

<<领导人>>

图书基本信息

书名：<<领导人>>

13位ISBN编号：9787801739322

10位ISBN编号：7801739329

出版时间：2009-9

出版时间：国际文化出版公司

作者：包为

页数：316

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<领导人>>

### 内容概要

《领导·人》内容简介：党校老师唐少阳，其门下学生遍布全省，不少人官居要职，被奉为无冕的权势人物。

他屡次拒绝从政的良机，只想深居学府研究自己手中的“领导人”。

唐少阳的前岳父董局长是省内高官，先是私生子被绑，随后董局长离奇身亡，引发省内政坛动荡；唐少阳私下调查前岳父死亡真相，引来幕后黑手的重重杀机，难以置身事外；A市贪腐窝案被曝光后政坛乱象迷局，新任市长三顾茅庐请他出山，指点迷津；当县新任县委书记雨夜失踪，书记的妻子正是他党校的学生兼情人；坚持挖掘真相的美貌女记者，在酒店被人强暴并拍下淫照。怀孕的女记者闯入党校对他大打出手；在唐少阳挂职过的当县，铅锌矿场利益纠缠，引发惊天爆炸案，接着是一场规模空前的民乱，市委十万火急调他前往……这是个什么样的老师？

他还会遇到什么样的故事？

他的“领导人”是什么样的课题？

小小党校老师，他究竟有着什么样的“领导人”手段？

#### 作者简介

包为，广西著名作家，曾与安妮宝贝、宁财神等被评为“网络十大作家”。著有长篇小说《大国公民》《狩猎时区》《绝地风暴》等，影视剧本《有我是谁》《绝地风暴》等。其中《大国公民》（原名《有我是谁》）被原长江文艺出版社社长周百义称为近年来最好看的长篇小说。

书籍目录

引子 秃尾龙哭坟    第01章 绑架私生子    第02章 权力是把枪    第03章 住在猪圈里的人  
第04章 偷情上瘾    第05章 洞场·土匪·那边山    第06章 变态的心    第07章 笑脸如刀    第08  
章 过山风    第09章 暴走的女人    第10章 肉山的肉    第11章 风动幡动心不动

## 章节摘录

第01章 绑架私生子 “民不畏死，奈何以死惧之！”

唐少阳提高嗓门儿，愤然而起，嘴里吐出的每一个字都有回响，一改往常的柔声细语。同时，翻起白眼，向眼前的三十几个男女扫射，像怪罪这些人做了错事闯了祸，打算从中拉出一个训斥。

众人噤若寒蝉，低头不语。

韦尚军一脸难堪，他刚刚讲到莫寨人上木排，唐少阳按捺不住了。

“这句话用滥了，你们应该很熟悉，出自老子的《道德经》。

唐少阳似乎满意众人的反应。

原地转了个身，白眼不见了，脸上的表情恢复如常。

双手反剪到背后，缓缓踱步，开始侃侃而谈。

“接下去的几句话，更值得大家熟悉，一点忽略不得。

‘若使民常畏死，而为奇者，吾得执而杀之，孰敢？’

