第一图书网, tushu007.com

<<粉墨春秋汪精卫（上下册）>>

图书基本信息

书名：<<粉墨春秋汪精卫（上下册）>>

13位ISBN编号：9787801309495

10位ISBN编号：7801309499

出版时间：2005-11-01

出版时间：团结出版社

作者：高阳

页数：605

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

谈及高阳在华人社会的影响力，有人曾这样形容：有水井处有金庸，有村镇处有高阳。
高阳被称为中国最后一位旧式文人，他学富才高，著书百种，嗜酒如命。
常自嘲：酒子书妻，即以酒为子，以书为妻。
清末有三屠，张之洞用财如水，人称屠财；袁世凯好行杀戮，时称屠民；岑春煊性好劾人，称为屠官。
对于清史独钟的高阳，以善屠纸予以自谓。
高阳的作品在20世纪90年代中后期，总印数已经超过2000万册，有村镇处有高阳之说名不虚传。

内容概要

《粉墨春秋汪精卫（套装上下册）》从汪精卫粉墨登场写起，直到风雨飘摇中客死东京的整个过程人物包罗万象，背景纵横万里《粉墨春秋汪精卫（套装上下册）》全稿曾经著名学者、台湾“中央研究院”院长吴大猷评点校阅，许多珍闻内幕属于首次披露。

作者简介

高阳（1926～1992），台湾著名作家。
本名许晏骈，字雁冰，笔名郡望、吏鱼。
曾在台湾空军服役。
退伍后任台湾《中华日报》主编，一度出任台湾《中央日报》特约主笔。
大陆读者所熟悉的《慈禧全传》及胡雪岩三部曲《胡雪岩》《红顶商人》《灯火楼台》，确立了他当代首席历史小说家的地位。
高阳著述丰富，一生著作90余部，读者遍及全球华人世界，人们以“有村镇处有高阳”来描述高阳作品在华人社会的受欢迎程度。
1992年，他走完人生最后历程……一则挽联“文章憎命达，诗酒风流李太白；才学著书多，古今殷鉴罗贯中”，高度概括了高阳非凡的成就。

书籍目录

代序：半壶酒一春秋／高阳其人其事其作01 误中副车02 迷途未远03 殊途同归04 组班邀角05 优孟衣冠06 时势英雄07 壁垒分明08 红粉金戈09 自误平生10 伦常惨剧11 醋海波澜12 冤冤相报13 为虎作伥14 玉垒浮云15 明珠失色16 命中注定17 名流星散18 同命鸳鸯19 瞒天过海20 金井梧桐21 回风小舞22 悔不当初23 亦敌亦友24 满洲真相25 正气犹存26 客中惊艳27 扶倾济危28 春梦无痕29 新知话旧30 美机东来31 大海冤魂32 力争上海33 危机暗伏34 另开新局35 侠林恩怨36 黑狱探秘37 御倭妙着38 大限将至39 其言也哀40 春申三老41 燕京锄奸42 东京末日43 祸溯从头44 长沙浩劫45 进退维谷46 落花落叶47 卿本佳人48 全面求和49 众叛亲离50 曲终人散附录一：高阳大事年表附录二：高阳作品表

