

<<吉他自学三月通（第二版）>>

图书基本信息

书名：<<吉他自学三月通（第二版）>>

13位ISBN编号：9787801580719

10位ISBN编号：7801580710

出版时间：2010

出版时间：蓝天出版社

作者：刘传 主编

页数：335

字数：566000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<吉他自学三月通（第二版）>>

### 内容概要

这是一本突破传统吉他教材模式的自学用书，内容涉及古典、布鲁斯、民谣、指弹、摇滚、匹克等风格，各级水平的吉他爱好者都能从中汲取大量的营养。

本书将繁杂、枯燥、晦涩难懂的理论知识及弹奏技巧用简单明了的语音和图谱展示给读者，使你循序渐进地在较短时间内完成对音乐、对吉他的全面学习。

即使没有任何基础的初学者，学完本书后也能成为理论与技巧俱佳的吉他手。

<<吉他自学三月通（第二版）>>

作者简介

刘传，极负盛名的吉他演奏家、教育家，大学本科毕业。  
1984年开始研习古典吉他，1986年转攻民谣吉他和电吉他，1991年起从事吉他教学活动，1993年创办北京风华艺校，先后出版过30多本吉他专著，录制过多盘教学及欣赏间带。  
这位才华横溢、具有强烈事业心与责任感的年轻人，以治

<<吉他自学三月通 (第二版)>>

书籍目录

- 第一篇 相关知识大全
  - 第一章 认识吉他
    - 一 吉他的起源与发展
    - 二 吉他的种类
    - 三 吉他的各部位名称及作用
    - 四 吉他的选购与修理
    - 五 民谣吉他、古典吉他琴弦安装方法
    - 六 民谣吉他琴颈弯曲度的调整
    - 七 吉他的保养
    - 八 试试你的右手
    - 九 试试你的左手
  - 第二章 演奏知识详解
    - 一 持琴姿势
    - 二 吉他调弦法
    - 三 定音的检验方法
    - 四 右手弹奏方法
    - 五 左手按弦方法
    - 六 吉他演奏常用技巧说明
    - 七 二十四种指法组合练习
- 第二篇 专题讲解与问题解答
- 第三篇 实际操练
- 附录

## 章节摘录

第一篇 相关知识大全第一章 认识吉他 吉他是一种大众化的乐器。

与钢琴等乐器相比，它有着价格便宜、携带方便、易学易会、老少皆宜的特点，并且既用来伴奏又可用来独奏、重奏乃至合奏，因而深受人们的喜爱。

那么这个深受人们喜爱的乐器是如何产生的呢？

它又是如何发展演变的呢？

一、吉他的起源与发展“吉他”是英文“GUITAR”的译音，因其多为六根琴弦，故又称“六弦琴”。

吉他是弹拨乐器，有指板和音品，由琴箱共鸣发音，按三度、四度音程定弦。

关于吉他的起源目前说法不一，但一般认为是十五世纪时的琉特琴（LUTE）与比维拉琴（VI-HUELA）演变而来的。

当时吉他弦制很不统一，曾出现过四对复弦、五对复弦等多种形式。

一直到十八世纪，在西班牙才出现六弦的吉他，其琴体加宽加大，音量得到了提高，定弦也更趋于合理，从而使吉他的音乐表现力获得了空前的提高。

十九世纪西班牙的制琴师与演奏者经过不断的探索，对吉他的外形和内部结构给予较大的改进，奠定了近代吉他的雏形。

1946年，吉他琴弦又取得重大突破，美国科学家阿尔伯特·奥古斯汀在其朋友西班牙古典吉他大师安德列斯·塞戈维亚的帮助下成功地试制出尼龙琴弦，并于1947年由美国杜邦化学公司生产、推出，改善了传统羊肠弦音准、音色、音量不稳定、寿命较短的缺陷，使演奏质量大大提高，从而完成了古典吉他史上的又一次技术革命。

从吉他音乐方面来说，十九世纪是木吉他最为辉煌的时期，涌现了众多的吉他演奏家和作曲家，特别是卡尔卡西、卡路里和索尔等伟大的吉他大师，他们赋予了吉他新的音乐生命，极大地推动了吉他音乐的发展，为吉他在世界各地的普及奠定了坚实的基础。

直到今天，他们编写的古典吉他教程和古典吉他曲，还被人们视为经典。

十九世纪末，西班牙吉他大师泰勒加将吉他音乐再次推向高潮，他在总结前人经验的基础上改进了许多演奏技巧，并创作了大量优美动听的吉他独奏曲，使吉他的音乐表现力趋于完美，被后人尊称为“近代吉他音乐之父”。

进入二十世纪，随着流行音乐的发展，吉他已成为伴奏中不可缺少的乐器，涌现出更多的不同音色、用于不同音乐风格的吉他品种。

特别是六、七十年代民谣运动的风行，吉他更是扮演了极其重要的角色，音乐表现更加细腻，演奏技巧日趋完善，使这一古老的乐器焕发出新的光彩。

<<吉他自学三月通 (第二版)>>

编辑推荐

其他版本请见：《吉他自学三月通（2011单书版）》 有226幅图片、照片,16个专题讲解,28个问题解答,157条渐进练习,4首双吉他匹克演奏曲,6首指弹独奏曲,37首精彩弹唱曲。  
容量巨大，物超所值，一书在手，无师自通。  
江建民，华人最具影响力的编曲大师、录音棚吉他手。  
二十多年来江老师录制了无数脍炙人口的作品。  
2010DVD版。

<<吉他自学三月通（第二版）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>