

<<彩虹的微笑>>

图书基本信息

书名：<<彩虹的微笑>>

13位ISBN编号：9787801507181

10位ISBN编号：7801507185

出版时间：2009-1

出版时间：军事谊文出版社

作者：刘欣

页数：266

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;彩虹的微笑&gt;&gt;

## 前言

让心乘上歌吟的诺亚方舟 ——序刘欣诗集《彩虹的微笑》 匡文留 当我们在滚滚红尘中身不由己地随波逐流，被荡涤，被裹卷，如同泥沙俱下，乃至于不知不觉便覆满了沧桑、疲惫与厌倦；当“世上已千年”的迅捷与缭乱日益以信息化、数码化和经济全球化的浪潮主宰着人们的生活，对“超女”和“好男儿”的追逐与狂热叫全社会人“娱乐至死”的年月；当曾经堪称“国粹”之一的、历经了几千年的中国诗歌竟被我们这一代人眼睁睁地看着犹如沙子堆砌的金字塔似的悄然地徐徐滑落；当我们曾经热烈如炬焰、饱满若果实样的青春渐次远行，“小鸟一样不回还”，终于模糊了最后的背影。

这个时候，有一个青春盎然、雄心勃发且又真挚纯净的大男孩背着行囊出现在你的面前，这鼓鼓的行囊里装的不是别的什么，而是诗歌，谁又会不欣喜并感动呢！

这个大男孩就是刘欣，他行囊里的诗歌叫人读出了一种与生俱来的诗的感悟与灵性，一种渐已楔入生命的真实与珍贵，一种以自己的思索和抒情方式与诗歌对话的定式，一种勇于一条路走到底的率真和胆量。

就是说，读着刘欣厚厚的一大本诗集，我脑海里突然冒出了一句话：真正的诗歌永远不曾滑落；真正的歌者一直都在吟唱；真正的诗人必将后浪劲推，放飞自己的声音。

和文人诗友们聚会聊天时便有人说，现在是满城尽黄金的年代，愈是繁华锦绣的大都会就愈是失落了诗歌；大约那些天老地荒的边远所在，有点多愁善感者辈方还会寄情于小情小调，舞弄出些诗行来聊慰寂寥与抱负。

对此说我常未置可否。

因为，起码我觉得于自己先就不对路。

近若干年来告别偏远、置身北京，时不时还境外游览一番，该是够得上锦绣繁华了，然我是对诗的钟爱与依赖丝毫未弱，依然是几十年如一地写诗之时便是最美好之时。

我这里想说的是，青年诗人刘欣更是以其自身印证：在满城尽黄金的北京，真正的诗歌依然拥有真正的宠儿。

据我所知，刘欣拥有很好的学历，且专业又是最受时代青睐的外语，年纪很轻便已出版了好几本译作，堪称学而有成；刘欣曾是个军人，从事的乃是万人仰慕的航天大业，如今转业不久，工作顺遂；加之刘欣有个极幸福、理想的家，父母均身在社会前沿，对儿子培养有方，关爱有加。

还有，新婚燕尔的刘欣正挥毫便有红袖添香，弄弦自是高山流水。

这样一个青年，竟偏偏对诗歌情有独钟，我想，其本身就是“双赢”。

这是刘欣的处女诗集，题目叫《彩虹的微笑》，这无疑是对他青春的生命、美好的憧憬以及辽阔无垠的前景的高度提炼和真实写照。

细读其中一首首诗作，我以为，用“童话”、“倾情”和“哲思”这样三个词汇来做经，用“灵动”、“色彩”与“简洁”来做纬，大约可以统领全篇，并深入其问了。

青春本身就是梦幻，就是童话。

青春的诗行则是对这梦幻与童话的最动听的弹拨、最感人的描摹，正如想跳就跳想唱就唱一样，至诚至性的率真和烂漫反成全了耐人寻味的生命叩问和理念之光。

“傍晚 / 牛的嘴巴 / 夸张地 / 画出了暮色的天 / 草夜 / 一缕缕地从 / 地的门爬起 / 月亮在野地的自语中 / 不会说话了 / 它们的社会 / 都在困惑”（《困惑》）干净利落的笔触，白描似的几笔就勾勒出一幅傍晚时分的独特景致，牛、草和月亮都具有了鲜活的人格与动感。

