

图书基本信息

书名：<<3ds max/Photoshop园林及建筑小区规划效果图制作风景>>

13位ISBN编号：9787801723338

10位ISBN编号：7801723333

出版时间：2005-2

出版时间：兵器工业出版社,北京希望电子出版社

作者：曾祥明

页数：338

字数：501000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

这是一部专门介绍园林景观效果图制作的专著。

作者结合多年实际工作经验，精心挑选了工程作品中的4个精彩实例详细介绍了园林景观效果图的制作方法和技巧，实现了园林景观艺术与计算机技术的完美结合。

其中第1章介绍的是园林景观基础知识；从第2章到第5章，结合具体实例，详细而生动地介绍了平面图、园林小品效果图、休闲广场效果图、别墅园林效果图的制作方法。

另外，在本书的前面，还有10幅作品彩图可供广大读者参考。

本书以园林景观效果图的制作流程为主线，通过精美的典型范例，系统地融合了3ds max、Photoshop 以及AutoCAD 的使用技巧，全面解决了效果图制作过程中的技术难点。

本书具有操作性强、实例精美实用、结构合理、步骤清晰的特点，不仅是园林及小区规划效果图制作方面专业人士的得力助手，也为广大初学者提供了一个实战的舞台，对其他从事电脑美术设计、平面设计的读者也有一定的参考价值。

本书配套的光盘包含实例素材、模型、效果图，以及附赠素材、精彩的园林设计效果图作品。

## 书籍目录

第1章 园林景观基础知识	1.1 园林景观常识	1.1.1 园林景观的基本概念	1.1.2 园林景观设计的主要特征	1.2 园林景观设计的一般程序	1.3 园林景观设计的一般方法	1.3.1 地形	1.3.2 置石	1.3.3 筑山	1.3.4 水	1.3.5 植物	1.3.6 园林建筑物与构筑物	1.3.7 园林景观雕塑	1.3.8 园林景观照明设计	1.3.9 园林的色彩设计	1.3.10 现代园林景观设计的三个基本原则	1.3.11 园林景观的形式美规律	1.4 我国的园林绿化建设方针	1.5 园林景观设计软件学习					
	2.1 输出	2.1.1 输出到Photoshop	2.1.2 输出到3ds max	2.2 创建模型	2.2.1 文件导入	2.2.2 建模操作	2.2.3 制作材质	2.2.4 设置灯光	2.2.5 渲染输出	2.3 后期制作	2.3.1 文件导入	2.3.2 绘制大体效果	2.3.3 深入刻画, 处理细节	2.3.4 出图	第3章 园林小品设计								
	3.1.1 制作路面	3.1.2 制作圆底	3.1.3 制作路径	3.1.4 制作花坛	3.1.5 制作休息圆形凳	3.1.6 制作走廊栏杆横杆	3.1.7 制作栏杆立柱	3.1.8 设置相机	3.1.9 设置灯光	3.1.10 贴材质	3.1.11 渲染输出	3.2 后期制作	3.2.1 打开和调整	3.2.2 铺大体底色	3.2.3 深入局部, 刻画细节	3.2.4 调整效果, 输出	第4章 休闲广场						
	4.1.1 制作中央花坛圆底	4.1.2 制作花坛外围圆管路面	4.1.3 制作扇形走廊圆管路面	4.1.4 制作走廊立柱	4.1.5 制作走廊顶层的模型	4.1.6 制作路面	4.1.7 制作走廊内休息椅	4.1.8 制作露天休息娱乐区	4.1.9 加入基座地面	4.1.10 制作植物轮廓线架	4.1.11 制作其他植物线架	4.1.12 设置摄影机	4.1.13 设置灯光	4.1.14 制作材质	4.1.15 渲染输出	4.2 后期渲染处理	4.2.1 打开和调整	4.2.2 从整体入手, 处理大片背景	4.2.3 加入局部, 刻画细节	4.2.4 收拾画面	4.2.5 输出	第5章 园林建筑	
	5.1.1 导入CAD文件	5.1.2 制作承重立柱	5.1.3 制作墙体	5.1.4 制作窗户	5.1.5 制作烟囱	5.1.6 制作屋檐	5.1.7 制作屋顶	5.1.8 制作前面的阳台	5.1.9 制作前面的弧形墙体部分与屋顶	5.1.10 创建地基、台阶和地面	5.1.11 制作材质	5.1.12 设置相机	5.1.13 创建灯光	5.1.14 渲染和保存	5.2 后期制作	5.2.1 创建大体环境背景, 进行基本场景合成	5.2.2 抓住营造气氛的关键, 不断深入刻画	5.2.3 调整出图	附录 常用快捷键				

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>