

<<美文品读（高中卷）>>

图书基本信息

书名：<<美文品读（高中卷）>>

13位ISBN编号：9787801335661

10位ISBN编号：780133566X

出版时间：2002-1-1

出版时间：开明出版社

作者：蔡明

页数：337

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美文品读（高中卷）>>

内容概要

“语感”，通俗地说，就是对语言的敏锐感觉。

有了这种感觉，你在听别人说话和读别人的文章时，不仅能直觉出话中意，还能直觉出话外音；不仅能懂得词语的本来义，还能觉察出它在语境中的相关义，并能掂量出它的轻与重，触摸出它的冷和热……同样，在自己说话和作文时，凭着这份感觉，就会得心应手，得心应手，运用自如了。

如何培养语感呢？

培养语感的基本手段是语感实践，其次是语感分析。

语感实践就是感受和运用语言，也就是说要多读、多背、多说、多写。

语感分析就是分析语言运用的妙处，也就量说要对语言做多角度的品味。

以上二者编印称语感训练。

本套教程，就是要通过语感实践和语感分析对中小学生对实施语感训练，着力提高同学们的语文能力

。美文精品读，“美文”通俗地说，就是思想美、情感美、语言美的文章。

“品读”是精读的一种方式，边读边品，边品边读。

品读文章有点像南方人喝“功夫茶”，一小口一小口地啜，务求品出其中真味。

为此，编者每篇美文设计了四项练习，在认真阅读原文的基础上，思索、完成这些练习，便是品读了。

第一项练习是“语言品味”，这是训练的重点。

第二项练习是“主旨把握”，训练同学们把握主旨的能力。

第三项练习是“问题探究”，训练同学们质疑问难的能力。

第四项是“语言积累”，提示同学们要积累语言。

语感的形成离不开语言积累，积累越丰富，语文能力就越强。

<<美文品读（高中卷）>>

书籍目录

生命感悟 今生为你 生命 谈生命 时间 诗化的人生 我为何而生不能忘怀的故事 死神也怕咬紧牙关 少年哀歌 “诺曼底”号遇难记 拣麦穗 祈雨 妈妈的梦幻 信 第八棵馒头柳 不朽的失眠 信客 江上歌声春夏秋冬总关情 雪夜 春雪 七月的雷雨 南方落雨 北方落雪 秋夜 初春 报秋 夏感 冬日絮语科学与美学 科学是美丽的 美是性格和表现 近代科学进入中国的回顾与前瞻物我合一的情思 读沧海 河流的秘密 漫游二题 听泉 山与谷 读山 初升之月的魅力 流浪的二胡 鹰之歌 鸟语生活体验 长夜如歌 人的高贵在于灵魂 珍惜愤怒 说温馨 ……古今中外纵横谈于平常处的思索历史聆听的演说家园漫笔

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>