然而童话般的意境仅仅作为铺垫和反衬，思想在于“它们的社会 / 都在困惑”，广义之，不言而喻，那么人的社会呢。

以童心反思，以童话抒写，其力度令读者慨叹良久。

再者，“我的清晨 / 爱，默默地 / 提着水桶的欢乐 / 尘埃后 / 爱情乘的马车 / / 黑色 / 像一个无知的小孩 / 不知和谁捉迷藏 / 水的沉默 / / ——爱情拦住了我 / 把浪漫的帆 / 树立在 / 我聆听过的幽默”

（《我的一首爱》）生命对于爱情的歌吟谁都知道是永恒的主题，惟其如此，想写出一点独特一点感动便尤其难。

## &lt;&lt;彩虹的微笑&gt;&gt;

这首诗里刘欣依然像编织童话的高手，让爱“提着水桶的欢乐”，水即生命，即源远流长的炊烟、奶汁、天高地阔和人欢马嘶，水令我们想起头顶瓷罐、皮肤闪亮的人类母亲。

诗歌对爱和欢乐的庄严表述，被还原为童话，温暖而亲近。

而一句“爱情拦住了我”，显得顽皮动感，可称叫人一唱三叹之句。

读着刘欣这类童话诗作，想要不忆起一个当年红极一时的“童话诗人”都难，那就是顾城，这个黑夜给了他黑色眼睛的天才诗人，其诗里的鲜红的浆果、金色的阳光和憨头憨脑的树熊什么的，至今犹在活色生香。

刘欣的童话是他自己的童话，这童话属于一个新世纪，刘欣的童话刚刚开篇，更多的歌吟让我们期待着。

我前面已说过，刘欣有幸穿上过威武飒爽的军装，并从事的是众所望尘莫及的航天大业，这在他年轻的人生旅途中显而易见地镌刻下了强有力的线条。

青年诗人热爱并感怀那段特殊的岁月，他的“倾情”便由此汨汨流淌，大气涌动，深挚动人。

“就像一支丘比特的神箭 / 你带着对宇宙恋人无限的挚爱和眷恋 / 驶向那光芒点点的 / 星海之岸 / / ——我要攀扶在皎洁的光柱上 / 去眺望 / 去眺望若隐若现的你 / 对大地挥手之间 / 那微笑的酒窝圆”

(《嫦娥一号的寄语》)有不少人说诗歌已钻进了“自我”“小我”无病呻吟的窄胡同，诗歌已然被阴影遮蔽，寂寞在时代大潮的边缘。

读一读刘欣的诗吧，原来诗中自有海阔天空、风起云涌、世纪大歌！

“路 / 亲自养育着童稚的黎明 / 看着他渐渐长高 / / 当隆冬深夜的天 / 流下了泪雪的花 / 路 / 化作一双安慰的眼睛 / 同时 / 又悄悄地 / 帮他找回 / 找回那冰凌后的拂晓” (《你们是一片路》)这就是默默奉献着的航天人，不可能人人都成为杨利伟，而谁又不如是说：杨利伟便是中国航天事业的缩影与化身！

铺就这条通天大路的人，你们每个人都是一条路、一首歌啊。

真的该感谢刘欣，他的诗便也成为了一条路，引我们走向了广袤天穹，走近了一个个铺就这条通天大路的人。

刘欣诗集里还出现了这样一些题目：《巴以冲突有感》《西式自由》《伊拉克大兵》《“萨达姆自述”》《西部牛仔新语》《金融海啸》，等等，显然，这应该是一些密切关注历史与现实、时代与世界的抒情诗。

值得一提的是，刘欣抛开了较为传统的政治抒情诗的手法和语言，而是另辟蹊径，以短小轻捷、抒情味浓郁、引人深思的朦胧诗成篇，其中思索深入，充满哲学的思考，凝重而不失幽默。

