第一图书网, tushu007.com

<<红色往事>>

图书基本信息

书名：<<红色往事>>

13位ISBN编号：9787801411945

10位ISBN编号：7801411943

出版时间：2001-04

出版时间：台海出版社

作者：翟建农

页数：479

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书包括：严寄洲喋血“样板电影”；样板戏电影的兴衰；“文革”故事电影的“开山之作”在亲情与斗争中徘徊等内容。

作者简介

翟建农
　1983年7月毕业于厦门大学中文系，随后分配到中国电影家协会艺术理论研究部工作，从事电影美学理论的研究。
自1988年开始“ 文革 ”电影史的研究，迄今已发表大量相关学术论文和纪实文学作品。
现为《大众电影》副编审。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

前言
严寄洲喋血“样板电影”
——十年恩怨铸起《南海长城》（上篇）
小引 破旧立新
康生的专利
江青当了艺术指导
丰泽园大聚会
男女主角之争
北京来了紧急命令
江青突然给严寄洲鞠了一躬
八一厂乱了
“王八蛋”是什么性质的矛盾？

李德生亲揭谜底
样板戏电影的兴衰
小引 黑云压城
“御林军”“智取”第一功
江青伸出手来拉了他们一把
“三突出”与“看电影一族”
江青的眼泪换来了“支左红旗”
“我们是后娘养的”
杨子荣的马鞭子还要不要？

你们的“屁股坐在敌人一边了！”
江青终于点了头
突出洪常青不容易
陷害《红灯记》摄制组案件
“你们八一厂没导演”
“难道样板戏假了不成？”
“你们突出了坐机关的老太太！”
摄制组里有没有林彪黑手？

“你们要放火烧荒！”
“摇篮”里难产的婴儿
“三怕三保险”
江青被吸引住了
大春、喜儿谁是一号英雄？

伟大领袖的“最高指示”
一拍《海港》，“把方海珍拍得像个鬼”
样板戏影片大评比

“三突出”系列口诀
二拍《海港》，江青歇斯底里
三拍《海港》，江青仍有意见
奇特的“战前动员”
“假党员”终获翻身
“阴谋京剧”胎死腹中
“文革”故事电影的“开山之作”
小引总理的呼吁
绞杀战中诞生的《艳阳天》
现在是雪中送炭，不是锦上添花
“不如”把萧长春绑到烟囱上去
王启民不拍最后一个镜头
江青投了赞成票
重拍片的典范《青松岭》
江青要加强阶级斗争
一定要李仁堂主演！

师徒“摆小人”
江青给李仁堂改名
苏里跟猴差不多了
激情影帝高歌“火红的年代”
于洋是“最阴险的敌人”
孙永平计盖大字报
一场激情戏
周恩来说：“电影不要送我审查了”
在亲情与斗争申徘徊
小引中性影片
红星升起的岁月
江青号召给孩子们拍摄电影
李俊回到“伤心地”
“潘冬子”总入不了戏
不是一般的儿童片
江青喜呼：得宝了！

江青的34条意见
红星一直照耀着
李俊巧熄南海风波
——十年恩怨筑起《南海长城》（下篇）
王心刚要打“翻身仗”
刘晓庆第一次拍电影
刘晓庆的处女作只演了十来天
《海霞》冤狱实录
《海霞》出世
凌子风兵败汕头
于会泳力荐谢铁骊主政北影
吴海燕是《海霞》的隐患
吴海燕江山易改，本性难移

风云突变
头大、脖子长、身子短
错误严重，但叫好一片
中央领导纷纷调看《海霞》
身陷围城
于会泳设伏兵暗查“政治背景”
谢铁骊一告文化部
谢铁骊二告文化部
对笔记、查黑手
逼上梁山
邓小平“外线作战”
邓力群夜见王好为、李晨声
谢铁骊四告文化部
政治局召开审片会
秋后算账
他们连资产阶级的良心都没有
“胜利大逃亡”
江青的长篇讲话
张春桥亲自挂帅，于会泳报私仇
谢铁骊、钱江应对诱降与各个击破
《决裂》：“阴谋电影”的擦边球
小引触及时事
李文化的检讨上了《人民日报》
剧本没人敢接
郭振清从未挨过整
葛存壮头一回当“好人”
往八哥身上洒香水是什么作风
社会上刮来了“批走资派”的风
奇特的结局
短暂的“阴谋”
小引阴谋电影
《春苗》：“阴谋影片”的开山舞
破产的“阴谋”
失败的《反击》
后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com