意思是，如果使得老百姓常常怕死，抓起作恶多端者杀掉，起到杀一儆百的作用，谁再敢胡闹滋事？

那么，怎么样使得老百姓怕死呢？

今天，结合秃尾龙事件，我讲三个问题。

民生、民乱、领导人……” “事件”这个词，韦尚军听着很刺耳。

幸好这里是市党校行政学院的教室，不是县党委或乡党委的会议室，莫寨“拒迁”如何定性无关紧要。

事实上，这件事的结果，出乎他的意料。

县里、乡里非但没有追究他的责任，事后，还送他到市党校脱产读本科。

“啊，怕死这个词刺耳，太冷血了，咱们换成珍惜生命。

珍惜生命，恐怕大家认为是天经地义的事情，无须多费口舌，其实，没那么简单，珍惜生命，你得让生命值得珍惜才行。

人生下来要吃奶，断奶后，要吃粮、要穿衣；长大了，要娶妻嫁人、生儿育女；成家立业后，又要养家糊口。

这是一个人最最基本的生活轨迹，也是积累自我尊严的每一个步骤。

如果从小吃不饱穿不暖，到大还是饥寒交迫，没有丝毫生活的乐趣，更谈不上什么尊严了。

所谓贱命不如狗啊！

你说，这样的生命值不值得珍惜？

活成这个样子，有生不如死的念头不足为奇。

具体的例子，你们比我见识的多，这就是民生问题。

孙中山的三民主义，其中一民是民生，改革开放二十多年，以经济建设为中心，目的是什么？

同样是为了解决民生？

民不聊生，国将不国啊！

唐少阳到这个班上两节课后，渐渐形成了规律。

每节课的上半节让学生发言，下半节才开讲。

今天，韦尚军第一次在课堂上发言，他是被迫的，唐少阳上一节课结束前，点名要他准备。

这不算刁难，一个学期快过去了，别人发言好几次，他仍旧牙关紧闭。

无奈之下，他托出了“秃尾龙事件”，这是伴随他两年多的梦魇。

“秃尾龙事件，还不能定性是民乱，但可以说是民乱的萌芽。

无论古今中外，民乱都是执政者头痛的事，一旦失控，直接危及社会稳定、国家存亡。

不过，民乱区别于造反、起义、政变，因为它没有政治主张和政治目的，即使有，也不统一、不明确，说白了，是一群无组织或组织涣散的人，为了这样那样的理由聚众闹事。

暴发时，并不是针对执政者，往往是偶然引起的，秃尾龙事件就是这样。

本来，扶贫移民是解决山区民生的一个办法，却被秃尾龙坏了好事。

## &lt;&lt;领导人&gt;&gt;

可这算不上倒霉，还有更离奇的。

比如，一九六八年，法国暴发著名的五月风暴，上千万人罢课、罢工、罢市，整个国家处于无政府状态，知道导火索是什么吗？

居然是因为一所大学颁布的校规，禁止男生进入女生宿舍。

”唐少阳说到这儿，全班哄堂大笑，韦尚军也笑了起来。

有笑声、有起哄声、有争吵声，是唐少阳的课堂特有的现象。

路过的人，往往以为在开联欢会。

这种现象，从唐少阳的第一节课开始的。

不过，初次见到这个样子像大学生的大学老师，班里的那些里局长、镇长、乡长、科长，谁也没把他放在眼里。

那天，上课时间到，一个看上去二十出头的小伙子闯入教室，左手抱一盆盆景，右手拿一个紫砂壶，右腋下还夹着一幅蒙了白纸的画框，埋头埋脑走上讲台。

大家以为是个迷路的搬运工，班长的关勇去驱逐。

小伙子表明身份后，个个眼大如牛。

“这是盆景，这是紫砂壶。

”唐少阳将盆景和紫砂壶摆上讲台，像个推销员一样介绍。

话音未落，全班人笑得打跌。

他也不恼，拉椅子坐讲台后，从盆景的盆里取出一只小茶杯，端起紫砂壶斟满，悠然自得品尝。

似乎预料到会遇上这种情形，特意泡茶准备。

待到重新安静，才停止品茶说：“见笑、见笑！”

相信在座各位，有这方面的高手或玩家，即使像我这样的门外汉，也知道这棵榕树盆景，造型新奇，样子美观，而这个紫砂壶呢，做工相当精细，胎体摸起来像婴儿的皮肤，可以说，这是两件艺术品。

但是，我们不是艺术学院，是行政学院，各位也不是艺术家，是公务员。

你们的工作，最忌感情用事，最忌用艺术的眼光看待事物，关勇，你是警察，遇上凶杀案，你关心的该不是尸体摆放的造型吧？

曾美华，你是税官，也不是看企业的写字楼或厂房好坏来定税的吧？

刘晓刚，你是镇长，你肯定不会根据手下的长相来安排工作。

江文，你是监察局的……”连点了几个起哄最厉害的名，唐少阳走下讲台，继续说：“作为公务员，应该用什么眼光看待事物呢？”

答案写在学校大门口的墙上了，没错，实事求是！

那么，现在，有请各位，用实事求是的眼光，看一看这个紫砂壶，它最像什么东西呢？

第一眼想到什么就说什么。

”关勇嬉笑嚷道：“最像男人那话儿！”

”这下全班又是笑成一团。

“对！”

”唐少阳大声赞同这个答案，“确实像男性生殖器，就是这么简单。”

”走上讲台，提起紫砂壶往茶杯斟水，形象化这个答案。

教室里男人表情暧昧，几个女人则露出鄙夷之色。

“紫砂壶的答案出来了，轮到这棵盆景，还是实事求是，像什么呢？”

”唐少阳再次发问。

这一次回答的声音此起彼伏，但他总是摇头，最后没人出声了，他只好说：“这个答案的确有点难度，如果在清朝的私塾，可能很快有人答对了。

为什么呢？”

大家请看，这一根枝杆，特别扭曲，几乎折叠在一起，显然不可能自然生长，是人为造成的，玩过盆景的人都知道，在它初长的时候，把枝杆弯曲到最大限度，用绳子一圈圈绑定，天长日久，就会形成这个样子。

而在清朝，女人是缠足的，家家的女人都为了拥有三寸金莲，捆绑脚丫，跟这个盆景造型异曲同工。

## &lt;&lt;领导人&gt;&gt;

” 这番话没讲完，全班男女都像生吃了一只苍蝇。唐少阳却视而不见，提起那个画框，撕开蒙在上面的白纸，把画面朝向讲台下靠到盆景上。

“哎哟，唐老师，你想让我们全吐了还是怎么的？”