对于他这样年轻的诗人而言，不能不令读者感怀。

最后，我想用刘欣《意志的诞生》这首诗里的句子作为结语：“动词像万能胶一样必须听命 / 现在的地盘和力量 / 光热无穷在写着 / 一切新东西的序言 / 等一切占领我的时候 / 我会把绰号 / 彻底地公布 / 答案在破晓前——”是的，一切等着你的占领，青春所向无敌，光热无穷，让心乘上歌吟的诺亚方舟，彼岸就在眼前，更新更好的诗篇，将一次次破晓而出。

2008年9月30日北京慧谷居

## <<彩虹的微笑>>

### 内容概要

《彩虹的微笑》是作者自己对青春的生命、美好的憧憬以及辽阔无垠前景的提炼和真实写照。全书收集了大约近140首诗，共分“秋天的音符”“幸福的笛调”“青色的屋檐”“意志的诞生”四章。

诗中既有似童话般的抒写，也有对生命的歌吟，更有对理想的追求。

对于曾是一位从事航天事业的军人来说，诗中更是表达了对自己事业的挚爱。

该作品清新明快，文笔流畅，思想内容积极向上。

作者密切关注历史与现实的动向，时刻聆听时代与世界的声音。

创作上抛开了较为传统的政治抒情诗的手法和语言而另辟蹊径。

以短小轻捷、抒情味浓郁、引人深思的朦胧诗成篇。

其中思索深入。

充满哲学的思考。

凝重而不失幽默，调侃而彰显深刻。

他的诗有的短小精悍、有的长篇奔放，体现了当今自由体诗的多样风格，令人释怀。

## <<彩虹的微笑>>

### 作者简介

刘欣，1980年1月出生于北京，自幼酷爱外语和诗歌。  
大学就读于中国人民解放军外国语学院英语语言文学专业，并获文学学士学位。  
毕业后分配至北京航天城工作，在总装航天指挥控制中心司令部任参谋。  
参加了神舟三号、神舟四号、神舟五号的试验任务。  
荣获三等功，并被授予优秀科技干部的荣誉称号。  
2006年，告别了八年的军旅生涯，转业到国家发改委小城镇发展和改革中心工作至今。  
2002年曾参加首都经济贸易大学企业管理专业在职研究生班学习，后获管理学硕士学位。  
已出版译著《镜中人是誰》、《能不能宽容一点》、《玛亚知道真相》、《宝贝蜘蛛大冒险》、《校长想找莱奥妮谈谈》、《感谢的艺术》等。  
《彩虹的微笑》是作者诗歌的处女作。

## &lt;&lt;彩虹的微笑&gt;&gt;

## 书籍目录

让心乘上歌吟的诺亚方舟——序刘欣诗集《彩虹的微笑》第一辑 秋天的音符航天梦嫦娥一号寄语飞天与神舟四号飞船对话秋天的音符海燕·雪梅耕耘者你们是一片路赞神舟六号神舟七号赞心情童话故事天宇科技工作者之歌为了谁我的宇宙期待神七日记第二辑 幸福的笛调生命的感慨萤火虫精神般的抖动遐思垂驰的瀑流哑然的梦游花落的风山谷的肺梦境？

真实？

你走在一条街巷上怀旧人生彩虹的微笑寒冬的丝阳爱妈妈的微笑诗歌——给你眺空我的梦很蓝情曲自白两粒砂瞧！

这个人微笑在奔跑暂时的风夜空案下语我与月光——烂漫的抒情组诗有时爱情我的爱情观婚礼赞美诗浮想的沉思黄河情思幸福的笛调现实与理想主义心境春之短诗第三辑 青色的屋檐寻找泡沫青色的屋檐寻思向往想昨天的眼泪我的追忆浪迹的火炮凝思又一次流泪我的梦思昨天星星只要自由永恒的白昼我的一首爱爱在弥漫新的眼睛早晨八音盒傍晚，你记得吗？

