

<<人一生要读的50篇游记>>

图书基本信息

书名：<<人一生要读的50篇游记>>

13位ISBN编号：9787801458353

10位ISBN编号：7801458354

出版时间：2006-1

出版时间：光明日报出版社

作者：淡霞 编

页数：355

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<人一生要读的50篇游记>>

前言

游记是记述游览经历的一种散文形式。

它通过描绘名山大川、记录风土人情、反映各地各民族的生活面貌来表达作者的思想感情；它记述了作者对特定空间的观察、对景观的解读、对环境的感知，又讲述了发生其间的历史事件及人类活动，具有极其丰厚的人文内涵，能给人以丰富的知识和美的感受。

与其他散文形式相比，游记将写实、写情完美结合在一起，同时又是作者亲历亲记，还具有其他文学作品没有的实用价值和史料价值。

一个人在其一生中，阅读一定数量的优秀游记，不仅可以了解世界各地的政治生活、风土人情、社会风貌、名胜古迹、山川景物等，增加自己的知识储备；而且可以体味文学大师的阐说解释和丰富情感，获得艺术的熏陶，因为这是除地理知识外人类想象力的展现。

此外，通过阅读，读者还可以从中学习中外文学大家的写作手法，提高自己的文学素养，一举多得。

鉴此，我们组织编写了这本《人一生要读的50篇游记》。

本书从优秀的游记作品中精选出我们认为最好的50篇经典之作，它们在地域上涵盖中外，时间上侧重现代，形式多样，风格各异，具有较高的思想性和艺术性。

同时，编者有机结合编写体例、图片和艺术设计等多种要素，为读者打造出一个立体的、极具文化魅力的阅读空间，使读者在轻松学习知识、提高阅读效率的同时，获得更多的审美享受、想象空间和文化熏陶。

<<人一生要读的50篇游记>>

内容概要

50篇游记出自名家之手，它们形式多样、风格各异，思想性、艺术性俱佳，具有较强的可读性。300余幅各类精彩图片，共同演绎名作，图文并茂，为读者打造一个彩色的、立体的、文化魅力的阅读空间。

就让思想和文字变得轻松亲切，文学的力量和图画的色彩一起流淌，开始一段愉快的色彩读书之旅吧！

一个人在其一生中，阅读一定数量的优秀游记，不仅可以开阔自己的视野，提高文学修养，而且还能启迪心智、陶冶情操和领悟人生。

鉴此，本书精选了50篇编者认为最好的游记和精炼的赏析文字，引导读者从不同的角度去品味原文的主旨、情境和意蕴。

多种视觉要素的有机结合，为读者打造一个多彩的、立体的、极具文化魅力的阅读空间，使读者在轻松领略中外游记作品魅力的同时，获得更多的审美享受、想象空间和人文熏陶。

<<人一生要读的50篇游记>>

书籍目录

济南道中(节选) 钓台的春昼 春日游杭记 天目山中笔记 济南的秋天 趵突泉 桨声灯影里的秦淮河 威尼斯庐山面目 内蒙访古(节选) 西湖的六月十八夜 在玄武湖畔 青岛箱子岩 尼亚加拉瀑布 在赣江上 镜泊湖雨中登泰山 澜沧江边的蝴蝶会 黄山记 秦淮拾梦记 天山景物记 长江三日 桂林山水 黄山小记 白发苏州 三游华山 西藏大地 守望峡谷 绝地之音 西敏寺 漫游中国之美 圣皮埃尔岛上的欢乐 莱茵河西岸 冬日漫步从阿尔卑斯山归来 萨哈林纪行 伦敦塔 红叶之旅 刚果之行 静日落 父亲与我(节选) 大川河的水 肖邦故园 夜宿松林 峨朗的石头 比睿古寺 记游欧洲的城市

<<人一生要读的50篇游记>>

章节摘录

插图：因为近在咫尺，以为什么时候要去就可以去，我们对于本乡本土的名区胜景，反而往往没有机会去玩，或不容易下一个决心去玩的。

正唯其是如此，我对于富春江上的严陵，二十年来，心里虽每在记着，但脚却没有向这一方面走过。一九三一，岁在辛未，暮春三月，春服未成，而中央党帝，似乎又想玩一个秦始皇所玩过的把戏了，我接到了警告，就仓皇离去了寓居。

先在江浙附近的穷乡里，游息了几天，偶而看见了一家扫墓的行舟，乡愁一动，就定下了归计。

绕了一个大弯，赶到故乡，却正好还在清明寒食的节前。

和家人等去上了几处坟，与许久不曾见过面的亲戚朋友，来往热闹了几天，一种乡居的倦怠，忽而袭上心来了，于是乎我就决心上钓台访一访严子陵的幽居。

钓台去桐庐县城二十余里，桐庐去富阳县治九十里不足，自富阳溯江而上，坐小火轮三小时可达桐庐，再上则须坐帆船了。

我去的那一天，记得是阴晴欲雨的养花天，并且系坐晚班轮去的，船到桐庐，已经是灯火微明的黄昏时候了，不得已就只得在码头近边的一家旅馆的楼上借了一宵宿。

桐庐县城，大约有三里路长，三千多烟灶，一二万居民，地在富春江西北岸，从前是皖浙交通的要道，现在杭江铁路一开，似乎没有一二十年前的繁华热闹了。

尤其要使旅客感到萧条的，却是桐君山脚下的那一队花船的失去了踪影。

说起桐君山，却是桐庐县的一个接近城市的灵山胜地，山虽不高，但因有仙，自然是灵了。

以形势来论，这桐君山，也的确是可以产生出许多口音生硬、别具风韵的桐严嫂来的生龙活脉。

地处在桐溪东岸，正当桐溪和富春江合流之所，依依一水，西岸便瞰视着桐庐县市的人家烟树。

南面对江，便是十里长洲；唐诗人方干的故居，就在这十里桐洲九里花的花田深处。

向西越过桐庐县城，更遥遥对着一排高低不定的青峦，这就是富春山的山子山孙了。

<<人一生要读的50篇游记>>

媒体关注与评论

思想和文字变得轻松亲切，文学的力量和图画的颜色一起流淌，开始一段愉快的色彩读书之旅。

必读经典：所选50篇游记都是名家名作，形式多样、风格各异，思想性、艺术性俱佳，具有较强的可读性。

精当助读：所设“入选理由”、“作品档案”、“作者简介”、“背景资料”、“名文赏析”等辅助栏目，多角度解析作品，引导阅读渐入佳境。

图文互动：300余幅各类精彩图片演绎名作，图文并茂，为读者打造出一个彩色的、立体珠、文化魅力的阅读空间。

多元启迪：提高文学素养，激发审美情趣，陶冶思想情操，提升人生品位，徜徉经典，收获丰富

<<人一生要读的50篇游记>>

编辑推荐

《人一生要读的50篇游记》：思想和文字变得轻松亲切文学的力量和图画的美感交相辉映开始一段愉快的读书之旅必读经典 所选50篇游记都是名家名作，形式多样、风格各异，思想性、艺术性俱佳，具有较强的可读性。

精当助读 所设“入选理由”、“作品档案”、“作者简介”、“背景资料”、“名文赏析”等辅助栏目，多角度解析作品.引导阅读渐入佳境。

图文互动 300余幅各类精彩图片演绎名作，图文并茂.为读者打造出一个立体的、极具文化魅力的阅读空间。

多元启迪 提高文学素养，激发审美情趣，陶冶思想情操，提升人生品位，徜徉经典，收获丰富。

<<人一生要读的50篇游记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>