

<<钢琴200年不朽名作>>

图书基本信息

书名：<<钢琴200年不朽名作>>

13位ISBN编号：9787801583611

10位ISBN编号：7801583612

出版时间：2004-1

出版时间：蓝天出版社

作者：捷姆钦科夫 编

页数：334

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<钢琴200年不朽名作>>

内容概要

本套曲谱的搜集与整理力求以钢琴艺术史为线，历代大师的名作为着眼点，大众喜闻乐见为参考，精挑细选。

共分为两册，其中《古典作品珍藏本》主要选取从巴洛克时期一直到20世纪中叶两百多年间，世界著名的作曲家、钢琴家所创作的最具代表性、最有影响力的钢琴作品。

介绍最优秀的钢琴演奏大师，推荐最有珍藏价值的唱片版本，并随书附送一张精品CD唱片，极富收藏价值。

<<钢琴200年不朽名作>>

书籍目录

斯卡拉蒂 (1685-1757) C大调钢琴奏鸣曲 D大调钢琴奏鸣曲 巴赫 (1685-1750) C大调前奏曲 (BWV.846) d小调托卡塔与赋格 (BWV.565) 莫扎特 (1756-1791) A大调钢琴奏鸣曲 (K331) 1、优雅的行板, A大调 2、小步舞曲, A大调 3、土耳其风格的回旋曲, a大调 小星星变奏曲 (K625) 贝多芬 (1770-1827) 第八号钢琴奏鸣曲 (悲怆) OP·13 第十四号钢琴奏鸣曲 (月光) OP27·2 第十七号钢琴奏鸣曲 (暴风雨) OP31·2 第二十三号钢琴奏鸣曲 (热情) OP·57 韦伯 (1786-1826) 邀舞 (OP·56) 舒伯特 (1797-1828) 即兴曲 (D935) 门德尔松 (1809-1847) 春之歌 (《无词歌》OP·62-6) e小调随想回旋曲 (OP14) 舒曼 (1810-1856) 蝴蝶 (OP·2) 肖邦 (1810-1849) D大调雨滴前奏曲 (OP·28-15) A大调波兰舞曲 (OP·53) E大调夜曲 (OP·9·2) C小调革命练习曲 (OP·10-12) C小调幻想即兴曲 (OP·66) 小狗圆舞曲 李斯特 (1811-1886) 第二号匈牙利狂想曲 第六号匈牙利狂想曲 钟 (S141) 爱之梦第三首 (S514) 勃拉姆斯 (1833-1897) 第五号匈牙利舞曲 穆索尔斯基 (1839-1881) 图画展览会 (选段)

<<钢琴200年不朽名作>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>