

<<战后新马文学大系戏剧集>>

图书基本信息

书名：<<战后新马文学大系戏剧集>>

13位ISBN编号：9787801420862

10位ISBN编号：7801420861

出版时间：2001-10

出版时间：第1版 (2001年10月1日)

作者：方修 编

页数：583

字数：1083000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<战后新马文学大系戏剧集>>

内容概要

战后初期的马华文学创作，诗歌是收获较为丰富的一个部门。

它有比较浓郁的时代气息，在反映当时星马地区以至东南亚各地的反对恢复殖民统治，争取民族独立自主的现实方面显得敏锐和广泛了些。

这原因，除了由于这种文学样式的特点之外，同时也由于这一部门的人手的众多。

老一辈诗人的相率归队，新进作者的迅速成长，以及外来作家的热情的参加耕耘，都是这时期诗歌创作成绩比较出色的一些因素。

可惜当时大批优秀的诗作，保留到现在来的已经不多了。

<<战后新马文学大系戏剧集>>

书籍目录

导言一导言二战后初期的新诗创作（1945-1948） 刘思 正义的表现 桃林 不合理、要反对 杜边 生活•岗位 海朗 抢米 凌佐 海洋 山外山 铁工 铁戈 生活，是美丽的 我们是谁 丹影 惠特曼 颂 胡适说谎 陈君平 你应该前进，星加坡！
街是 大礼 隔邻二婶的怨歌 大合唱（讽刺诗） 白路 你呵，新加坡河 逸人 看电影《天亮前后》 黎明之唱 光道 诉（朗诵诗） 米军 跳“珑铃” 印度老人 不叫“多隆” 夜车 丁家端 桥 吉宁人和羊 向伦敦宣告（朗诵诗） 活着是美丽的 海 陈北萌 给赶牛人的吉宁人 紧急法令初期的新诗（1948-1953） 丘絮絮 悼月妹 吴白鹤 学童 奶牛 威北华 石狮子 淡水河 周粲 小巷的哀歌 诗人，我求你 送殡的行列.....反黄运动时期的新诗（1953-1956）六七十年代的新诗（1957-1976）六七十年代的其他诗派（1957-1976）

<<战后新马文学大系戏剧集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>