

<<红楼梦>>

图书基本信息

书名：<<红楼梦>>

13位ISBN编号：9787801388681

10位ISBN编号：7801388682

出版时间：2008-12

出版时间：海豚

作者：曹雪芹

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<红楼梦>>

前言

中国小说史上不可超越的顶峰谈到《红楼梦》，可以说有道不尽的话题，这部作品被看作中国古典小说的巅峰之作。

作者曹雪芹(约1715~1763或1764)，清代小说家，名沾，字梦阮，号雪芹、芹溪、芹圃，生于南京，祖籍河北省丰润县，为满洲正白旗人。

自他的曾祖起，曹家三代任江宁织造，祖父曹寅深受康熙帝器重。

雍正初年，在统治阶级内部斗争的牵连下，曹家受到沉重打击，他的父亲被免职，产业被抄，全家迁居北京。

曹雪芹早年经历了一段封建贵族家庭的繁华生活，后家道衰落，生计变得很艰苦，晚年居住在北京西郊，因贫病交困，不到五十岁就去世了。

从内容来看，《红楼梦》既是家族小说又是爱情小说，还可以说是社会小说。

它以贾宝玉、林黛玉、薛宝钗之间的恋爱与婚姻悲剧为主线，描写了以贾家为代表的四大家族的兴衰，揭示了封建大家庭中各种错综复杂的矛盾，表现了封建的婚姻、道德、文化、教育的腐朽堕落，塑造了一系列贵族、平民以及奴隶出身的女子形象，展示了极其广阔的封建社会的典型生活环境，曲折地反映了那个社会必然崩溃、没落的历史趋势。

作品还歌颂了贵族的叛逆者和违背封建礼教的爱情，深刻而全面地揭示了贾、林、薛之间爱情婚姻悲剧的社会根源。

但由于历史的局限，作者在写出封建大家族没落的同时，也流露出惋惜和感伤的情绪，蒙有一层宿命论和虚无主义的色彩。

《红楼梦》中最核心的人物是贾宝玉，作为荣国府嫡系子孙，他聪明灵秀，是贾氏家族寄予重望的继承人，但其性格却使他背叛了家庭。

他主张平等待人，尊重个性，希望每个人按照自己的意志自由生活。

在他心里，人只有真假、善恶、美丑的划分。

他憎恶和蔑视世俗男性，亲近和尊重处于被压迫地位的女性。

与此相连，他憎恶自己的家庭出身，爱慕和亲近那些与自己品性、情趣相投却出身寒微的人。

贾宝玉对个性自由的追求，集中表现在爱情婚姻方面。

封建的婚姻要听从父母之命，取决于家族的利益。

可是贾宝玉一心追求真挚的情谊，毫不顾及家族的利益，这体现在他和林黛玉的相知相爱上。

这种爱情与封建主义的矛盾，推动他步步克服自身的弱点，进而又使得他看起来似乎更为“叛逆”。

总之，《红楼梦》里还有很多生动的男女形象，相信读者会在阅读中认识他(她)们，深刻地理解他(她)们。

<<红楼梦>>

内容概要

《红楼梦》是中国最具文学成就的古典文学巨着，中国古典文学创作的颠峰之作，中国文学史上最优秀的长篇章回小说，是全人类的文化瑰宝。

本书以连环画的形式讲述了“贾、史、王、薛”四大家族的荣衰，展示了广阔的社会生活视野，森罗万象，囊括了多姿多彩的世俗人情。

<<红楼梦>>

作者简介

曹雪芹，清代小说家。

出身于一个“百年望族”的大官僚地主家庭，后因家庭的衰败使曹雪芹饱尝了人生的辛酸。

他在人生的最后几十年里，以坚韧不拔的毅力，历经十年创作了《红楼梦》并专心致志地做着修订工作，死后遗留下《红楼梦》前八十回的稿子。

《红楼梦》内容丰富、情节曲折、思想认识深刻、艺术手法精湛，是中国古典小说中伟大的现实主义作品。

<<红楼梦>>

书籍目录

1 梦幻识通灵2 乱判戎芦案3 宝黛初相会4 一进荣国府5 顽童闹书房6 毒设相思局7 弄权铁槛寺8 试才大观园9 元妃省亲10 软语救贾琏11 黛玉葬花12 叔嫂逢五鬼13 宝钗戏彩蝶14 摔玉起风波15 晴雯撕扇16 宝玉受苦17 以错劝哥哥18 偶结海棠社19 夜拟菊花题20 醉卧怡红院21 香祭不了情22 平儿喜理妆23 鸳鸯抗婚24 呆霸王遭打25 雪里吟红梅26 病补孔雀裘27 元宵开夜宴28 刁奴欺幼主29 紫鹃试莽玉30 假凤泣虚凰31 宝玉瞒赃32 群芳庆生辰33 偷娶尤二姐34 尤三姐之死35 大闹宁国府36 无意遇鸳鸯37 误拾绣春囊38 抄橙大观园39 抱屈天风流40 屈受贪夫棒41 潇湘惊恶梦42 宝玉始提亲43 受贿翻命案44 痴黛玉绝粒45 宝蟾施淫计46 掀翻风月案47 宝玉失通灵48 凤姐设奇谋49 焚稿相思地51 金桂自焚身52 查抄宁国府53 贾母明大义54 寿归地府55 欺天招伙盗56 凤姐托村姬57 宝玉失相知58 幻境悟仙缘59 舅兄欺弱女60 贾宝玉出走

<<红楼梦>>

章节摘录

插图：

<<红楼梦>>

媒体关注与评论

书评《红楼梦》是明清以来人情小说之最，也是中国古代小说艺术的顶峰。

它从一问世就受到了读者的喜爱，读者以高价争购这部令人入迷的小说，达到了“开谈不说《红楼梦》，读尽诗书也枉然”的程序。

《红楼梦》在中国小说艺术发展史上，既结束了一个时代，也开创了一个时代。

同时，《红楼梦》与中国民族文化紧紧地联系在一起，人们一提起这部巨著就自然想到了中国民族文化。

<<红楼梦>>

编辑推荐

《红楼梦(典藏版)》为四大名著之一，中国最具文学成就的古典文学巨着，中国古典文学创作的颠峰之作。

<<红楼梦>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>