

<<土默热红楼诗词新解>>

图书基本信息

书名：<<土默热红楼诗词新解>>

13位ISBN编号：9787801653444

10位ISBN编号：7801653440

出版时间：2007-1

出版时间：中国海关

作者：土默热

页数：213

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<土默热红楼诗词新解>>

内容概要

土默热红学，是一个完全不同于传统红学的全新的《红楼梦》研究学术体系，它从人物生活原型、故事发生地、情节历史依据等角度对《红楼梦》的创作时空和历史背景提出了全新的观点：红楼梦的作者是洪昇而非曹雪芹，大观园的原型是在杭州的西溪，大荒山原是指京东的盘山，金陵十二钗的人物原型是杭州“蕉园吟社”的“五子”和“七子”，《红楼梦》的主题是写国殃家难。

循着作者的思路，读者会发现一个全新的境界：一个刚刚经历了改朝换代、天翻地覆巨痛的“末世”，一个正在亡国破家的忧伤、悲痛、困惑、愤懑中苦苦挣扎的“百年望族”，一群接受了“遗民思想”的天真烂漫的青少年男女，一个遭受了国殃家难百般折磨，背负着“无能”、“不肖”之恶名的封建知识分子，一对相濡以沫，共同经历了二十多年颠沛流离痛苦生活的夫妻。

洪昇及其家庭、夫妻、姐妹们的一切，同《红楼梦》作品中展示的交织着痛苦与欢乐、清醒与迷茫、叛逆与依恋的全部生活，互相之间显得是那么入情入理，如呼如应，丝丝入扣，天衣无缝。

在《土默热红楼文化丛书》中，作者通过强有力的逻辑性与实证，借助优美的语言和文字，将这些思想精髓淋漓尽致地表现出来。

阅读本丛书，读者不仅能感受到红学新体系的极大张力，还会美美地享受一次文学盛宴。

<<土默热红楼诗词新解>>

作者简介

土默热，蒙古族，一生教书育人，桃李满天下。
学术生涯主攻明清史。
对《红楼梦》的研究有独到见解且自成体系，已发表100万字的学术论文，出版了《土默热红学》等著作。

<<土默热红楼诗词新解>>

书籍目录

前言引子第一章《红楼梦》误用诗词第二章《红楼梦》化用诗词第三章《红楼梦》典故诗词第四章《红楼梦》仿作诗词第五章《红楼梦》套用诗词第六章《红楼梦》悲秋诗词第七章《红楼梦》离愁诗词第八章《红楼梦》实录诗词第九章《红楼梦》谜语诗词第十章《红楼梦》诗词理论结语后记
洪昇的诗才曹雪芹不能望其项背附录 从洪昇的人生轨迹看《红楼梦》的创作过程和作品结构

<<土默热红楼诗词新解>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>