

<<精通中文3ds max 7效果图>>

图书基本信息

书名：<<精通中文3ds max 7效果图>>

13位ISBN编号：9787801724663

10位ISBN编号：7801724666

出版时间：2005-6

出版时间：兵器工业出版社

作者：袁紊玉/李晓鹏/徐正坤编

页数：462

字数：724000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<精通中文3ds max 7效果图>>

### 内容概要

本书展示了不同空间的室内场景的制作实例，每个实例均经过精心设计，从舒适的住宅空间到活泼的娱乐空间，从中式的设计风格到欧式的装饰特色，从3ds max的基础建模和材质、灯光的制作到Lightscape的灯光、材质的再调整和光能传递的处理，以及最后效果图的后期处理。通过对这些实例制作过程的详细讲解，使读者尽快掌握室内不同风格、不同空间效果图制作的特点和技法。

本书结构清晰，语言简洁，图文并茂，专业性强，注重方法与技巧，适合于各类读者使用。

本书配套光盘收录了书中全部实例的素材文件及最终渲染的效果图，并给出部分实例的视频演示。另外，赠送大量实用贴图、上百个光域网文件、各种经典模型及商业效果图源文件。

## 书籍目录

第1章 室内效果图精品赏析 1.1 住宅空间 1.2 办公空间 1.3 商业空间 1.4 娱乐空间 1.5 本章小结第2章 基础知识 2.1 3ds max的工作界面 2.2 室内场景建模的基础知识 2.3 室内场景材质的基础知识 2.4 Lightscape的基础知识 2.5 后期处理 2.6 本章小结第3章 住宅空间装饰设计与制作 实例1 客厅效果图的设计与制作 3.1 客厅效果图的基础建模 3.2 客厅效果图的高级模型 3.3 客厅效果图的材质应用 3.4 将MAX文件输出为LP格式的文件 3.5 客厅的灯光、材质和渲染处理 3.6 客厅效果图的后期处理 3.7 本例小结 实例2 卧室效果图的设计与制作 3.8 卧室效果图的基础建模 3.9 卧室效果图的高级模型 3.10 卧室效果图的材质应用 3.11 将MAX文件输出为LP格式的文件 3.12 卧室的灯光、材质和渲染处理 3.13 卧室效果图的后期处理 3.14 本例小结第4章 办公空间装饰设计与制作 实例1 办公室效果图的设计与制作 4.1 办公室效果图的基础建模 4.2 办公室效果图的高级模型 4.3 办公室效果图材质和灯光的应用 4.4 将MAX文件输出为LP格式的文件 4.5 办公室的灯光、材质和渲染处理 4.6 办公室效果图的后期处理 4.7 本例小结 实例2 会议室效果图的设计与制作 4.8 会议室效果图的基础建模 4.9 会议室效果图的高级模型 4.10 会议室效果图的材质应用 4.11 将MAX文件输出为LP格式的文件 4.12 会议室的灯光、材质和渲染处理 4.13 会议室效果图的后期处理 4.14 本例小结第5章 商业空间装饰设计与制作 实例1 钻饰店效果图的设计与制作 5.1 钻饰店效果图的基础建模 5.2 钻饰店效果图的高级模型 5.3 钻饰店效果图的材质应用 5.4 将MAX文件输出为LP格式的文件 5.5 钻饰店的灯光、材质和渲染处理 5.6 钻饰店效果图的后期处理 5.7 本例小结 实例2 美容厅效果图的设计与制作 5.8 美容厅效果图的基础建模 5.9 美容厅效果图的高级模型 5.10 美容厅效果图材质、灯光的应用 5.11 将MAX文件输出为LP格式的文件 5.12 美容厅的灯光、材质和渲染处理 5.13 美容厅效果图的后期处理 5.14 本例小结第6章 娱乐空间装饰设计与制作 实例1 酒吧效果图的设计与制作 6.1 酒吧效果图的基础建模 6.2 酒吧效果图的高级模型 6.3 酒吧效果图的材质应用 6.4 将MAX文件输出为LP格式的文件 6.5 酒吧的灯光、材质和渲染处理 6.6 酒吧效果图的后期处理 6.7 本例小结 实例2 餐厅效果图的设计与制作 6.8 餐厅效果图的基础建模 6.9 餐厅效果图的高级模型 6.10 餐厅效果图材质、灯光的应用 6.11 将MAX文件输出为LP格式的文件 6.12 餐厅的灯光、材质和渲染处理 6.13 餐厅效果图的后期处理 6.14 本例小结

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>