

图书基本信息

书名：<<巴金卷.速读中国现当代文学大师与名家丛书>>

13位ISBN编号：9787801583390

10位ISBN编号：7801583396

出版时间：2004-2

出版时间：蓝天出版社

作者：刘复生

页数：304

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

他们当然想不到，这令小生命日后会成长为家族的叛逆，走向他们『长宜子孙』梦想的反面。正是他，二十几年之后以『巴金』的笔名运笔如枪，向以李氏家族为原型和代表的封建大家庭发动了毫不留情的讨伐。

他不相信大哥真的死了，但电报还在他的身边。

大哥是封建势力压迫下的又一个牺牲品。

他悔恨自己为什么不早些动笔那样就可以让大哥早些看到，让他在迷梦中苏醒，把他从死亡的深渊前挽救过来。

但是现在已经迟了。

巴金以知识分子的良知的批判精神反思历史，无情审视以自己为代表的知识分子，追问[文革]的来源

。

巴金以勇敢的自我剖析精神正视自己心灵中的黑暗。

巴金是一位具有强烈使命的作家，其实他本就无意于以写作为职业，在他看来，作家的身份如果说不是耻辱也绝对不是一种荣誉。

写作是他介入生活的方式，他是以一个战士的姿态投入创作，社会的黑暗，永远站立在书桌的对面，提醒他用笔去驱散。

这种创作观，他独特的人生道路与个性，还有中国社会永远无法驱逐的巨大而浓重的黑暗，一起铸就了巴金独有的艺术风格。

书籍目录

第一章巴金小传第二章选文与赏析总论短篇小说奴隶底心长篇、中篇小说家憩园寒夜雾散文鉴赏怀念  
萧珊废园外灯第三章巴金评说第四章巴金作品年表

## 章节摘录

1937年8月24日，由郭沫若主持的《救亡日报》在上海出版，巴金与茅盾、邹韬奋等出任编委。次日，上海几家进步刊物《文学》、《文季》、《中流》、《译文》等合并组办《呐喊》旬刊，由茅盾任主编，巴金为编委之一。

在这期间，他冒着敌机轰炸，一面积极从事抗战的文化宣传活动，一面笔不停挥，连续写了充满爱国激情的抗战诗文，如《给死者》、《自由快乐地笑了》、《给山川均先生》、《给日本友人》等等，这些文字于上海沦陷前结集成文集《控诉》。

巴金在《前记》中写道：“这里面自然有呐喊，但主要的却是控诉。

对于危害正义、危害人道的暴力，我发出了我的呼声，“我控拆！

” 抗日战争发生后，很多文化界人士撤离上海去内地避险。

巴金送走了一批又一批的朋友，自己却坚守在上海的文化岗位上。

除了和陆蠡一起支撑文化生活出版社的运行，他还热心参加了文化界的抗日救亡活动，担任具有重要影响的报纸《救亡日报》，刊物《呐喊》（后改名为《烽火》）的编辑工作，为抗战呐喊助威，鼓舞士气。

11月12日上海沦陷。

巴金在法租界，随处可见人民逃难的悲惨图景，隔着苏州河，巴金望着对岸燃烧的大火，心痛不已：

“房屋成了灰烬，生命遭受摧残，土地遭受蹂躏……但这和我并不是漠不相关的。

燃烧着的土地是我居住的地方，受灾的人们是我的同胞，我的弟兄；被摧毁的是我的希望，我的理想。

这一个民族的理想正受着熬煎。

我望着漫天的红光，我觉得有一把刀割着我的心，我想起一位西方哲人的名言：‘这样的几分钟会激起十年的憎恨，一生的复仇。

’我咬紧牙齿在心里发誓：我们有一天一定要昂着头回到这个地方来。

” 在民族的深重的危难面前，巴金并没有小知识分子的恐慌，他从内心里看不起那些“潘先生”一样只考虑一己安危，满腹盘算的是趋吉避害的灰色的读书人。

.....

编辑推荐

经典荟萃 速读大师指南 精华浓缩 引领学习创新 点评赏析 聆听智者声音 图文并茂 享受阅读乐趣

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>