章节摘录

一听是开纳路十号打来的，催他即刻回去，说是“潘先生有急事”。
潘先生就是开纳路十号的主人，名叫潘三省。
此人是个“生意白相人”，战前做过军火掮客，因而跟日本的宪兵、浪人混得很熟。
及至上海沦陷，京沪、沪杭两条铁路，日军的军运频繁，客车通常每天只是对开一班，买一张火车票，隔天夜里就得去排队。
见此光景，潘三省活动日本军方，特许他经营内河轮船公司，载人运货，生涯茂美，就此发了大财。
潘三省最好排场，从前不管家无隔宿之粮，一辆汽车一定要养着的，他的说法是：“坐了汽车去借钱；伸出手来一枚钻戒，一只名牌手表，人家自然就放心大胆借给你了。
”他也很爱交友，三教九流，无所不交，这是他得以成功的一大原因。
发了财，自然更喜结交朋友，也更讲究排场。
除了开纳路十号以外，附近还有两所房子，辟作宾馆，也是不收费用的豪华俱乐部，饮馔精美，不在话下。
烟榻赌局，自亦必有。
最使人念念不忘的是，常有北里名花，舞厅红牌，以及熠熠明星，出入期间。
邂逅之际，两情欢洽，可以就地了却相思债。
每日里那一幅新“韩熙载夜宴图”，起唐伯虎、仇十洲于地下，亦恐自愧难工。
刘德铭是他以前在南京夫子庙认识的朋友，气味相投，一见如故。
这个“刘小胡子”，是有名的骚胡子，秦淮歌女，无一不熟。
潘三省到了南京，只要找他，必能尽兴。
由于交情很厚，所以当刘德铭由重庆派到上海做地下工作，为“七十六号”所捕时，潘三省自然义不容辞地要救他。
“七十六号”是门牌号码，就在极斯非而路，原是陈调元的别业，也曾做过段祺瑞最后的一个公馆，而现在是歹土中的歹土——个与军统、中统对立而无恶不作的特务机关。
“七十六号”的头子本来是李士群，他是共产党，在俄国受过“格别乌”训练。
曾被捕过七次，终于投效了“中统”。
抗战发生不久，从汉口开小差到了香港，再转上海，搭上了日本驻上海总领事岩京的关系，在沪西忆定盘路诸家滨十号，成立了一个特务机关，专为日本人工作。
迁到极斯非而路七十六号，还是汪精卫从河内到上海不久以前的事。
其时，又来了一个从中统开小差的湖南人丁默村。
他在中统当过第二处处长，地位比李士群高，因而做了“七十六号”的头子，李士群降为他的副手。
丁默村更是色中饿鬼，加以得了肺病，更易亢奋。
这样，就必然地会成为潘三省的密友。
潘三省要保刘德铭，这个交情不能不卖，但因刘德铭的被捕，在沪西日本宪兵队有案，所以保虽准保，却责成潘三省看管，日本宪兵队一声要人，随传随到。
潘三省答应了，将刘德铭养在开纳路，事先是说明白了的，他会想法子让刘德铭离开上海，不可不辞而别。
刘德铭也赌了咒，绝不做害朋友的半吊子。
“德铭，机会来了！
”潘三省说，“安徽有批散兵游勇，想把他们招抚过来当‘皇协军’，你有没有兴趣？
”骤听此话，无从作答。
刘德铭一直想找个冠冕堂皇的理由，离开上海。
如今要他到安徽去办招抚，过了长江，正好远走高飞。
但“皇协军”——协助“皇军”作战的伪军，牵涉到日本军方，如果派人协助办理，无形中受了监视，也是麻烦。
他心里还在一个念头、一个念头地转，潘三省却又开口了。

