

<<大收藏家之人面鼓>>

图书基本信息

书名：<<大收藏家之人面鼓>>

13位ISBN编号：9787801712844

10位ISBN编号：7801712846

出版时间：2003-3

出版时间：大众文艺出版社

作者：红娘子

页数：282

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大收藏家之人面鼓>>

内容概要

一个神秘的包裹，来自四川，里面是一个诡异的鼓——用整张美女脸部的皮肤制成……没有人能说清楚这个鼓的渊源，只是所有与这个鼓接触的人都性情大变；所有与这个鼓放在一起的铜器都神秘消失。

这究竟是怎样一个邪气之物？

与这鼓一起出现的还有一些神秘的女子，她们或者暗中观察，或者明面现身，只是她们都同样身份诡异、意图不明。

她们究竟与这鼓有着怎样的纠缠？

所有的问题直指川南，历险刻不容缓，尘封了五百年的真相随之显现。曾经在川南叱咤风云的都掌部族因何神秘消失，那诡异的人面鼓下究竟隐藏着怎样的巨大谜题……

<<大收藏家之人面鼓>>

作者简介

红娘子，苗女，湖南浦市人，2006年发表作品，现出版长篇小说《红缎》《青丝》《根门》《橙子》《大唐1号美容馆》等。

作品销至意大利、韩国及中国台湾地区。

《红缎》已经签订影视合同。

正在筹拍中。

作者文风诡异，善构思，百变风格，总能让人惊喜，是文坛新起之秀，更因为在惊悚界腾空出世，成绩瞩目，被称为“惊悚女皇”。

<<大收藏家之人面鼓>>

书籍目录

第1章 邮包第2章 离家第3章 酒吧第4章 艺人第5章 结怨第6章 赌债第7章 明朝平带第8章 启程第9章 迷失
第10章 高人第11章 梦醒第12章 昏厥第13章 绝命的十五米第14章 会合第15章 猫耳洞第16章 逃生第17章
绮梦第18章 那时花开第19章 错爱第20章 回魂第21章 伊人何处

<<大收藏家之人面鼓>>

章节摘录

那语气更是不善，吼得连小莫子在手机三米之外都吓得脸白。

何锐看到小莫子那先前不在乎的样子全都没了，半跪在地上，又是抹脖子又是上吊，求着他不要说出自己在这里。

“啊，哇，哈……”何锐不知道说什么是好的时候，何善丽又开腔：“要是莫渐新去你那里，你就告诉他，有本事离家出走，就要有本事，不‘回来，要是回来，我非扒他的皮、抽他筋不可，你给我记好了。

”挂了电话，何锐对着在地上做可怜巴巴讨饭样的小莫子拍了拍自己的额头，叹了一口气：“好啊，你小子，连你妈都敢反，还离家出走了。

”“三叔，你对我最好了，你要把我送回去，我肯定生不如死，我跟你混，做牛做马。

我妈那脾气，你还不知道，火山爆发的时候一定要跑远一点？

”小莫子说得有理有节。

“你为什么惹她这样？

都要离家出走了？

”“唉，一言难尽，其实我也就是拿她的化妆品出去换了一点钱，然后购了一把刀。

”“一把刀？

”“嗯，九百多块钱，游戏里的刀，嗯，三叔，你不玩游戏太老土了，说了你也不懂。

”“你拿你妈那价值上万的化妆品，换了一把刀，而且还是游戏里的刀？

”“没错。

”何锐笑了笑，说道：“你滚吧！

我可不敢收留你，你妈会放火烧我店的。

”小莫子一听这话，又跑到书柜那里，把门一开，躲了进去。

何锐拍门道：“出来，那里面东西都是宝贝，弄坏了你可赔不起。

”“要钱没有，要命有一条，反正我欠你姐俩的又不是干儿八百，你们就都不要我吧！

”小莫子一副无赖样，手里拿着何锐的宝贝一点也不肯放松。

何锐一看那副不要命的架势，只得点头道：“好好，我收留你这几天，不过你听好，你妈气消了，你就得回去。

”小莫子看自己的目的达到了，欢呼着跑了出来，手里还拿着那个人面鼓，何锐指了指那个东西问道：“你怎么不怕啊！

”小莫子把人面鼓翻来覆去看了几眼：“有什么好怕的，这是死的又不是活的，怕什么？

”何锐看着这个愣头青，久久不能答话，这个侄儿好像天生就不知道什么叫恐惧，天下能让他怕的东西还真没生出来。

何锐早晨醒来的时候，沈青凌已经去上课了。

沈青凌现在已经是历史系的研究生了，看样子还要上到博士才肯罢手。

小莫子睡的那间房是何锐的书房，何锐进去看了眼睡得跟死猪一样的侄儿，喊了几声都没有应，他正准备去洗脸，却看到小莫子的枕头上有一张人脸，乍看像是一个女人睡在床上，细看就知道是那个人面鼓被放在枕头上。

