

<<未来设计师>>

图书基本信息

书名：<<未来设计师>>

13位ISBN编号：9787801449023

10位ISBN编号：7801449029

出版时间：2005-1

出版时间：中国宇航出版社

作者：袁紊玉 编

页数：290

字数：451000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<未来设计师>>

内容概要

本书向读者介绍了室内设计的常识以及3ds max 7.0、Lightscape 3.2、Photoshop CS的简单应用，并利用这3款软件制作了客厅、卧室、厨房、会议室、办公室、大堂等6个典型的室内效果图实例。

全书图文并茂、条理清晰、通俗易懂，对读者难于理解和掌握的部分给予提示说明，让读者在学习制作效果图的同时进一步能够软件使用的技巧。

本书配有两张光盘：第1张为素材盘，包括实例的源文件、贴图文件、光域网文件、后期处理的素材图片以及实例所最终合成图片等；第2张光盘为多媒体视频教学光盘，配有语音讲解，让设计师为您生动讲解本书室内效果图实例制作的全过程。

本书特色：注重基础，讲解软件基本实用技能；注重专业，深入探讨室内设计问题；注重实用，典型实例制作效果精美；注重效率，教学光盘加快学习进度。

读者对象：室内设计从业人员，三维设计爱好者，社会相关培训班、大中专院校师生。

书籍目录

第1章 室内装饰设计效果图概述 1.1 室内装饰设计基础知识 1.2 当代室内装饰设计分析 1.3 室内装饰设计流行风尚 1.4 室内装饰设计效果图 1.5 室内设计精品赏析 1.6 小结第2章 室内装饰设计效果图的表现 2.1 室内效果图的制作流程 2.2 Lightscape3.2简介 2.4 Photoshop CS简介 2.5 小结第3章 客厅效果图的制作 3.1 客厅装饰设计的特点 3.2 客厅模型创建 3.3 客厅材质的制作 3.4 客厅的灯光设置 3.5 将MAX文件输出为LP格式的文件 3.6 灯光、材质效果的再调整和效果图的渲染输出 3.7 效果图的后期处理 3.8 小结第4章 卧室效果图的制作 4.1 卧室装饰设计的特点 4.2 模型的创建 4.3 卧室材质的制作 4.4 卧室的灯光设置 4.5 将MAX文件输出为LP格式的文件 4.6 灯光、材质效果的再调整和效果图的渲染输出 4.7 效果图的后期处理 4.8 小结第5章 厨房效果图的制作 5.1 厨房装饰设计的特点 5.2 模型的创建 5.3 厨房材质的制作 5.4 将MAX文件输出为LP格式的文件 5.5 灯光、材质效果的再调整和效果图的渲染输出 5.6 效果图的后期处理 5.7 小结第6章 会议室效果图的制作第7章 办公室效果图的制作第8章 大堂效果图的制作

<<未来设计师>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>