“ 德铭，这是很好的一条路。
办招抚的款子，我来预备。
这件事在我帮了两位朋友的忙，对日本人也有个交代，一举三得，很可以做。
你愿意不愿意，现在就要说一句。
”“ 总要等我先把事情弄清楚。
老潘， ”刘德铭问，“ 你说帮两个朋友的忙，怎么帮法？
”“ 日本人一直要我想法子帮他们搞‘ 皇协军 ’，现在总算有个朋友有路子。
这个朋友当然也想创一番事业，我出钱帮他把那批人招过来，有了实力，自然就有花样好耍了。
至于你老兄，不是一直想走吗？
现在用这个名义可以把你的案底销掉。
到了安徽，你走你的路，没有人来管你。
”一听这话，恰符刘德铭的期望，立即答说：“ 老潘，你这样子替我设想，我不能不领你的情。
我去。
你那个朋友呢？
介绍我先见见面，如何？
”“ 当然。
我这个朋友叫何森山，人在泰州。
你代表我去一趟，问问他的详细计划。
”潘三省又说，“ 何森山有个人在这里，我叫人替你去打一张通行证，到了镇江，自会带你到泰州。
”“ 好！
”刘德铭毫不迟疑地点点头。
表面如此，心里却不无惴惴然，因为苏北的情形，相当复杂。
泰州是国军第四游击队总指挥李明扬的防区，此人字师广，江苏萧县人，是李烈钧的部下，北伐后一度当过江苏保安处长。
他的这支游击队归鲁苏战区副总司令兼代江苏省主席韩德勤指挥，但李、韩不和，加以新四军因为在江南存身不住，渡江而北，盘踞在泰州东南一带。
这样一个错综复杂、你防我、我防他、彼此猜疑防范的地方，很容易引起误会，而且呼援无门，不能不格外小心。
因此，刘德铭跟何森山所遣的使者见面时，首先要商量的事，就是如何从镇江过江？
这个人叫朱英，年纪很轻，但说话很爽朗。
刘德铭对他的印象不坏。
他说：“ 刘先生，你放心好了，从泰州往南，泰兴、靖江，都是李总指挥的防区，是自己人。
”原来何森山跟李明扬有密切关系。
刘德铭又问：“ 李总指挥的防区跟新四军相连，想来有关系吧？
”朱英笑笑，“ 刘先生， ”他意味深长地说，“ 你到了那里就知道了。
”刘德铭会意了，李明扬跟新四军已有联络，不免暗暗为韩德勤担心。
何森山跟李明扬是小同乡，也是徐州以南的萧县人。
四十岁不到，显得很诚朴的样子。
但说话时，眼珠闪烁不定，而且无缘无故会朝后看，这在相法上名为“ 狼顾 ”。
刘德铭心里有数，自我告诫“ 逢人只说三分话，未可全抛一片心 ”。
据他说，徐州会战以后，有好些部队来不及西撤，又不甘于投伪，在江苏、安徽、河南三省交界之处打游击，目前有支持不住之势。
他很想把这些人带回苏北来。
跟“ 皇军 ”配合作战的“ 皇协军 ”，怎说要带回苏北？
刘德铭惊讶在心，不动声色地问：“ 这批人有多少？
”“ 四千有余，五千不到。
”“ 枪呢？

”“ 枪也有那么多。
不过很杂，有汉阳造的，有沈阳造的；还有‘ 三八式 ’，是鬼子那里弄来的。
”何森山又说，“ 还有三十多挺机关枪。
”刘德铭点点头，沉吟了一下问：“ 何先生，请你谈谈你的计划。
潘先生跟我说，他主要的是帮何先生创一番事业。
经济方面，只要力所能及，一定帮忙。
”“ 我跟老潘是十年的老朋友，介绍过他好几笔买卖。
他想帮我，我也想帮他。
”何森山将刘德铭交过去的潘三省的信又看了看，其中有“ 德铭兄与弟交非泛泛，可托腹心 ”的话，便决定公开计划。
“ 我是这么在想，要把这批人带到苏北，先要让他们能公开露面。
可是又不能让他们受‘ 维新政府 ’的管辖，所以最好是跟日本人疏通，编为‘ 皇协军 ’。
现在汪政权要成立了，他只管得苏浙皖三省。
日本人为了帮他打基础，当然希望能把这三省全部拿到。
依我的判断，他们会在短期内攻苏北，这支‘ 皇协军 ’当然要配合行动。
到了那时候，‘ 阵前起义 ’，很容易地就可以把这批人拉过来了。
”刘德铭听得很仔细，每一个字都不放过。
一听“ 阵前起义 ”四字，心想，共产党喜欢说这句话。
莫非这就是何森山的狐狸尾巴？

编辑推荐

《粉墨春秋汪精卫(套装上下册)》是高阳先生最得意的历史小说巨著之一。
华人文化圈这样评价：“ 写人情，高阳写出了怨而不怒，冷静客观的气质；写斗争，高阳切中了权利欲望对人性的腐蚀；写风格，高阳更为读者勾绘出一幅绚丽壮阔、气质非凡的景致。
堪称一部民俗变迁史。
然而，高阳的作品不仅在质上获得了肯定，产量更是惊人 ”。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com