第一图书网, tushu007.com

<<Combustion4.0完全自学手册>>

图书基本信息

书名：<<Combustion4.0完全自学手册>>

13位ISBN编号：9787801726230

10位ISBN编号：7801726235

出版时间：2006-7

出版时间：北京希望

作者：李洪军

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<Combustion4.0完全自学手册>>

内容概要

本书对combustion 4．0这一强大的合成工具进行了全面且深入的剖析与讲解。
全书共由21章构成，由浅及深地介绍了利用Combustion进行特效、特技和影像合成的全过程，主要内容包括基础知识，操作基础，组织合成元素，使用概括视图，影像合成，通道、遮罩和选区，动画，高级合成，抠像，校色，变形，跟踪，剪辑，影片输出，滤镜效果，绘画与文本，粒子效果，与3ds ma×结合应用，G—Buffer创建，表达式与胶囊等。
每个章节都穿插有简便易学的教学实例，使读者在学习软件原理的同时，能够通过亲身上机实践来巩固所学知识，以加深对软件的理解和认识。

本书是Combustion 4．0从入门到精通的进阶教程。

本书共分21章，详细地介绍了Combustion 4．0的强大功能，包括基础知识、使用工作区面板和概括视图组织合成元素、影像合成、通道、遮罩、选区、动画、高级合成、抠像、校色、变形、跟踪、剪辑、影片输出、滤镜效果、绘画与文本、粒子效果、与3d max结合应用、G—Buffer的使用等相关知识，部分章节中穿插了多个练习，对重要的操作步骤做了注释，以帮助读者更加轻松和透彻地学习combustion 4．0。

本书不仅适合初、中级读者自学和提高使用，还可以作为高等美术院校相关专业、影视合成培训班的教材和参考用书。

光盘内容：部分实例文件和视频演示。

第一图书网, tushu007.com

<<Combustion4.0完全自学手册>>

书籍目录

第1章 认识Combustion1．1版面布局与操作特征1．1．1协调统一的界面1．1．2流线型的操作1．1．3多功能输入1．2主要合成功能1．2．12D、3D合成1．2．2Paint绘画1．2．3遮罩1．2．4选区1．2．5抠像1．2．6颜色校正1．2．7关键帧动画1．2．8跟踪1．2．9滤镜效果1．2．10时间重映射1．2．11粒子效果1．2．12剪辑1．2．13音频1．2．14最佳拍挡——3dsma×1．2．15变形、变脸1．2．16表达式1．2．17胶囊1．2．18渲染输出1．3视频的制作过程1．3．1素材准备阶段1．3．2编辑阶段1．3．3渲染输出阶段第2章 C0mbustion界面与操作基础2．1主界面布局2．2视图2．2．1控制视图2．2．2设定视图2．3使用网格、辅助线和标尺2．3．1使用网格2．3．2使用辅助线2．3．3使用标尺2．4概括视图2．5工具条面板2．6工作区面板2．6．1标识符2．6．2层级关系2．6．3排序项目2．6．4复制项目2．7播放条2．8操作控制面板2．9胶片略图2．10主菜单2．11操作规则2．11．1按钮2．11．2滑块2．11．3列表2．12定制优先参数2．12．1Preferences(优先参数)对话框2．12．2综合参数2．12．3监视器参数2．12．4动画参数2．12．5行为参数2．12．6安全框参数2．12．7素材参数2．12．8绘画参数2．12．9恢复预置参数第3章 速学教程3．1创建工作区并导入素材3．2组织工作区和变换图层3．3动画3．4创建图层与滤镜效果的添加3．5合并嵌套图层3．6剪辑3．7RAM渲染3．8最终渲染第4章 使用工作区面板组织合成元素4．1工作区面板的布局4．1．1扩展工作区面板4．1．2浮动工作区面板4．2工作区与分枝4．2．1创建分枝4．2．2分枝的类型4．23分枝之间的关系4．3文件浏览器4．3．1路径指示区4．3．2文件窗口4．3．3文件指示区第5章 使用概括视图组织合成元素第6章 影像合成第7章 通道、遮罩与选区第8章 动画第9章 高级合成第10章 抠像第11章 校色第12章 变形第13章 跟踪第14章 剪辑第15章 影片输出第16章 滤镜效果第17章 绘画与文本第18章 粒子效果第19章 与3ds max共同作业第20章 G-Buffer的使用第21章 表达式与胶囊

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

本书对combustion 4．0这一强大的合成工具进行了全面且深入的剖析与讲解。
全书共由21章构成，由浅及深地介绍了利用Combustion进行特效、特技和影像合成的全过程，主要内容包括基础知识，操作基础，组织合成元素，使用概括视图，影像合成，通道、遮罩和选区，动画，高级合成，抠像，校色，变形，跟踪，剪辑，影片输出，滤镜效果，绘画与文本，粒子效果，与3ds ma×结合应用，G—Buffer创建，表达式与胶囊等。
每个章节都穿插有简便易学的教学实例，使读者在学习软件原理的同时，能够通过亲身上机实践来巩固所学知识，以加深对软件的理解和认识。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com