

<<手工剪纸练习与装饰用图样>>

图书基本信息

书名：<<手工剪纸练习与装饰用图样>>

13位ISBN编号：9787801317728

10位ISBN编号：7801317726

出版时间：2003年1月

出版时间：中国妇女出版社

作者：刘韧,刘韧剪纸屋出品

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<手工剪纸练习与装饰用图样>>

### 内容概要

中国民间剪纸艺术独创性重点体现在一个“剪”字上：这是一门用剪刀在纸上“干剪出来的”平面造型艺术，是一门在艺术本质上，用它种工具和它种艺术形式所无法取代的艺术，是一门“不入虎穴，焉得虎子”，不抄起剪刀放手剪，就难以寻其“真谛”，取其“真经”的艺术。

为了帮助广大的爱好者和学习者领悟剪纸艺术的特点，作者根据自己多年实践与教学的经验将民间剪纸基本技法总结为“一正十折七剪”，发表于此。

该《图样》具有如下特色：1. 以图文并茂的形式介绍了剪纸前应了解的剪纸基本知识；2. 借鉴古人“口传心授，依样临剪”学习剪纸的有效方法，把剪纸操作的基本技法，剪纸常用纹样、阴阳互衬互补等造型的基本理念，由简入繁的融会在一个个具体的剪纸图样里，使练习者在循序渐进的摹剪过程中，理解“剪纸”概念，感知剪纸“语言”，达到最终脱离《图样》随心剪的目的；3. 全书二〇六幅图样都经过严格的筛选，遵循“学以致用”的原则，力求达到对练习而言，可操作性强；对装饰用而言，可借鉴性强，并且美观大方的图样既可独立使用，又可互相组合成不同的画面，扩大了《图样》的应用范围；4. 适用对象：少年儿童、幼儿园、中小学、大专院校的美术教师及广大剪纸艺术爱好者和自学者。

### 目录

#### 一、《图样》操作前的准备——了解剪纸基本知识

认识剪刀

认识纸张

影像、镂空与连接

阴剪与阳剪

剪纸常用纹样

正确的剪纸姿势

剪纸操作的基本技法

“十折”——折纸的十种技法

“七剪”——剪纸的七种技法

#### 二、《图样》操作指南

如何临剪图样

1. 直接临剪

2. 间接临剪

一次剪几张

从哪开始剪

内部纹样先剪哪儿

图样的基本剪法——“七剪”图解

1. 一剪成

2. 折剪

3. 破剪

4. 穿插剪

5. 掏剪

6. 排剪

7. 综合剪

图样中字的剪法

图样的放大与缩小

剪好的图样如何装裱

#### 三、《图样》实用范例参考

#### 四、《图样》206幅

<<手工剪纸练习与装饰用图样>>

剪纸基础技法练习24幅  
练习与装饰用图样182幅

## <<手工剪纸练习与装饰用图样>>

### 作者简介

刘韧，生于北京，自幼酷爱剪纸艺术。

作品多次获奖并作为剪纸艺术家应邀赴新加坡、马来西亚、芬兰、荷兰、美国、日本、德国及法国参加中外文化与艺术的交流活动。

专攻民间剪纸技法及教学研究，出版有剪纸教材《手工剪纸练习与装饰用图样》及作品集《刘韧剪纸艺术》。

为了传承和传播中国剪纸文化与艺术，1999年在自家开设“刘韧剪纸屋”，因其充满温馨家庭气氛的博物馆特色，深受慕名前来参观的中外宾客们的喜爱，至今已接待了美国、瑞典、日本、德国、法国、英国、等三十余个国家的访问者。

作者博客:<http://blog.sina.com.cn/liurenpapercut>

<<手工剪纸练习与装饰用图样>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>