

<<PageMaker 7.0标准教程>>

图书基本信息

书名：<<PageMaker 7.0标准教程>>

13位ISBN编号：9787801445520

10位ISBN编号：780144552X

出版时间：2003-5

出版单位：宇航出版社

作者：巨月 等编著

页数：189

字数：322000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<PageMaker 7.0标准教程>>

内容概要

本书是专为想在最短时间内全面学习和掌握PageMaker 7.0主要功能的使用方法和技术的标准培训教程。

它从自学与教学的实用性、易用性出发，用丰富的范例和直观的图文来展现PageMaker 7.0的强大功能。

全书由13章和1个附录,主要包括PageMaker7.0快速入门，图层的概念和应用，图文操作，颜色的基本理论、定义和管理方法以及一些增效工具的使用，使用Adode Table3.0创建表格、编辑表格以及和利用制表位制作表格的操作方法，大型出版物的编排技巧、建立目录和索引等，创建电子出版物的方法和途径，出版物打印输出工作，综合运用PageMaker7.0的功能制作精彩实例，数字印前技术。

本书特点：内容丰富全面，范例典型，操作步骤详细，讲练习结合，图文并茂，通俗易懂，软件功能与实例紧密结合，即学即用；每章教学目标清楚，重点、难点突出；每章均备有思考与练习题和参考答案，首尾呼应；学习轻松，上手容易。

本书面向广大初、中级读者，同时也是高等院校计算机专业教材，社会各类PageMaker版面设计初、中级培训班首选教材。

书籍目录

第1章 快速入门 1.1 桌面出版系统与PageMaker 1.1.1 桌面出版系统 1.1.2 了解PageMaker7.0 1.2 PageMaker7.0主要功能 1.2.1 在线出版 1.2.2 页面设计 1.2.3 与其他Adobe软件集成 1.2.4 系统要求 1.3 PageMaker7.0的新特性 1.4 PageMaker7.0的工作界面 1.4.1 工具箱 1.4.2 快捷工具栏 1.4.3 面板 1.5 菜单选项 1.6 自定格式 1.6.1 General 1.6.2 Online 1.6.3 Layout Adjustment 1.6.4 Trapping 1.7 本章小结 1.8 思考与练习第2章 建立新页面 2.1 文件操作 2.1.1 打开简单出版物 2.1.2 创建一个出版物 2.1.3 保存与回复出版物 2.2 模板 2.2.1 使用模板 2.2.2 创建模板 2.3 主页设计 2.3.1 主页面板 2.3.2 创建主页 2.3.3 设置自动页码 2.4 辅助线和网络 2.4.1 零点 2.4.2 辅助线 2.4.3 网格管理器 2.5 范例 2.6 本章小结 2.7 思考与练习第3章 文字和段落 3.1 文本的编辑 3.1.1 置入文本 3.1.2 文本块操作 3.1.3 排文方式 3.1.4 编辑文本 3.1.5 复制和粘贴文本 3.1.6 导出文本 3.2 使用文字 3.2.1 文字度量 3.2.2 输入文字 3.2.3 文字属性 3.2.4 查找、替换和检查 3.2.5 文字技巧 3.2.6 调整水平间距 3.3 设定段落 3.3.1 编辑段落 3.3.2 使用段落规格 3.4 缩排和制表位 3.4.1 使用标尺 3.4.2 设置缩排 3.5 使用排式 3.5.1 排式面板 3.5.2 新建排式 3.5.3 编辑排式 3.6 本章范例 3.7 本章小结 3.8 思考与练习第4章 图形处理 4.1 使用绘图工具 4.1.1 使用画线工具 4.1.2 使用矩形工具 4.1.3 使用多边形工具 4.1.4 使用椭圆工具 4.2 线型和填充 4.2.1 线型 4.2.2 填充 4.2.3 填充和线型对话框 4.3 使用多种粘贴 4.4 蒙板操作 4.5 置入图形 4.5.1 图形格式和类型 4.5.2 置入图形 4.6 编辑图形 4.6.1 移动和拷贝图形 4.6.2 改变大小 4.6.3 变形 4.6.4 剪切图形 4.6.5 对齐 4.6.6 改变图形层次 4.7 链接及其管理 4.7.1 链接方式简介 4.7.2 管理链接 4.7.3 编辑原因 4.8 控制位图图像 4.8.1 图像控制 4.8.2 CMS来源 4.8.3 Photoshop效果 4.9 本章小结 4.10 思考与练习第5章 图层 5.1 图层的概念 5.2 图层的应用 5.2.1 图层面板 5.2.2 创建图层 5.2.3 锁定图层 5.3 编辑图层 5.3.1 显示和隐藏 5.3.2 删除图层 5.3.3 合并图层 5.3.4 改变图层序 5.4 图层对象操作 5.4.1 移动图层对象 5.4.2 图层间的拷贝 5.4.3 选择图层对象 5.5 范例 5.6 本章小结 5.7 思考与练习第6章 图文操作 6.1 图文框的操作 6.1.1 创建图文框 6.1.2 置入文字和图形 6.1.3 图文框的链接 6.1.4 编辑图文框 6.2 行间距 6.2.1 将图形变为行间图 6.2.2 置入行间图 6.2.3 调整行间图 6.2.4 行间基线 6.3 图文混排 6.3.1 绕图文方式与排文方式 6.3.2 图文混排实例 6.3.3 调整间距 6.3.4 文本型图文混排 6.3.5 不规则图文混排 6.4 范例 6.5 本章小结 6.6 思考与练习第7章 使用颜色 7.1 颜色的基本操作 7.1.1 颜色理论 7.1.2 定义颜色 7.1.3 编辑颜色 7.2 填充颜色 7.2.1 为图形填充颜色 7.2.2 为文本着色 7.3 套印和陷印的设定 7.4 套印和陷印的设定 7.4.1 套印.....第8章 制作表格第9章 大型出版物的组织第10章 电子出版指南第11章 打印出版物第12章 精彩实例第13章 数字印前技术附录A 习题答案

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>