

<<殡葬文化学--死亡文化的全方位解读>>

图书基本信息

书名：<<殡葬文化学--死亡文化的全方位解读>>

13位ISBN编号：9787801460158

10位ISBN编号：7801460154

出版时间：1998-02

出版时间：中国社会出版社

作者：王治国

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 作者简介

### 作者简介

王夫子，湖南人，出生于长沙市。

1969年1月下

乡，后招工进厂，1977年

考入湖南师范学院（今湖南师范大学），1981年底毕业，执教至今。

作者兴趣广

泛，尤爱经史文哲，对中国传统文化极具热情，手不释卷，笔耕不止，多有心得，著有百余万字，但这是本人正式出版的第一部专著。

书籍目录

目录

上卷 死亡文化概论

第一章

绪论 文化和死亡文化

第一节 文化的界定

一、“文化”一词的由来

二、“文化”的三类形态

三、中国古代“文化”一词的含义

四、文化的基本特征和社会功能

第二节 死亡文化的界定

第三节 地质年代的划分和早期的人类

第四节 人类殡葬的起源

第五节 研究死亡文化的意义和方法

第二章

原始思维及其特征

第一节 人类思维的三个环节

第二节 原始人的自然崇拜

第三节 原始人的自我崇拜

一、血崇拜

二、性崇拜

三、鬼魂崇拜

四、祖先崇拜

第四节 原始人的综合崇拜：原始人与鬼神既联合又斗争的关系

一、禁忌和巫术

二、献祭和祈祷

三、图腾崇拜

第五节 原始宗教和原始思维

一、原始宗教及其根源

二、原始思维及其特征

三、原始宗教的文化意义

第三章

从原始殡葬看人类早期的

死亡文化

第一节 原始时代的文化遗址

一、旧石器时代的文化遗址

二、新石器时代的文化遗址

第二节 仰韶文化的殡葬

第三节 龙山文化的殡葬

第四节 原始葬式与灵魂认知的关系

一、灵魂观念与葬式的关系

二、氏族血缘关系对原始殡葬的影响

第五节 原始的死亡文化及殡葬的

特征

## <<殡葬文化学--死亡文化的全方位解读>>

### 第四章

中国古代哲学的生死观

第一节 原始宗教的生死观

第二节 孔子及其儒家学派的生死观

第三节 老、庄及其道家学派的生死观

一、老子道家的生死观

二、庄子道家的生死观

第四节 墨子及其墨家学派的生死观

第五节 佛教的生死观

### 第五章

西欧古代哲学的生死观

第一节 古希腊苏格拉底哲学的生死观

第二节 古希腊伊壁鸠鲁哲学的生死观

附：伊壁鸠鲁《论死亡》

第三节 基督教哲学的生死观

一、基督教的由来

二、基督教哲学的生死观

第四节 中、西方古代哲学生死观之比较

### 第六章

15世纪以来西方人文哲学的生

死观

第一节 “文艺复兴”时期开创的人文主义思潮

第二节 极端主义哲学的生死观

一、个人形态的极端主义生死观

二、民族形态的极端主义生死观

第三节 20世纪西方世界生死观的危机

### 第七章

19世纪以来中国人生死观的

转变

第一节 创建中华民国的志士们的生死观

一、“戊戌变法”中谭嗣同的“临难毋苟免”

