

<<二胡指法技巧训练>>

图书基本信息

书名：<<二胡指法技巧训练>>

13位ISBN编号：9787801581525

10位ISBN编号：7801581520

出版时间：2002-3

出版时间：蓝天出版社

作者：赵寒阳

页数：170

字数：225000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<二胡指法技巧训练>>

内容概要

本书收集了有关指法技巧的论述和练习，它着重对二胡学习者的指法技巧进行系统的训练，是二胡基础练习中非常重要的组成部分。

<<二胡指法技巧训练>>

书籍目录

前言第一章 持琴及按弦 第一节 手指按弦练习 1、一指按弦练习 2、一指切把按弦练习 3、二指按弦练习 4、二指伸展按弦练习 5、三指按弦练习一 6、三指按弦练习二 7、四指按弦练习一 8、四指按弦练习二 9、四指按弦练习三 第二节 活指练习 1、活指练习一 2、活指练习二第二章 音程、音阶与琶音练习 第一节 音程练习 1、小二度音程练习一 2、小二度音程练习二 3、大二度音程练习一 4、大二度音程练习二 5、小三度音程练习一 6、小三度音程练习二 7、大三度音程练习一 8、大三度音程练习二 9、纯四度音程练习一 10、纯四度音程练习二 11、纯五度音程练习一 12、纯五度音程练习二 13、小六度音程练习一 14、小六度音程练习二 15、大六度音程练习一 16、大六度音程练习二 17、小七度音程练习一 18、小七度音程练习二 19、大七度音程练习一 20、大七度音程练习二 21、纯八度音程练习一 22、纯八度音程练习二 23、纯八度音程练习三 第二节 音阶练习 1、各调五声音阶练习 2、五声音阶练习一 3、五声音阶练习二 4、七声音阶练习 5、七声音阶换把练习 6、半音音阶练习 第三节 琶音练习 1、大三和弦琶音练习 2、增三和弦琶音练习 3、小三和弦琶音练习 4、减三和弦琶音练习 5、小六度内的各种琶音练习 6、大六度内的各种琶音练习 7、大小七与小小七和弦琶音练习 8、减七和弦琶音练习 9、大七度内的各种琶音练习 10、琶音综合练习一 11、琶音综合练习二第三章 指序练习第四章 音型模进练习第五章 各种指法技巧练习第六章 从小提琴练习曲中移植的指法练习

<<二胡指法技巧训练>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>