

<<名家教二胡>>

图书基本信息

书名：<<名家教二胡>>

13位ISBN编号：9787801731531

10位ISBN编号：7801731530

出版时间：2003-2

出版时间：国际文化出版公司

作者：唐峰

页数：155

字数：211000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<名家教二胡>>

### 内容概要

为了给广大的二胡爱好者提供一条学琴的捷径，我现将自己多年演奏二胡的实践经验加以归纳、提炼、整理编著成这本系统全面的二胡入门教程献给大家。

本书全面系统地介绍了二胡的基础知识和基本演奏方法。

按由浅入深、循序渐进的教学原则，全书分为“演奏基本技法”和“各调进阶练习曲及乐曲”两大部分。

理论部分讲解简单明了，部分讲解还专门配有照片，一目了然，让您更容易接受。

其中的进阶练习，经典、简练，非常有针对性，并且每首歌曲后面都附有文字说明和要点提示。

通过这些练习曲，您一定能够熟掌握演奏技巧。

在您学习的过程中，只要严格按照本书学习进程学习，对要点部分多加练习，您一定能演奏出最美妙的乐曲，让心灵之真、生活之美源于心底，流淌于琴弦。

## <<名家教二胡>>

### 作者简介

唐峰，现为中央民族乐团首席，国家一级演员，中国音乐家协会二胡学会理事。

1968年生于江苏常州，78年考入中央音乐学院附小，先后师从刘振华、严忠宣、冯智皓、许讲德、刘长福老师。

90年中央音乐学院本科毕业后考入中央民族乐团。

96年通过严格考核，被聘为乐队首席至今。

## <<名家教二胡>>

### 书籍目录

一、绪论 (一) 二胡概述 (二) 二胡的构造、选购及保养 (三) 演奏姿势及双手手型 1. 坐姿 2. 左手持琴手型 3. 右手持弓手型二、演奏基本技法 (一) 初识简谱及基本演奏符号 (二) 二胡的定音及把位 (三) 演奏基本技法 1. 运弓 2. 按弦 (四) 练习曲及初级乐曲 1. D调第一把位练习 2. D调第一把位交替指及换弦练习 3. 连弓练习 4. 四指练习 5. 附点四分音符练习 6. G调第一把位练习 7. 附点八分音符练习 8. 初级乐曲 9. 十六分音符练习三、复习：D调、G调综合练习及在乐曲中的应用四、换把与揉弦 (一) 换把 1. 换把动作要领 2. G调换把练习 3. D调换把练习 (二) 揉弦 1. 揉弦要领 2. F调第一把位练习 3. F调换把练习 4. C调第一把位练习 5. C调换把练习五、其他技法 1. 颤弓技术 2. 滑音技术 3. 打音技术 4. 泛音技术 5. bB调练习六、各调进阶练习曲及乐曲

<<名家教二胡>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>