二、孙、黄革命时代的英烈们

第二节 “五四”前后中国青年知识分子中的彷徨

第三节 “五四”前后中国“新青年”的奋起

第四节 抗日战争、“抗美援朝战争”中中国人的生死观

第五节 共产主义运动中中国人的生死观

### 第八章

死亡文化学的哲学反思

第一节 西方“人类文化学”对死亡文化的思考

一、弗雷泽的“人类死亡意识进化的三阶段”论

## <<殡葬文化学--死亡文化的全方位解读>>

- 二、根纳普的生命“通过仪式”模式论
- 三、马林诺夫斯基的“文化功能主义”
- 第二节 中国学者对死亡文化研究的现状
- 第三节 个体死亡的意义
- 第四节 死亡文化的本质
- 第九章
- 影响殡葬的六大社会要素
- 第一节 社会精力
- 第二节 社会经济
- 第三节 社会心理
- 一、永恒心理
- 二、归宿心理
- 三、投射心理
- 四、报恩心理
- 五、依恋心理
- 六、炫耀心理
- 七、攀比心理
- 八、渲泻心理
- 九、权力心理
- 第四节 社会价值观念
- 一、鬼魂观念
- 二、永恒观念
- 三、孝道观念
- 四、家族观念
- 五、等级观念
- 第五节 社会需要
- 第六节 国家的作用
- 第十章
- 社会文明形态对殡葬的影响
- 第一节 社会文明的界定
- 第二节 中国古代农业文明概述
- 一、中国古代农业大社会的由来
- 二、中国古代农业大社会的“三个大一统”
- 第三节 中国古代社会的宗法制
- 一、西周时期君、亲合一的宗法制
- 二、魏晋南北朝时期的世家大族式的宗法制
- 三、宋以后祠堂式家族组织的宗法制
- 第四节 中国古代社会的偶像崇拜
- 第五节 中国古代隆丧厚葬的社会根源
- 一、隆丧厚葬的社会需求
- 二、隆丧厚葬的社会机制
- 第六节 隆丧厚葬之风不能加诸儒家
- 第七节 西欧古代农业文明对殡葬的影响
- 一、古希腊、古罗马的情形
- 二、西欧中世纪的情形

## <<殡葬文化学--死亡文化的全方位解读>>

第八节 近代以来资本主义工商业文

明对殡葬的影响

第九节 中、西方古代死亡文化之比较

下卷 死亡文化专论

第十一章

丧礼概述

第一节 “礼”的内涵

一、礼的界定

二、礼的人性根据和社会需要

三、礼和仪、俗的关系

第二节 丧礼的社会意义

第三节 中国古代丧礼的基本特征

第十二章

中国古代的丧礼程式

第一节 初终

第二节 殓

第三节 殡

一、殡的礼仪规定

二、殡期间的悼念活动

三、殡的高潮 辞灵仪式

第四节 出殡

第五节 下葬及葬后的礼仪

第十三章

居丧守制

第一节 居丧守制的起源

第二节 居丧守制的行为规范

第三节 两汉的居丧守制

一、西汉的居丧守制

二、东汉的居丧守制

第四节 魏晋南北朝的居丧守制

第五节 唐以后居丧守制的法制化

第六节 夺情起复

第七节 居丧守制走向反面 形式

主义化和虚伪化

一、形式主义化

二、虚伪化

第八节 居丧守制的荒废

第十四章

中国民间丧礼其它

第一节 奔丧

第二节 吊丧

第三节 丧事中的跪拜礼、鞠躬礼

第四节 丧事中的脱帽礼

第五节 与丧葬有关的节日及活动

一、寒食节

二、清明节

三、扫墓

## <<殡葬文化学--死亡文化的全方位解读>>

### 第六节 民间的丧葬迷信和禁忌

一、丧葬迷信 烧纸钱、纸冥器

二、丧葬禁忌

### 第十五章

#### 殡葬服饰

第一节 殡葬服饰的起源和意义

第二节 五服

一、斩衰服

二、齐衰服

三、大功服

四、小功服

五、缌麻服

第三节 九族血缘关系图解

第四节 五服制的文化意义

第五节 五服制的起源

第六节 铭旌

第七节 殡葬服饰的颜色

### 第十六章

#### 殡葬语言

第一节 殡葬语言的意义

第二节 对死亡的称谓

第三节 谥号

一、谥号的内涵

二、谥号的起源和沿革

三、谥号的意义

四、谥法走向反面

第四节 避讳

### 第十七章

#### 坟墓与风水

第一节 中国古代的方位观

一、华夏的地理位置对方位观的影响

二、周代“堂、室”中的方位观

三、方位观与阴阳、五行学说的结合

第二节 坟墓的起源

第三节 中国古代的坟墓制度

一、公墓、家族墓地、义冢

二、国家对坟墓制度的规定

三、合葬

第四节 坟墓的意义

第五节 风水

一、风水术及其起源

二、风水术之荒谬

### 第十八章

#### 中国皇陵

第一节 陵墓的起源和意义

第二节 中国皇陵

一、秦始皇陵

## <<殡葬文化学--死亡文化的全方位解读>>

二、西汉皇陵、东汉皇陵

三、唐皇陵

四、北宋皇陵、南宋皇陵

五、元皇“陵”

