

<<千只鹤>>

图书基本信息

书名：<<千只鹤>>

13位ISBN编号：9787801734945

10位ISBN编号：7801734947

出版时间：2006-6

出版时间：中国书籍出版社

作者：川端康成

页数：462

译者：叶渭渠,唐月梅

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<千只鹤>>

内容概要

《雪国》、《古都》、《伊豆的舞女》等作品是日本著名作家川端康成最优秀、最著名的作品。1968年，川端康成以《雪国》、《古都》、《千只鹤》三部代表作获得了诺贝尔文学奖。这些作品中的艺术手法、美学追求代表了川端文学的最高成就，被称为“日本现代文学史上抒情文学顶端”。

这些作品自发表以来，已被译成多种文字在世界各地发行，深受读者喜爱。

川端康成是日本现代文学大师，也是日本第一个获得诺贝尔文学奖的作家，瑞典文学院称其“以卓越的感受性、小说技巧表现了日本人心灵的精髓”。

他的多部作品被搬上了电影银幕，深受观众喜爱。

根据其成名作《伊豆的舞女》改编的同名电影在川端生前就曾五次被搬上银幕，可见其小说的魅力。

<<千只鹤>>

作者简介

川端康成（1899—1972），日本著名小说家。
出生于大阪，学生时代起即开始文学创作，1924年自东京帝国大学毕业时立志成为一位专业作家，并与横光利一等人创办同人杂志，名为《文艺时代》。
1926年，发表成名作《伊豆的舞女》。
他早期的创作曾追求新感觉主义和表现主义。
最后，走上借鉴西方现代派的技巧、方法,立足日本的古典文学的新路，取得了成功。
1968年，他以《雪国》、《古都》、《千只鹤》三部代表作获得了诺贝尔文学奖，成为日本文学史上第一个获此殊荣的作家。
除小说外：川端康成还写下许多文学专论和书评。
1972年，在其个人工作室自杀身亡。
川端康成是日本现代文学大师，他的作品对日本现代文学产生了重要影响。

<<千只鹤>>

书籍目录

千只鹤 千只鹤 森林的夕阳 志野彩陶 母亲的口红 双重星 山音 山音 蝉翼 云焰 栗子 海岛的梦 冬樱 早露 夜声 春天的钟 鸟巢 都苑 伤后 雨中 蚊群 蛇卵 秋鱼 湖睡 美人 一只胳膊

<<千只鹤>>

编辑推荐

作者川端康成是日本现代文学大师,也是日本第一个获得诺贝尔文学奖的作家,瑞典文学院称其"以卓越的感受性、小说技巧表现了日本人心灵的精髓"。他的多部作品被搬上了电影银幕,深受观众喜爱。根据其成名作《伊豆的舞女》改编的同名电影在川端生前就曾五次被搬上银幕,可见其小说的隧力。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>