

<<中央音乐学院海内外钢琴>>

图书基本信息

书名：<<中央音乐学院海内外钢琴>>

13位ISBN编号：9787801290625

10位ISBN编号：7801290623

出版时间：2001-2

出版时间：人民音乐出版社

作者：中央音乐学院考级委员会

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中央音乐学院海内外钢琴>>

内容概要

自1993年中央音乐学院海内外考级教材问世以来，在全国各地及部分海外地区得到了广泛的欢迎和肯定。

它的诞生，顺应了钢琴教育事业大普及、大发展的潮流，使成千上万渴望学习钢琴的人们有了系统而正规的教科书。

通过这套教材，他们接触了优秀的中国和西方的钢琴文化，受到了规范化的专业音乐教育和熏陶，其中相当一批人已经或正在成为专业钢琴人才的后备力量。

这套优秀的教材，在加强青少年音乐素质教育方面起到了良好的不可替代的作用。

但是，随着钢琴教育的深入普及和社会的进步，我们和广大参加业余钢琴考级的师生一样，逐步感到了这套教材的不足和局限性。

试想，在长达5年的时间里，一成不变地使用固定的考级教材，这本身就会造成学生的依赖性。

事实上，这种一级4曲的模式已经产生了一些弊病。

现在，我们的专家们重新编选了这套《钢琴（业余）考级教程》。

这套新教材是在总结和继续完善旧教材的基础上诞生的，它改变了过去A、B两套曲目的做法，采用不同系列归类的方式，扩大曲目的范围，从而使教师和学生有了更多的选择的可能。

其中，我们也保留了一些在过去几年的实践中，被认为十分有教学价值的优秀曲目。

它们和许多新选教材的组合，将有利于提高钢琴学习的灵活性、多样性和趣味性。

这套教材的使用，对于学生扩大知识面和提高应变能力将会发挥一定的作用。

随着新教材的诞生，今后钢琴考级的方式将会有一些改变。

我们将在考前适当时候公布考级的曲目和要求。

当然，会给考生留够练习时间，但不再会是“十年早知道”了，显而易见，这套新教材的诞生，是我国考级水平整体提高的标志。

<<中央音乐学院海内外钢琴>>

书籍目录

第二级基本练习练习曲 练习曲Op.37 No.26复调乐曲 五声音阶大型乐曲 快板小型乐曲（自选一首，参加考级）小强森
小步舞曲Op.183 No.3 草原上开满幸福花

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>