六、明皇陵

七、清皇陵 东陵和西陵

第三节 中国皇陵扼要

第十九章

墓碑、墓志铭和庙寝

第一节 墓碑、墓志铭

第二节 西周的宗庙制度

第三节 秦汉以后的帝王宗庙、陵寝制度

第四节 尊号和庙号

一、尊号

二、庙号

第五节 秦汉以后官员及庶民的宗庙

第二十章

祭祀和人殉、人牲

第一节 祭祀概念

第二节 祭祀的分类

一、三类祭祀对象

二、祭祀方式

第三节 祭祀权的政治化

第四节 祭祀的意义

第五节 祭文

第六节 人殉和人牲

一、人殉和人牲概述

二、国外的人殉和人牲

三、中国原始社会的人殉和人牲

四、夏商的人殉和人牲

五、西周春秋战国时期的人殉和人牲

六、秦汉以后人殉和人牲的最后

废止

第二十一章

中国历史上的葬式

第一节 各种葬式

一、土葬

二、悬棺葬

三、塔葬

四、衣冠冢

五、二次葬

六、水葬

七、天葬

八、火葬

第二节 中国火葬的历史

一、中国火葬的渊源

二、唐代以后历朝对火葬的禁止以



## <<殡葬文化学--死亡文化的全方位解读>>

及民间火葬的禁而不止

第三节 中国古代火葬流行的原因以

及政府禁止火葬的原因

第二十二章

中国历史上隆丧厚葬与简丧

薄葬的对立

第一节 夏商周三代的殡葬风尚

一、夏商和西周的情况

二、春秋战国的情况

第二节 两汉的隆丧厚葬和简丧薄葬的对立

一、西汉的情况

二、东汉的情况

第三节 魏晋南北朝时期趋简的殡葬习俗

一、魏晋“名士”们厌世主义的生死观

二、魏晋“名士”们玩世不恭的殡葬观

三、帝王贵戚之家趋简的殡葬

四、佛教对殡葬礼仪的渗透

第四节 唐代以后殡葬礼仪的制式化

以及民间的殡葬风俗

一、国家全面制定丧礼 丧礼的制式化

二、唐代殡葬操作的社会化

三、民间殡葬活动的娱乐化

第五节 唐代以后民间的隆丧厚葬

第六节 殡葬是社会的一面镜子

第二十三章

20世纪中国的殡葬改革

第一节 民国时期的殡葬变化

一、传统的杠业、杠房

二、近世西方文化的传入与殡葬变化

第二节 新中国的殡葬改革

一、殡葬改革的倡导阶段

二、殡葬改革的法制阶段

三、殡葬改革的成就

第三节 中国殡葬改革的必要性

第四节 目前殡葬领域中的问题

第五节 关于中国殡葬改革的设想

第二十四章

国家对殡葬的干预及其意义

第一节 国家干预殡葬的概述

第二节 中国古代国家对殡葬的价值导向

第三节 中国古代国家对殡葬礼仪的规范化

第四节 统治阶级在殡葬上的坏作用

第五节 国家干预殡葬的意义

第二十五章

现代中国社会的丧礼程式

第一节 国家的丧礼

一、唁电和唁函

## <<殡葬文化学--死亡文化的全方位解读>>

二、下半旗志哀

三、国葬和公葬

第二节 中国社会通行的治丧程序

一、组织治丧班子

二、丧仪料理

三、举行追悼会

四、灵堂布置及人员站列次序

第三节 丧礼其它

一、哀乐

二、挽幛、挽联、花圈和悼词

三、丧礼服饰

第二十六章

临终关怀、安乐死和遗嘱

第一节 临终关怀

一、临终关怀的起源

二、临终关怀的现状

三、临终关怀的展望

第二节 安乐死

一、安乐死的内涵

二、各国安乐死的现状

三 安乐死的展望

第三节 遗嘱

一、交待国家大事的遗诏、遗疏或遗言

二、事业未成之遗恨

三、希望影响后人的遗嘱

四、法律上处理遗产的遗嘱

后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>