何锐心里有一种尖锐的不舒服，但也知道到底是怎么回事。

随手把那个人面鼓放在书桌上，何锐寻思：小莫子昨天怎么给拿回来的，他当时怎么一点也没有注意到呢？

何锐准备好早餐，等小莫子吃完再赶到店里，都快十一点了。

柜台上摆放着好几样古玩，而吴立正对着一件青花瓷瓶一筹莫展，看到他来，一脸抱怨，意思是怎么又迟了这么久，供货的人早来了。

供货的是老王，是个在农村淘宝的二道贩，这人眼力还行，和何锐他们做过几次买卖。

。

何锐朝两人打了个招呼，便拿起那瓷瓶观察起来。

<<大收藏家之人面鼓>>

这青花瓷瓶粗重而厚实，花纹蓝中见黑，瓶底有一片土黄色的印渍。

何锐料想这东西应该是件明器，原因是瓶底常年与泥土接触，渗入了土气。

这样的宝物确实少有，而老王的要求价很高，难怪吴立一时之间拿不定主意。

来回地翻查了几遍，何锐心里有了点谱，便拿起瓷瓶凑在鼻尖，朝那团土黄色印渍嗅了嗅，却马上皱起眉头厌恶地摆在一边。

然后用一种很玩味的眼神盯着老王，把老王看得面红耳赤。

那团黄渍哪里是土气渗的，仔细一闻就知道是尿泡后用茶蒸的，拿点温水抹几下保证一手黄印。

也不管老王是否有心，何锐继续翻查着柜台上另外几样物品。

当他拿到一方黑色木制砚台的时候，入手明显一沉，随手翻了两下看到磨破的边角隐隐泛出紫红色，何锐的瞳孔稍微收缩了一下，却不动声色地放在原处，又随意看了几样物品，才和吴立耳语几句，走进内堂。

泡了壶香茶，何锐坐到太师椅上，眯着眼把玩着手中的狼牙吊坠。

这颗吊坠是他最喜爱的藏品。

众所周知，狼牙的坚硬程度非同一般，如果想取得一颗狼牙，必须要杀死它的主人，然后整个卸下狼的牙床，敲碎，才能得到完整的狼牙。

而这颗狼牙正好是这一口中最利最长的獠牙。

是他内蒙的朋友送给他的。

得到以后，他就一直佩戴在胸口。

悠哉地搓着洁白光滑的狼牙，在茶香中感受着狼牙里所蕴藏的那股孤傲与野性，何锐的眼光却一直盯着吴立那边。

吴立此时正照搬何锐的原话，逐一地阐述着那款青花瓷的破绽，直说得老王灰头土脸，然后像挑破烂一样挑选着老王的货品。

直到最后才象征性地买下几样，其中包括那方黑色砚台。

把老王打发走后，吴立才把那方砚台递给何锐。

何锐沿着磨损的边角，用指甲小心地刮掉油漆，露出一片紫红色的木料。

直看得何锐眉开眼笑，这才对吴立问道：“这块砚台价格多少？”

”吴立笑道：“一千五，差不多杀到底价了，老王这二道贩子不用和他客气。

怎么，这砚台有什么门道？”

”何锐又好气又好笑地指着那方砚台说道：“紫檀砚台用黑漆，这本无可厚非，却不知道哪个败家的涂了这么厚，把木质的色彩和纹理全掩住了，以至于给人感觉除了重一点，没有别的观赏性。

你拿去把油漆去掉，用专用漆涂上薄薄的一层，价钱就能翻个八九倍。

如果你懒得找人翻新，直接以六倍以上的价格卖给缘木轩的木头李也成。

”吴立沉思了一下：“一过手就赚近万，还省去好多工夫。

反正古家具这一块老李比较在行，还做了个顺水人情。

<<大收藏家之人面鼓>>

媒体关注与评论

这部作品的创意令人叹服。

神秘诡异的部落，消失已久的民族，无人知晓的历史，所有疑团都集中在一个恐怖异常的人面鼓上。

在这个鼓下潜伏的是一个部族最核心的秘密！

——恐怖大王 李西闽 红娘子的作品总能给人一种心跳加速的节奏。

她笔下的人物总带着年轻人特有的自信与勇气。

这一次，她将带领大家去揭开早已消失川南都掌部落留下的诡异谜题。

——中国推理小说领跑者 鬼马星 营造恐怖气氛是红娘子所擅长的，她细腻柔美的文笔，精到地刻画出最惊心动魄的情节。

随着阅读的深入，恐怖与诡异直逼眼前，令人掩卷，不敢再读。

——玄幻小说畅销作家 唐家三少 这是一个构思精妙的故事：诡异的场景、神秘的人物以及你永远也猜不到的结局，紧紧抓住了读者的心。

在一路的惊心动魄之后，你会发现它不仅惊险恐怖，而且极富深情！

——悲情女王 千与千寻

<<大收藏家之人面鼓>>

编辑推荐

《大收藏家之人面鼓》：本年度最值得期待的文化悬疑作品川南最神秘部族的诡异消亡史他们曾经盛极一时，却难逃亡族灭种的命运。

生死存亡之间。

整个部族最核心的秘密被缝制在人面鼓里，连同全族最恐怖的咒怨传承至今……百万红粉热情推荐错过《大收藏家之人面鼓》，你将错过尘封五个世纪的巨大真相

<<大收藏家之人面鼓>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>