又一天我想不起来困惑冬天酒吧——我既佩服又畏惧二十六岁依然是一面墙音乐会派别旁 白浮躁前卫分散新事物黎明过去孩子，你在那里？

——悼四川汶川地震遇难同胞第四辑 意志的诞生“颜色革命”有感(一)“颜色革命”有感(二)“颜色革命”有感(三)自 白迷茫“靖国神社”西式自由历史教科书巴以冲突有感伊拉克大兵“萨达姆自述”西部牛仔新语“世界警察”半岛方程国际视角意志的诞生加勒比珍珠放大镜融化痴人心语权利回忆主人公霸权但是适应心愿连战来京雷曼兄弟之夜西方断想“九二”共识战略伙伴明天金融海啸华尔街的希望华尔街寓言守坟墓者世界秩序北约东扩加入北约？

等待山姆大叔之吻设想日记一种思考方式征程苹果树抽象画后记

## &lt;&lt;彩虹的微笑&gt;&gt;

## 章节摘录

你们是一片路 有人把熟眠当作烦恼， 有人把别离看作幸福。  
有人在劳累的峡谷里， 枕着坚硬的石径。  
有人喜欢看晚秋的沉寂， 那里有精彩飞翔的夜烛。  
有人是， 默默的一片路啊！  
他们的人生书写在脚下。  
夏日里， 路在口渴中， 去拥抱酷暑。  
四季里， 路在无声中， 任人们踩踏。  
路， 亲自养育着童稚的黎明， 看着他渐渐长高。  
当隆冬深夜的天， 流下了泪雪的花。  
路， 化作一对安慰的眼睛， 同时， 又悄悄地， 帮它找回， 找回那冰凌后的拂晓。

路是祝福， 那里有寰宇的明艳。  
路是刹那， 那里有歌， 和无尽的感动。  
路是， 爆竹的热情， 雪人的幽默。  
路， 后来， 抛起了欢庆。  
是天野的欢庆。  
路的欢庆， 终于牵到了， 牵到了北安河的手腕， 这群星下的灿烂。  
赞神舟六号 红艳似火， 飞船巍峨挺立。  
历练的骄子， 稳坐舱中笑。  
这是航天人的希望， 这是一首 一首雄壮的交响乐章！  
星星惊异地， 赞叹着 这天下的奇观。  
月亮一笑皓齿， 为航天员的太空漫舞， 而心悦诚服。  
健儿的背影 为大地生辉， 为神州添彩。  
祖国的希冀， 在宇宙茫茫无际中成真。  
飞天梦， 这是—— 一个红色的希望， 一个大写的纪实， 一个动人的故事， 一首豪情壮志的赞歌。

神舟七号赞 航天的蔚蓝， 在四野上映衬。  
微醉的傍晚， 夹杂着空气的清冽。  
今天的神话， 是多少次的期盼。  
希望的画幅， 是舱舰之子在宇宙怀抱里的飞驰。  
航天员的风范， 系在了那 依然挺立的长青树梢。  
航天员的旅行， 倾洒出洋溢奔放的激情。  
航天员啊， 你创造了奇迹。  
你跳起了飒爽的太空步， 舞起了轻影中的秧歌。  
你揭开了宇宙 那神秘的面纱。  
你纵情放歌在 夜幕的霓虹中。  
你纵奔驰骋在太空马拉松的跑道上， 欲与星斗们， 试比高低。  
轻盈自如的你， 获得了冠军， 不是吗？  
九天的日月， 都是——太空飞人的观众。  
星星斗的彼岸， 泛起那粼粼光纹。  
太空的苍穹， 为你的到来 而铺上了一层银色的 星毯。  
你——太空之子， 面带微笑， 载着一身热忱， 在漫步中， 向星空致意。  
在眺望中， 向月球问好。  
宇航服的容颜， 为宇宙带来了祝福。  
宇宙飞人的激情， 为太空照亮了通宵。

<<彩虹的微笑>>

出舱的足迹，    交织了银河那星光满缀的衣装。  
对桂花酒的赞许，    回荡在嫦娥吴刚的耳际。  
你在天河边，    让宇宙星群包揽那    中华的悠久文化。  
你是，    中华儿女的骄傲。  
你为历史续写新篇，    正在为蓝天    增添光彩。

<<彩虹的微笑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>