地瞪了罗飞一眼，对他的多事显得颇为埋怨。

罗飞尴尬地摸摸鼻子，没想到自己的好意却出现了这样的效果。

叶梓菲此时转过头盯着蒙少晖的眼睛：“你一定要来这个县，我陪你来了，虽然没找出什么结果，但这已经浪费了我很多时间，现在你又突然要去什么小岛，告诉我，你到底准备让我陪你耗多久？

”蒙少晖怯怯地躲开女友的目光，嘴上仍在坚持：“去一趟小岛也不用太长时间的。

而且……”“没有而且！

”叶梓菲打断了他的话，斩钉截铁地说道，“我肯定不会去的！”

”蒙少晖咬着嘴唇，似乎鼓足了很大的勇气才说道：“如果你……不想去，你在县里等我好了。

”叶梓菲愕然瞪着他：“你宁可和我分开，也要去？”

”

<<鬼望坡>>

媒体关注与评论

周浩晖的每一部作品都足以引发我们内心的辩论与自省，从《凶画》到《鬼望坡》再到《死亡通知单》，这种对于自然人性与道德法则之矛盾的悲悯情怀一以贯之。

——南派三叔（《盗墓笔记》作者） 于纷繁浩渺的生死危机里寻找人间真相，于光怪陆离的存在迷宫里发现人性光辉。

我相信这将是立足于中国都市的社会悬疑推理小说的开端。

——郑保纯（《今古传奇·武侠版》主编） 周浩晖好像是故意给读者留出了“过招”的机会，而且聪明的读者也能把握这个机会，但是他的后招如此精绝，使读者不由得对他的天才产生嫉妒。

——小鱼（死忠读者）

## <<鬼望坡>>

### 编辑推荐

《鬼望坡》比肩日本推理宗师东野圭吾的中国本土作家周浩晖里程碑力作月发行四十万大刊《今古传奇·故事版》看家作者，创最长连载纪录NO.1，是对已知的挑战，是对未知的质疑，是勇气之战，更是智慧之战！

最棘手的案例深藏最难解的谜团，最无奈的死亡呈现最不忍的真相！

海岛、渔村、水灾，人世间最卑劣的惨剧，与罪恶无关。

夜深而现，日出即隐，怀抱婴儿的鬼影，执著而沉默。

这是被开启的禁地，深埋秘密，遍布杀机……周浩晖“刑警罗飞系列”作品：01《死亡通知单》第一轮交锋的结果，多年的秘密逐渐露出真相，人性的弱点在极端的环境中挣扎，令人震惊的答案让专案组的人不忍卒睹而新一代的死亡宣判者、年轻的Eumenides，他与罗飞的决战，才刚拉开序幕！

02《凶画》七窍流血的病人、会行走的尸体、神秘的植物、古怪的气味，死亡接踵而至这一切夹杂着“死亡谷”的传说，形成一张巨大的恐怖之网，向孤立无援的枯木寺袭来而真相大白之际，呈现的是一段尘封二十多年的爱情佳话和一个凶杀悬案。

03《鬼王坡》一个封闭的海岛，一片幽静的渔村在多年前的那一场水灾之中，母亲抛弃了儿子，哥哥溺死了弟弟；多年之后，隐藏的凶手，忏悔或颤抖的灵魂“请你仔细想一想，在你心中，就不曾为某件事感到深深的悔恨和愧疚吗？

这件事的发生与罪恶无关，但却造成了令人心碎的后果这件事成为你终生的阴影，你不愿触及它，但却无法回避它的存在”

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>