

<<中文版3ds max 8三维动画特效制>>

图书基本信息

书名：<<中文版3ds max 8三维动画特效制作精粹>>

13位ISBN编号：9787801727701

10位ISBN编号：7801727703

出版时间：2006-1

出版时间：中国林业

作者：李绍勇

页数：353

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中文版3ds max 8三维动画特效制>>

内容概要

本书通过112个经典且有代表性的实例，全面讲述了如何使用3ds max 8进行三维模型和动画的制作及操作过程，具有很强的实用性和可操作性。

内容涉及建模、材质与贴图、动画制作、粒子与动力学系统、环境控制与渲染输出等方面。

在内容编排上遵循由浅入深的原则，每个实例都针对特定的命令、技巧和方法，使知识点与操作紧密结合。

本书适于3ds max的新手进行入门学习，同时也可作为使用3ds max进行设计和制作动画的人员的参考书，以及动画制作培训班的教学用书。

本书配套光盘内容为书中部分素材、实例文件以及视频教学。

<<中文版3ds max 8三维动画特效制>>

书籍目录

第1章 初级建模 实例1 基本建模——石头 实例2 创建多种几何体——雕塑 实例3 编辑样条曲线——楼梯栅栏 实例4 非均匀缩放——围棋 实例5 基本图形的编辑——石凳 实例6 阵列复制——DNA分子 实例7 编辑样条——花瓶 实例8 物体快照——餐具 实例9 样条编辑——罗马柱 实例10 可渲染样条设置——吧椅 实例11 车削编辑1——画框 实例12 车削编辑2——壁灯 实例13 编辑螺旋线——蚊香 实例14 文字与图形——文字标版 实例15 网格编辑——笛子 实例16 几何体组合编辑——螺丝 实例17 弯曲编辑——灯笼 第2章 高级建模 实例18 放样——窗帘01 实例19 放样——窗帘02 实例20 复杂放样——桌布01 实例21 复杂放样——桌布02 实例22 放样变形——牵牛花 实例23 图形的组合编辑——仿古轴卷画 实例24 对象的组合编辑——玄关 实例25 图形的编辑——壁灯 实例26 基本对象的编辑——工作台灯 实例27 放样变形——香蕉 实例28 可编辑多边形——牙膏 实例29 可编辑多边形——植物 实例30 可编辑多边形——魔方 实例31 可编辑多边形——电话 实例32 可编辑多边形——电视 实例33 可编辑多边形——音响 实例34 可编辑多边形——空调 实例35 可编辑多边形——计算机 实例36 可编辑多边形——单人沙发 实例37 车削编辑——咖啡杯 实例38 组合编辑——电脑桌 实例39 组合编辑——臂力棒 实例40 组合编辑——项链 实例41 组合编辑——花篮 实例42 组合编辑——鼓 实例43 组合编辑——二胡 实例44 组合编辑——电梯 实例45 组合编辑——电子牌 第3章 材质与贴图 实例46 材质的调整——瓷器效果 实例47 透明材质——玻璃茶几 实例48 透明材质——玻璃画框 实例49 透明材质——室内窗户的表现 实例50 折射贴图——玻璃杯的折射 实例51 镜面材质——公园一角的水面 实例52 多维/子对象材质——包装盒 实例53 金属材质——黄金质感 实例54 金属材质——不锈钢质感 实例55 复合材质——苹果 实例56 渐变材质——花朵 实例57 凹凸材质——橘子 实例58 组合材质——青铜器 实例59 木头材质——木制家具的表现 实例60 石头材质——大理石质感 实例61 位图贴图——墙体 实例62 复合材质——锁 实例63 复合材质——皮革材质1 实例64 复合材质——皮革材质2 实例65 复合材质——丝绸 实例66 反射材质——平面镜 实例67 光线追踪材质——冰块 实例68 植物质感的表现——兰花 实例69 藤条质感的表现——藤垫 实例70 瓷器质感——清代瓷器材质 实例71 丝绸质感——丝绸 实例72 复合材质——桃 实例73 自发光材质——灯罩 第4章 摄像机与灯光 实例74 摄像机设置——摄像机的创建与编辑 实例75 摄像机设置——效果图中摄像机的使用 实例76 摄像机设置——制作摄像机动画 实例77 灯光设置——基本三光源的设置 实例78 灯光设置——灯光阴影的设置 实例79 灯光设置——居室日光的模拟 实例80 灯光设置——居室射灯 实例81 灯光设置——绚丽的光芒 第5章 动画制作 实例82 关键帧的设定——跳动的球体 实例83 关键帧的设定——书写文字 实例84 涟漪修改——水面涟漪 实例85 光效动画——光影的表现 实例86 弯曲工具——卷纸 实例87 柔体动画——坠落的丝绸 实例88 节点的控制——打开的书 实例89 扭曲变形动画——融化的冰激凌 实例90 路径动画——飘落的树叶 实例91 关键帧动画——太阳与地球 实例92 体积光动画——绚烂的光芒 实例93 文字标版动画——希望 第6章 粒子与动力学系统 实例94 喷射——简单的水疱特效 实例95 喷射——雨中特效 实例96 雪粒子系统——飘雪 实例97 雪粒子系统——彗星 实例98 粒子云——香烟 实例99 粒子系统——破碎的文字 实例100 粒子系统——礼花 实例101 粒子系统——喷泉 实例102 爆炸空间扭曲——爆炸 实例103 粒子系统——消防栓 第7章 环境控制与渲染输出 实例104 火焰效果——篝火 实例105 环境控制——雾化效果 实例106 环境控制——山中云雾 实例107 镜头效果光晕——激光效果 实例108 十字亮星——钻石光芒 实例109 十字亮星——星光闪烁 实例110 镜头效果光斑——日光 第8章 综合实例篇 实例111 静物——椅子 实例112 文字标版动画的表现结束语

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>