”关勇只看一眼，发出抗议。

其余的人也议论纷纷，表情厌恶。

那是一幅裸女油画，只是这个女人鼻子塌、眼睛突，两片嘴唇厚厚的，胸前耷拉的乳房像两只干瘪的布袋，身躯却膘肥体壮，整个人丑陋得不堪入目。

要命的是，画面栩栩如生，连女人腋下和胯间的体毛都很逼真，俨然是写实人体。

这时候，唐少阳似乎很开心，双手插进裤兜里说：“我本来想让大家给这幅画估个价，看样子，你们没兴趣了，不过，千万不要冲上来毁掉这幅画。

这可是国内的油画珍品，十年前拍卖价是五十万人民币，现在应该翻了几倍。

我从收藏家那里借出来让大家观赏，还特意请学校的两个保安作陪。

” 所有人都不言不语了，有的惊讶，有的沮丧、有的恼怒，一个个变成了受委屈的孩子。

唐少阳停顿了一下，正色望向众人说：“怎么样？”

实事求是，很容易吧？”

其实也很不容易。

大家的反应可以理解，但是，你们想一想，在工作中，有多少事情，轻而易举或千辛万苦发现真相了，又不愿意接受真相、不敢接受真相？

甚至有时候，不得不反过来隐瞒真相？

如何做到实事求是，有两句话对大家可能有所帮助。

好人好事看反面，坏人坏事看正面。

这里，涉及到感性思维和理性思维……” 唐少阳的第一节课，韦尚军印象最深的，是此人对全班学生了如指掌。

包括他这个来自全省最贫困县最贫困乡的副乡长，也能准确叫出名字，讲出他带领石肉村脱贫致富的事迹。

可以肯定，在课前研究过所有人的档案。

这是不可思议的事，读本科到最后一学期了，韦尚军不记得有哪一个老师真正认识他，连班主任也常常叫错他的姓。

课后，关勇去打听这位比全班学生都年轻的老师，才知道唐少阳是从省委党校下来支教的副教授。

严格地讲，唐少阳上课完全脱离教材。

可是，按教材照本宣科，又有多少学生听得进耳朵？

进入党校的学生，学知识的多还是混文凭的多？

大家心照不宣。

可能因为“盆景、紫砂壶、裸女”传开了。

唐少阳的第一节课过后，有一段时间，每次到韦尚军这个班上课，走廊里站满了旁听的人。

学校自然乐见此现象，索性每周多安排唐少阳上一次几百人的大课。

“韦尚军。

你去做过瞎公的工作吗？”

”唐少阳喜欢在课堂上与学生直接交流。

“做过一次，没做通，后来是村长金松做通了。

”韦尚军实话实说。

他知道唐少阳从不在课堂上责备学生，就算激动如刚才那样翻白眼，也绝不恶言恶语或讽刺打击。

果然，唐少阳点点头，坐上讲台说：“嗯，这就对了。

我要讲的第三个问题，领导人！”

在座各位，绝大部分是带长的领导，但是有一点，谁也不及瞎公。

那就是忠心耿耿的手下，这些手下，团结、心齐，愿意跟随他赴汤蹈火甚至洒热血抛头颅。

你们有吗？”

## <<领导人>>

肯定没有。

哈哈，这是题外话，暂且不讨论愚忠的好坏。

大家必须思考的是，如何与瞎公这样的民间领导人打交道？

这种领导人，不止乡下有，城里更多。

比如，建筑工地的民工头头、车站码头的装卸工头头、农贸市场的小贩头头，等等，最常见的是住宅区的业主代表。

这些人，有的是自然形成的，有的是推举出来的，有的甚至靠武力出人头地。

不管是否乐意，你们迟早会跟这些人打交道，或者，和韦尚军一样，已经打过交道了。

当然，我无法给你们提供神机妙计，我只能简单地分析一下这些人的特点。

首先，这些人大部分是隐身的，他们深知枪打出头鸟的危险，你得想办法把他们找出来，或者逼出来……” 唐少阳并非对“秃尾龙事件”情有独钟，因而借题发挥。

学生的发言，他不反对吹嘘自身成绩，但更鼓励诉苦说难或针砭时弊。

一学期下来，他上课的主题，全部由学生发言引出，内容八成是官场的灾难、丑闻、奇案或糊涂事、混账事、倒霉事，尽管许多事例与发言人没有丝毫关联。

毕竟，有一官半职的人，没几个愿意自揭短处痛处。

然而，韦尚军不后悔老实讲出自身经历，上完这一节课，他感觉像当年从背上解下炸药包。



<<领导人>>

媒体关注与评论

这是一部可以媲美《白鹿原》的小说！

——《中国可以说不》作者、时政作家宋强 如果了解中国社会官场博弈的真相，包为的作品是最有趣的选择。

——知名音乐人、作家洛兵 包为的《领导·人》为肤浅的官场小说画上了一个句号，使通俗文学和精英文学的边界变得模糊。

这首先是一部好看的小说，其次是一部饱含深意的小说，再次是一部值得连读两遍的小说。

——盛大文学文学部总编辑张恩超 这是一部兼具文学抱负和现实关怀的小说。在一个现实泛滥，文学萎缩的时代，我们需要听到文学对于现实作出的强有力的回应。

——著名青年作家任晓雯 作家的良心取决于其胸怀，如同大海的丰富取决于其广阔。包为的这部作品，不仅生动地勾勒出市县乡村四级领导人的全景图，更触摸到中国社会基层的痛处，强烈的社会责任感弥散在厚厚的书页中，令人感喟。

——文学博士、作家王峰

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>