

<<英语语流中的语音语调>>

图书基本信息

书名：<<英语语流中的语音语调>>

13位ISBN编号：9787801626882

10位ISBN编号：7801626885

出版时间：2003-1

出版时间：经济管理出版社

作者：李桂荣

页数：212

字数：153000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<英语语流中的语音语调>>

### 内容概要

《英语语流中的语音语调》共有三个部分；第一部分描述英语语音，通过大量的现实事例——选自国际上最规范的英语：VOA新闻、BBC新闻的原声录音，国内最受欢迎的英语教材：外语教学与研究出版社出版的《初级商务英语》、《中级商务英语》和《高级商务英语》、清华大学出版社出版的《捷进英语——亚历山大新一代交际英语》、朗文公司出版的《商务英语110例》、中国人民大学出版社出版的《博士研究生英语听说教程》，以及国内一些重要考试的原听力考试录音；在北京有众多大学参加的由北京市研究生英语协会主持的非英语专业研究生英语过关考试的原声考试和由中国人民大学研究生院主持的中国人民大学博士研究生入学考试英语考试的原考题——分析了英语基本音的发音原理和发音方法以及些音在英语语流中的变化规律。

第二部分描述英语的韵律，通过大量的现实例子，说明了英语话语中中有很强的韵律的存在，而且是否能掌握律是掌握英语的一大关，也是实质生的一步；阐述了韵律的构成要素：音节、单词的重音、句子的重音、音高、停顿、讲话的速度和语调等具本内容，以及感受韵律并使自己的话语带有韵律感的具体方法。

第三部分描述英语语音修饰手段，通过具体的实例，说明发音体系是体现说话人的的教育程度、文化背景、生长地域、研究领域、处世态度等的强有力的手段。

在沟通中，口音如衣裳，起着很重要的作用。

而韵味更是增加表达效果的具体措施，使韵味产生的方法有押头韵、押半韵、尾音相同，拟声等。

通过阅读本书，并按其配套磁带进行操练，可以切实地理解并具体感受英语语流中即现实的口头交际中英语的语音语调，掌握提高英语听说能力的具体技术，提高英语学习的效率，逐步讲出一口比较地道的英语。

## <<英语语流中的语音语调>>

### 书籍目录

前言第一章 英语语音 第一节 音质 一、元音 1.单元音 2.双元音 二、辅音 三、半元音 四、疑难问题解析 1.英语发章节系统的选择 2.我国学生在英语发音方面的常见错误 3.解决发音中众多错误的方法 第二节 语流中音的变化 一、音的同化 1.清音浊化 2.浊音清化 3.两音合并 4.失去爆破 5.舌尖齿背摩擦音的鼻辅音化 6.舌端齿背摩擦音的舌尖齿背摩擦音化..... 二、弱读 三、省音 四、连读 五、疑难问题解析第二章 英语的韵律 第一节 韵律的基本要素 一、音节 二、单词重音 三、句子重音 四、音高和语调 五、疑难问题解析 第二节 语调的类型及意义 一、降调 二、升调 三、平调 四、降升调 五、升降调 六、疑难问题解析：感受语调含义的最好途径第三章 英语语音修饰手段 第一节 采用一定的发音体系 第二节 制造韵味 主要参考书目

<<英语语流中的语音语调>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>