

<<硬笔楷书入门>>

图书基本信息

书名：<<硬笔楷书入门>>

13位ISBN编号：9787801647511

10位ISBN编号：7801647513

出版时间：2005-2

出版时间：中国石化出版社

作者：段庆峰

页数：81

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<硬笔楷书入门>>

### 前言

“书法”作为一门具有独特魅力的艺术，在历史上代不乏人地延续着，而且越来越成熟，越来越有广泛的群众基础。

人们在为其艺术魅力倾倒的同时。

也在不断做出各种努力以探求其中的规律。

超越前人的办法首先是要学习前人，在充分吸收前人成就的同时，进而含英咀华，融会贯通，有所创造，有所发明，达到书法艺术新的高峰。

然而，没有规矩不能成方圆，人们为了更有效地临摹，曾发明了田字格、米字格、九宫格等习字方法，并在历史上做出了不容忽视的贡献，为无数书法爱好者探求书法的奥妙提供了阶梯。

但由于汉字结构的复杂性及人的视觉差异等因素。

运用上述习字格式，对诸如汉字结构的大小、宽窄、疏密、收放等不易领会，尤其是他们将充满活力与生机的汉字结构分解为条条块块，只是机械的指示笔画的位置，使人们难于把握汉字结构的整体布局。

如何弥补这一缺陷，使书法艺术的学习变得简单明了，成为了今天书法学习与教育者共同探索的目标。

。双线图形格写字法。

就是为了适应这种需要，在书法家杨为国先生的点拨下，在研究和继承前人成果的基础上创制的。

双线图形格不仅抓住了每个汉字不同的形状及其伸展部位，并且总结出了不同形状汉字书写的最基本规律，简单、易行，能大面积提高学生汉字的书写水平，能让学生在学汉字基本笔画和笔顺的同时，较迅速地掌握汉字书写结构的规律，更快地完成从用格到脱格的过渡，写出比较规范的汉字。

所以，双线图形格写字教学法是学习、普及和提高汉字书写技能的一条有效途径，更符合素质教育对改革写字教学的基本要求。

## <<硬笔楷书入门>>

### 内容概要

本册教材分三部分，适合中小學生及广大书法爱好者学习字的需要。

第一部分主要是独体字与基本笔画的书写指导，也是全册教材的基本内容；第二部分是合体字与基本偏旁的书写指导；第三部分的学习内容则是《元倪墓志》的选字临习。

全书的编排顺序由浅入深，循序渐进，可以有效地激发书法爱好者学习双线图形格习字法的兴趣。

本书附有学习提示，对于学校及家长辅导孩子学习都大有裨益，每课中的“这样写美吗？”教学内容，目的是让学生在学完之后对不规范书写或不美观的汉字做出正确的评价，培养审美能力。

“举一反三”则是学生在掌握基本写法的规律之后，在没有老师指点的情况下自己试着把字写美。

“展开联想”和“你知道吗？”

两项内容则是拓展孩子的学习内容，增强书法的趣味性，在学习之余感受我国书法艺术的魅力。

## <<硬笔楷书入门>>

### 作者简介

段庆峰，毕业于首都师范大学书法专业，师从卜夕阳、范天明、甘中流、叶培贵等书法名家。段庆峰老师有丰富的书法实践和书法教学经验，1998年，作品经评定了选了北京市第四届篆刻展和北京第一届刻字展；1999年，参加了中国教育电视台写字教学片的拍摄，是主讲教师之一，该

## &lt;&lt;硬笔楷书入门&gt;&gt;

## 书籍目录

第一部分 独体字与基本笔画 第一课 三角形的字，长横伸展 第二课 菱形的字，长横伸展 第三课 三角形的字，撇捺伸展 第四课 菱形的字，撇捺伸展 第五课 三角形的字，撇与竖弯钩伸展 第六课 三角形的字，撇（提）与斜钩伸展 第七课 菱形的字，撇与横伸展 第八课 三角形的字，一边伸展 第九课 菱形的字，两肩伸展 第十课 框形的字 第十一课 草字头和宝盖头的字 第十二课 三角形的字，点伸展 第二部分 合体字与基本偏旁 第十三课 单人旁、双人旁的字 第十四课 提手旁、牛字旁的字 第十五课 三点水、两点水的字 第十六课 工字旁、王字旁、提土旁的字 第十七课 口字旁、日字旁、目字旁的字 第十八课 示字旁、衣字旁的字 第十九课 月字旁、舟字旁的字 第二十课 反文旁、立刀旁的字 第二十一课 走之旁、是字旁、走字旁的字 第二十二课 绞丝旁和足字旁的字 第二十三课 木字旁和禾木旁的字 第二十四课 竖心旁和米字旁的字 第三部分 《元倪墓志》选字临习 第二十五课 三角形和菱形的字，长横伸展 第二十六课 菱形的字，长横与竖伸展 第二十七课 三角形的字，撇捺伸展 第二十八课 菱形的字，撇捺伸展 第二十九课 三角形、菱形的字，折伸展 第三十课 三角形的字，撇伸展 第三十一课 三角形的字，斜钩伸展 第三十二课 单人旁、双人旁的字 第三十三课 两点水、三点水、禾木旁、示字旁的字 第三十四课 女子旁、耳刀旁的字 第三十五课 走之旁、宝盖头、提手旁、草字头的字 第三十六课 金字旁、立刀帝、提手旁的字 附录一 古代书法家的故事 附录二 书法作品用纸 附录三 学员登记表 附录四 结业证书

<<硬笔楷书入门>>

章节摘录

插图：

## <<硬笔楷书入门>>

### 编辑推荐

《硬笔楷书入门:双线图形写字法》：你知道汉字究竟是什么形状的吗？  
一个形状，两条竖线，让你重新认识汉字。  
真正认识了汉字，你就走上了写好汉字的捷径。

<<硬笔楷书入门>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>